

# ODENSE BYS MUSEER

Teknisk Årsberetning 2015



# TEKNISK ÅRSBERETNING 2015

## Indhold

1. Gennemførte aktiviteter .....	2
2. Regnskab .....	45
3. Nøgletal .....	51
3.1. Besøgstal .....	51
3.1.1. Museer .....	51
3.1.2. Digitalt .....	52
3.1.3. Undervisning .....	52
3.2. Arrangementer .....	53
3.3. Åbningstimer .....	53
3.4. Henvendelser .....	53
3.4.1. Servicehenvendelser .....	53
3.4.2. Faglige henvendelser .....	54
3.5. Forskning .....	56
3.6. Publikationer .....	58
3.6.1. Forlag .....	58
3.6.2. Undervisning .....	59
3.6.3. Forskning .....	59
3.6.4. Øvrige .....	60
3.7. Foredrag, omvisninger og ekstern undervisning .....	63
3.8. PR & markedsføring .....	77
3.8.1. PR & pressekontakt .....	77
3.8.2. Interviews, workshops, messer mv. ....	77
3.9. Erhvervelser .....	82
3.10. Konservering .....	83
3.11. Samlinger og arkiver .....	83
3.12. Personale .....	84
3.12.1. Deltagelse i seminarer, kongresser og konferencer .....	84
3.12.2. Repræsentation i eksterne udvalg og eksternt samarbejde .....	91
3.12.3. Personaleoversigt .....	96

# 1. Gennemførte aktiviteter

**Projekttype:**        **Forskning**

## **Fra immigrant til ægte amerikaner - teori og empiri om skandinavernes assimilering i det amerikanske samfund**

ProjektID: 3772            Startdato: 01.01.2013    Slutdato: 01.11.2015    Startår: 2013

Med afsæt i bøgerne Dannebrog på den amerikanske prærie (2000), Danske i USA 1850-2000 (2005) og Skandinaviske efterkommere i USA (2010) er det målet at udarbejde et sammenfattende videnskabeligt manuskript, der sætter fokus på forløbet af skandinavernes integration i det amerikanske samfund. Artiklen vil give et overblik over udviklingen i teoridannelsen om assimilering, belyse denne på grundlag af empirisk materiale og påvise sammenhæng mellem assimilering og en række faktorer som f.eks. uddannelse, ægteskab, valg af bosted og brud med egen etnisk baggrund. Artiklen vil være en teoretisk overbygning og sammenfatning på mere end 10 års studier i danske/skandinaviske udvandrere og deres efterkommeres liv i USA.

## **Anne Marie og Carl Niensens hjem. Kunst i et kunstnerhjem. Forskning**

ProjektID: 4225            Startdato: 01.11.2013    Slutdato: 01.06.2015    Startår: 2013

Anne Marie og Carl Nielsen havde en større samling af kunstværker, som i vid udstrækning kom til huse i form af udveksling med andre kunstnere eller af gaver fra hendes venner og kolleger. Mange af disse værker befinder sig i dag i parrets mindestuer på Carl Nielsen Museet, hvor de er meget lidt synlige, eller i magasinet, hvor de er usynlige for menigmand. Forskningsprojektet sigter mod at finde frem til alle disse værker og belyse deres historie og relation til Carl Nielsen-parret.

## **Ph.d. projekt. Landsbydannelse og bebyggelsesstruktur i det 1. årtusinde - et bebyggelsehistorisk regionalstudie.**

ProjektID: 5320            Startdato: 01.09.2013    Slutdato: 31.08.2015    Startår: 2013

"Landsbydannelse og bebyggelsesstruktur i 1. årtusinde" er et tværvideenskabeligt forskningsprojekt. I projektet udføres en samlet analyse af periodens arkæologiske bopladsmateriale; i skrivende stund omfatter dette mere end 170 forskellige lokaliteter, hvorfra der er udskilt ca. 1.250 agrare langhuse, fordelt på mere end 80 ejerlav.

I projektet inddrages hermed for første gang den samlede mængde af de senere årtiers eksplosive vækst af udgravningsdata. Analysearbejdet vil derfor have et, i en dansk kontekst, unikt og stærkt kvantitativt såvel som kvalitativt datagrundlag.

Projektets overordnede metode må beskrives som en arkæologisk tilgang baseret på en sammenstilling af arkæologiske udgravningsdata, et omfattende antal 14C-dateringer samt kartografiske studier af de digitale O1-kort.

**Projekttype: Publikation**

**Kritisk revideret udgave af Min fynske Barndom**

ProjektID: 3161      Startdato: 01.01.2011      Slutdato: 09.06.2015      Startår: 2011

Udgivelse af Carl Niensens barndomserindringer i en kritisk revideret udgave med noter.

**Carl Nielsen og Fyn - en antologi om den fynske baggrund**

ProjektID: 3986      Startdato: 01.01.2014      Slutdato: 09.06.2015      Startår: 2014

Udgivelse af antologi om Carl Nielsen og Fyn i anledning af 150-året for Niensens fødsel i 2015.

**Anne Marie og Carl Niensens hjem. Kunst i et kunstnerhjem. Evt. udg. I serien  
Fynske Fortællinger**

ProjektID: 5335      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 01.06.2015      Startår: 2015

Publicering af indhøstede resultater fra projektet 'Anne Marie og Carl Niensens hjem. Kunst i et kunstnerhjem'.

**Odense Bys Museer 2015 (Fynske Minder)**

ProjektID: 5478      Startdato: 01.01.2014      Slutdato: 01.04.2015      Startår: 2014

**Anderseniana 2015**

ProjektID: 5575      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

**Carl Nielsen-parret - deres hjem og kunstsamling**

ProjektID: 5588      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 01.09.2015      Startår: 2015

**Projekttype: Udstilling**

**Den romerske forbindelse - Roman Connection**

ProjektID: 5513      Startdato: 01.01.2014      Slutdato: 30.08.2015      Startår: 2014

Udstillingen "Den romerske forbindelse" handler om forholdet imellem Romerriget og Sydskindanvrien med særlig fokus på Fyn i århundrederne omkring Kr. f. I perioden fra omkring 500 f.Kr. til 500 e.Kr. blev den moderne civilisation og Europa som begreb født i den antikke verden.

Gæsten får i en dramatisk udstillingsscenografi af projektktioner, lys og lyd mulighed for at foretage en rejse i oldtiden fra Rom til Gudme på Fyn. På rejsen møder man kulturforskelle og ligheder mellem de to oldtidssamfund i form af både originale genstande, kopier, kort og kildetekster.

Udstillingen er opbygget tematisk med emner, der trækker tråde til nutidige problemstillinger som centrum og periferi.

**Det fineste fynske sølvtøj - en miniudstilling**

ProjektID: 5566      Startdato: 20.06.2014      Slutdato: 22.02.2015      Startår: 2014

I 1800-tallet udspillede der sig et rigt liv på herregården Christiansdal (Dalum Kloster) tæt på Odense. Ejerne, familien von Bazon, modtog venner og borgere fra Odense til middag, hvor der ofte var 30-40 gæster ad gangen. Og der blev dækket op med fine glas, porcelæn, og ikke mindst sølvtøj.

Den meget dygtige sølvmedemester Niels Christoffer Clausen fra Odense var en flittig leverandør af sølvterriner, sauceskåle, te- og kaffekander, lysestager og bestik.

**Dukkemagerens Magiske Værksted**

ProjektID: 5579      Startdato: 26.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Besøg dukkemager Patricie Homolovas fortryllende dukkemagerværksted på Møntergården i den gamle, smukke Østerbys Gård. Kom og se flotte, sjove og uhyggelige marionetdukker, som har været brugt til alverdens forestillinger. Er I heldige, møder I dukkemageren selv, når hun arbejder på nye dukker. Få en snak om det gamle, fascinerende håndværk, der har rødder i billedskærertraditionen langt tilbage i tiden.

**Scenografi**

ProjektID: 5613      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

**Kostumer**

ProjektID: 5614      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

## **Fyrtøjets Fortælleskole**

ProjektID: 5616      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

H. C. Andersen havde helt fra han var barn en lidenskab for balletdans. Han blev en hyppig gæst når store balletforestillinger blev vist rundt omkring på Europas teatre, dansende figurer vævede sig ind og ud af hans klip, og dans spillede også en vigtig rolle i flere af hans eventyr.

## **Marks of Metal - logodesign og visualitet i Heavy Metal**

ProjektID: 5662      Startdato: 01.12.2014      Slutdato: 31.05.2015      Startår: 2014

Marks of Metal tager udgangspunkt i den visuelle side af en musikgenre, der for mange er forbundet med larmende guitarer og sortklædte mænd: metalmusik. Ikke desto mindre findes der en stærk designtradition og -kultur inden for denne genre. I metalmusik er logoerne i front og artisterne i baggrunden.

Mediemuseet samarbejder med den berømte logodesigner og selvudnævnte "Lord of the Logos", Christophe Szpajdel fra Belgien, der har lavet logoer for bands som Emperor, Moonspell og Old Man's Child. Igennem årene har Szpajdel designet mere end 8000 logoer til metal bands, og flere af hans værker vil være at finde på udstillingen.

Derudover viser udstillingen, hvordan logoer på forskellig vis benyttes på fx pladecovers og t-shirts, samt hvordan disse visuelle udtryk bliver til samlereobjekter for dedikerede fans. Udstillingen kommer forbi temaer som den kreative proces, typografi og kalligrafi og afsøger de mange referencer til designhistorien, der findes inden for metallogoer.

## **Udsmykning af byggeplads**

ProjektID: 5673      Startdato: 01.09.2014      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2014

I anledning af jubilæumsåret, og det store byggeri oppe omkring museet/Thomas B. Thriges Gade - opsat fotostater/stofbannere el. lign. ved hegnet til byggepladsen, med motiver af Carl Nielsen.

## **Ligbrænding i romersk jernalder - en miniudstilling**

ProjektID: 5688      Startdato: 24.02.2015      Slutdato: 14.06.2015      Startår: 2015

Fra Fyn kendes ca. 5000 grave fra romersk jernalder, og i mere end 80 % af disse er den afdøde blevet kremeret før gravlæggelsen. Ud over de brændte knogler fra den afdøde rummer gravene ofte gravgods i form af lerkar, smykker eller våben. Genstandene bærer som regel præg af at have været med på bålet - og mange ting har endvidere været ude for en hårdhændet behandling. Gravene giver således indsigt i de ritualer, som man praktiserede ved en ligbrænding og begravelse i århundrederne lige efter Kristi fødsel - men hvordan selve ligbrændingen foregik, hvor meget træ der skulle til, hvor lang tid den tog etc., har vi hidtil ikke haft meget viden om. Derfor er der gennemført fire ligbrændingsforsøg (dog med en gris som stand-in for mennesker!) - og disse eksperimenter har givet os meget ny viden om, hvordan det gik for sig, når fynboerne tog ud på den sidste rejse for 2000 år siden.

## **Guldorn fra fynske jernalderhuse - en miniudstilling**

ProjektID: 5696      Startdato: 16.06.2015      Slutdato: 01.11.2015      Startår: 2015

Samtidig med, at man i Romerriget opførte storslåede byggerier i sten, byggede danske jernalderbønder deres huse i træ, tørv og ubrændt ler. I dag er det kun aftryk af husenes jordgravede stolper, der er tilbage, men de udgør en uvurderlig kilde til vores viden om livet i jernalderen.

Miniudstillingen sætter de nyeste arkæologiske udgravninger under lup. Utallige småfund fra stolpehuller og nye videnskabelige metoder giver spændende viden om livet på Fyn for 2000 år siden. Med sit fokus på dansk, romersk jernalder relaterer mini-udstillingen sig tidsmæssigt til Møntergårdens aktuelle særudstillingen "Den romerske forbindelse".

## **Juletræet med sin pynt - en miniudstilling**

ProjektID: 5704      Startdato: 03.11.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Juleaften 1808 tændtes lysene på det første danske juletræ, og stille og roligt bredte den nye skik sig i hele Danmark. Skikken kom oprindeligt fra Sydvesttyskland, hvor man allerede før år 1600 pyntede grantræer med godter til børnene. Det kære juletræ har altså dybe rødder, og dets smukke pynt gemmer på en skønsmos blanding af hedenske, kristne, folkelige og nationale symboler og traditioner. Se det fine, gamle julepynt fra museets samling og bliv klogere på de mange historier, det gemmer på. Du kan garanteret genkende noget fra dit eget juletræ - og fra sangene.

## **Drømme om frihed**

ProjektID: 5717      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

## **Miniudstilling i Den Fynske Landsby, Carl Nielsen og Fyn**

ProjektID: 5720      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

## **Udstilling - Bondekonens farvegyrder**

ProjektID: 5776      Startdato: 14.06.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Farver har altid fascineret mennesket ikke mindst i forhold til klædedragt - og forfængelighed. Før industrialiseringen og opfindelsen af de såkaldte anilinfarver i midten af 1800-tallet foregik farvning af tekstiler først og fremmest med planter. Denne udstilling viser med udgangspunkt i Den Fynske Landsbys farvehave og udsagn fra folkemindesamler Christine Reimers bøger "Norfynsk Bondeliv i Mands Minde I - V", som udkom i perioden 1010 - 1919, hvordan bondekonen tidligere har hjemmefarvet. Udstillingen trækker desuden tråde op til nutiden og til plantefarvningen i dag.

"Kvinderne kom hos smeden og fik de sorte spåner fra Esse og Ambolt og det gule affald fra Slibestenen og deri farvede de".

"Mangfoldige ting blev hjemmefarvede på forskellige Maader. Købstadsfarvet blev kun de bedste ting".

"Islættet farvede kvinderne ofte selv, og hertil var Bladene, men især de grønne skaller af valnødder meget benyttet. De fleste havde et valnøddetræ".

## **Årets Bedste Bogarbejde 2015 - De smukkeste bøger fra 2014**

ProjektID: 5808

Startdato: 31.08.2015

Slutdato: 01.11.2015

Startår: 2015

Hvert år præmierer Foreningen for Boghaandværk de smukkeste bogudgivelser og præsenterer de udvalgte bøger i en udstilling. På Mediemuseet vil vi også gerne hylde det gode håndværk og de stærke faglige traditioner. Vi vil også gerne tilbyde vores publikum nye oplevelser med bøger. Derfor bliver Årets Bedste Bogarbejde præsenteret i en ny og anderledes opsætning i samarbejde med studerende fra Det Fynske Kunstakademi.

## **Mediemuseet på tour - Marks of Metal på COPENHELL**

ProjektID: 5809

Startdato: 17.06.2015

Slutdato: 22.06.2015

Startår: 2015

Mediemuseet præsenterer med stor glæde et uddrag af udstillingen "Marks of Metal - logodesign og visualitet i heavy metal" for gæsterne på den københavnske metalfestival COPENHELL. Udstillingen er i perioden 16. januar til 31. maj 2015 blevet vist på Mediemuseet i Odense og rejser nu videre over Storebælt for at blive sat op på COPENHELL i dagene 18-20. juni, hvor årets store metalmusik festival løber af stablen. Udstillingen når dermed et publikum, der forventes at have en særlig interesse for emnet. Metalfans vil bl.a. kunne se, hvordan logoer benyttes til at skabe identitet og kommunikere musikkens indhold på fx pladecovers. Udstillingen kommer også forbi temaer som den kreative proces, typografi og kalligrafi og afsøger de mange referencer til designhistorien, der findes inden for metallogoer.



**Projekttype:      International aktivitet**

### **Carl Nielsen-vandreudstilling på international turné**

ProjektID: 3899      Startdato: 01.09.2012      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2012

I forbindelse med fejringen af Carl Nielsen-året i 2015 er skabt en multimedie-vandreudstilling, som i lyd, tekst, film, billeder og lys giver en introduktion til Carl Nielsens musik og liv. Udstillingen skal sendes rundt internationalt i forbindelse med koncertopførelser m.m.

### **HCA Festivals**

ProjektID: 5618      Startdato: 01.08.2015      Slutdato: 31.08.2015      Startår: 2015

Internationale Fortælledage.

Igen i år fejrer Odense Bys Museer den mundtlige fortællekunst under H. C. Andersen Festivals. Professionelle udenlandske og danske fortællere samles i tre dage omkring temaet "Tingenes Magi". Fra USA kommer den fremragende fortæller Laura Smith, som også er kunstnerisk leder af H. C. Andersen Storytelling Centre i New York, ligesom også Tyskland, Irland og Norge vil være repræsenteret.

**Projekttype: Arrangement**

### **Teater i Den Fynske Landsby: Klods Hans**

ProjektID: 4034      Startdato: 01.01.2013      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2013

Eventyret kan man finde hvor som helst! De to skuespillere fra John Doe Teatret, Jesper Dupont og Michael Grønnemose, finder det i år i en gammel kiste på Fjelstedgårdens gårdsplads. Fra kistens dyb dukker H.C. Andersens gamle fortælling om Klods Hans op, men det er i nye klæder, for når John Doe Teatret optræder er det med deres helt egen version af det velkendte eventyr.

Forestillingen er en genopsætning af John Doe Teatrets succesfulde egen fortolkning af H.C. Andersens eventyr 'Klods Hans', som første gang opførtes i Den Fynske Landsby i 2007.

Forestillingen foregår på Fjelstedgårdens toppede brosten, og den er for både små og store museumsgæster.

### **Museumsklubben - Smag på 1800-tallet i Den Fynske Landsby**

ProjektID: 5325      Startdato: 19.05.2015      Slutdato: 19.05.2015      Startår: 2015

### **Eventyrlige rundvisninger**

ProjektID: 5558      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

### **Danmarks Oldtid i Landskabet - Lusehøj**

ProjektID: 5569      Startdato: 01.03.2014      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2014

### **Matinekoncerter ved Odense Symfoniorkester**

ProjektID: 5571      Startdato: 05.10.2014      Slutdato: 26.04.2015      Startår: 2014

Gratis matinékonzert i Carl Nielsen Museet tilrettelagt af Odense Symfoniorkester.

Medvirkende er musikere fra Odense Symfoniorkester og gæster. Programmet byder typisk på værker, som musikerne selv har valgt at opføre.

### **H.C. Andersen Festspillene - Fyrtøjet**

ProjektID: 5578      Startdato: 15.07.2015      Slutdato: 08.08.2015      Startår: 2015

Sommeren 2015 slår H.C. Andersen Festspillene dørene op til den festlige eventyrmusical "Fyrtøjet". En forestilling fyldt med sprudlende dramatik, spænding og iørefaldende musik.

Rammen om forestillingen er friluftsscenen i Den Fynske Landsby, der er en af landets smukkeste udendørs amfiteatre.

## **Mærk historien - aktiviteter for børn på Møntergården**

ProjektID: 5582      Startdato: 01.09.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

På Møntergården kan børn og barnlige sjæle altid få en god dag - ligesom de voksne! Prøv middelalderkostumer, skriv med ægte fjerpen, leg tøndebånd, stylder og andre gamle lege i den brolagte Møntestræde og prøv spiltorvet i udstillingen "Fyn -midt i verden" med de tre interaktive historiespil - "Gabestokken", "Forsvar Fyn" og "Carl Nielsen Hero".

## **Naturens Dag, historien om Hindsgavl**

ProjektID: 5591      Startdato: 14.09.2015      Slutdato: 14.09.2015      Startår: 2015

## **H.C. Andersens Fødselsdag**

ProjektID: 5594      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

## **Jul i Barndomshjemmet**

ProjektID: 5596      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Tag en saks med og kom ned i H.C. Andersens barndomshjem, hvor der hygges og klippes og klistres til den store guldmedalje lige indtil juleaften. Klip og dekorér juletræsdynt ligesom H.C. Andersen gjorde det, eller nøjagtig som du selv har lyst til.

Der er julegodter til børn og voksne, og på juletræet kan du hænge et kræmmerhus med et hemmeligt juleønske inden i.

## **Aftenåbninger**

ProjektID: 5597      Startdato: 01.03.2015      Slutdato: 01.10.2015      Startår: 2015

## **Min Carl - vores Carl 150 år**

ProjektID: 5598      Startdato: 01.03.2015      Slutdato: 15.06.2015      Startår: 2015

Min Carl - vores Carl 150 år

Traditionen tro fejrer vi Carl Niensens fødselsdag ved komponistens barndomshjem i Nr. Lyndelse, og dette jubilæumsår er selvfølgelig ingen undtagelse.

Der var et ganske særligt bånd imellem Carl Nielsen og fynboerne og omvendt. Vi har derfor inviteret en række venner af Carl Nielsen og Carl Niensens Barndomshjem til at komme og være med til at hylde Danmarks gennem tiderne største komponist på denne helt særlige dag. I ord og toner ser vi nærmere på, hvilken betydning barndommens mange indtryk havde for hans virke som moden komponist, og hvilken betydning Carl Nielsen har for os 150 år efter.

Medvirkende: sopran Tine Jarl, operachef Jesper Buhl, pianist Hanne Bramsen Buhl, trompetist Dorthe Zielke, organist Søren Johannsen, professor Johs. Nørregaard Frandsen, tidligere museumsvert Hanne Christensen og museumsinspektør Ida-Marie Vorre.

## **Julestemning i Carl Niensens Barndomshjem**

ProjektID: 5599      Startdato: 01.10.2015      Slutdato: 21.11.2015      Startår: 2015

Julestemning i Carl Niensens Barndomshjem.

Traditionen tro fyldes Carl Niensens Barndomshjem med stemning og atmosfære, når vi sammen lader op til den travle julemåned. Det musikalske indslag leveres af Monica Schmidt Andersen (blokfløjte) og Nicolas Koch-Simms (drejelire), der tilsammen udgør duoen Krydsfelt. Duoen opererer – som også Carl Nielsen ofte gjorde – i et krydsfelt mellem klassisk musik og folkemusik. Herudover ser vi tilbage på Carl Nielsen jubilæumsåret, synger julesange og -salmer og hygger med gløgg, kjelebrød og hjemmebag.

## **Koncerter ved Det Fynske Sangselskab**

ProjektID: 5601      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

I samarbejde med Det Fynske Sangselskab indbyder Carl Nielsen Museet i løbet af 2015 til en række spændende koncerter.

## **Fynsk Forår: Åbningskoncert**

ProjektID: 5604      Startdato: 01.01.2014      Slutdato: 27.02.2015      Startår: 2014

## **Atelieraktiviteter 2015**

ProjektID: 5606      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Fyrtøjets atelier:

I Fyrtøjets atelier er der god mulighed for at fordybe sig i kreativ aktivitet. Vi har mange forskellige materialer til rådighed og atelierets arbejdsborde bugner med forslag og hjælp til at skabe egen kunst for både store og små børn. Aktiviteterne i atelieret er inspireret af eventyret om Den standhaftige tinsoldat og ligeledes årets gang i almindelighed. Alt hvad du laver i atelieret, må du naturligvis tage med hjem.

## **Skumringsture**

ProjektID: 5610      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Tag med på Skumringstur i Den Fynske Landsby. I skumringstimen viser museumsinspektøren rundt og fortæller om livet i 1800-tallets fynske landsbyer ud fra forskellige emner.

## HCA fødselsdag

ProjektID: 5611      Startdato: 02.04.2015      Slutdato: 02.04.2015      Startår: 2015

28.03 – 06.04. Påskeferie og H.C. Andersens fødselsdag.

Påskeferie i Fyrtøjet med mange timers leg i tinsoldatens verden. Indtag tinsoldatens borg og spring som trolden af æsken afsted i hans flotte buskede kostume. Ballerinaens papirslot står i al sin ynde og der findes et væld af kostumer og mulighed for ansigtsmaling.

I atelieret er materialer og smukke skabeloner gjort klar til fintklippede gækkebreve. Rim og vers og sirlige klip er alt sammen med til at gøre et gækkebrev. Der er ligeledes mulighed for at lave fine forårsblomster og påskepynt som lam, kyllinger og påskeharer.

Hver dag i påskeferien fortæller vi eventyret om Den standhaftige tinsoldat kl.12.00 og kl.14.00.

Den 2. april fejrer vi H.C. Andersens fødselsdag med gratis entre.

## Mød Smeden

ProjektID: 5624      Startdato: 28.03.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Mød smeden og få en snak om 1800-tallets smedearbejde. Hør om smedens vilkår i en Landsby og se, hvordan han arbejdede ved sin esse.

## Kokkepigerne

ProjektID: 5625      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Du møder kokkepigerne på Præstegården, hvor de enten laver mad efter Frk. Jensens kogebog 1901 eller arbejder i rullerummet med "stryg og vask".

## Mød Karlen på gården

ProjektID: 5626      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

I huggehuset arbejder gårdskarlen med at reparere redskaber og lave nye af træ.

## Uldkonerne

ProjektID: 5627      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Se hvordan Uldkonerne arbejder med ulden fra fårene i Den Fynske Landsby. Nogle dage bliver ulden kartet og spundet, så der kan strikkes og væves bånd af det. Nogle dage farves det færdig spundne garn med planter fra haven.

## Frøkerne og deres håndarbejde

ProjektID: 5628      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

På Fjelstedgården sidder frøkerer og fruer og arbejder med det fineste håndarbejde.

### **Landsbyens bi-holdere**

ProjektID: 5629      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Landsbyens mindste husdyr - bierne - har en fantastisk livscyklus og bidrager til den daglige husholdning med både honning, voks og propolis.

### **Landsbyens Vævere**

ProjektID: 5630      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

I Væverhuset holder Landsbyens vævere til. Det er dem, der væver stofferne til bl.a. dragter, gardiner og sengeforhæng.

### **Kaperkørsel**

ProjektID: 5631      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Oplev Den Fynske Landsby med en tur i hestevogn. Kusken fortæller undervejs om Landsbyens historie, om huse og gårde, samt dyrene og dagens aktiviteter.

### **Behandling af Hør**

ProjektID: 5632      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Som et af de eneste steder i Danmark kan du her opleve det gamle håndværk - behandling af hør. Vi bryder og hegler og skætter - og så spinder vi og væver - det er en omstændig proces, men hele arbejdet værd.

### **Landsbyens Kniplepiger**

ProjektID: 5633      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Kig indenfor i Kniplepigernes hyggelige lokale i Præstegårdens Enkesæde. De knipler hyldeborter, kraver og hovedtøj og naturligvis masser af mellemværk. Se også deres lille fine udstilling.

### **Landsbyens Ølbryggere**

ProjektID: 5634      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

I Den Fynske Landsby er det Ølbryggerne, der brygger vores øl. Mød dem når de renser tønder og kar, når de brygger, eller når de fortæller om og deler ud af, den smagfulde bryg.

### **Oplev arbejdet i Teglværket**

ProjektID: 5635      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

I teglværk og tørrelade kan du følge den spændende proces fra ler til mursten, når teglværksarbejderen fortæller om og viser, hvordan der laves mursten. Leret graves ud, og æltes i æltegraven. Siden køres leret hen til et strygebord, hvor man former stenene i det fugtige ler, så skal de lægges til tørre, for senere at blive brændt.

### **Sommerliv**

ProjektID: 5636      Startdato: 30.06.2015      Slutdato: 16.08.2015      Startår: 2015

Oplev dagligdagen i et 1800-tals landsbymiljø når storvask, bagedag, garnfarvning, kartegilde, madlavning og meget mere bliver levendegjort - I nogle af arbejdsgangene er det muligt selv at prøve kræfter med bondemanden eller bondekoneens arbejde.

### **Mød Landsbyens Håndværkere**

ProjektID: 5637      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Mød Landsbyens håndværkere, når de er i gang med at restaurere og vedligeholde de gamle huse og gårde.

### **Koen malkes**

ProjektID: 5638      Startdato: 16.06.2015      Slutdato: 16.08.2015      Startår: 2015

Koen malkes - nogle dage malker vi med malkemaskine, andre dage håndmalker vi.

### **Sommeraktiviteter for børn**

ProjektID: 5641      Startdato: 01.07.2015      Slutdato: 16.08.2015      Startår: 2015

Alle dage fra 30. juni til 16. august kan børn deltage i aktiviteter i forbindelse med Levende Historie. Tilbuddene er forskellige fra dag til dag, f.eks. kan man komme på knipleskole, lave dukker af halm, filte en bold, deltage i musik og gamle lege - eller noget helt andet sjovt.

På legepladsen, ved skolen, er der en masse ting som du kan lege med: Der er kæpheste (pas på, for de kan løbe rigtig stærkt), der er stylder og nede i skoven kan du lege gemme eller jorden er giftig, prøv om du kan komme hele vejen rundt, uden at falde i.

### **Familiedag i Den Fynske Landsbyen**

ProjektID: 5642      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Masser af oplevelser for hele familien med alt det bedste Den Fynske Landsbyen kan byde på. Aktiviteter for børn, smagsprøver i køkkenerne, formidlerne fra Levende Historie, gammeldags håndværk og husflid. En dag hvor Landsbyen bare skal opleves og nydes.

## Efterårsferie - Kartoffelferie

ProjektID: 5643      Startdato: 12.10.2015      Slutdato: 16.10.2015      Startår: 2015

I løbet af ugen er der forskellige ting, som du kan være med til. F.eks. kan du støbe lys, lave roemænd eller bage kardemommekager i den store bageovn. Hos Kniplepigerne på Præstegården kan du lære at kniple - det er ikke så svært, som det ser ud til. I køkkenet kan du følge med i kokkepigerens forberedelser i en stor landhusholdning og mon ikke, at der er en lille smagsprøve undervejs. Det er ikke en rigtig efterårsferie uden en kartoffelhøst. Derfor kan du også komme med i marken og grave dine egne kartofler op, nøjagtig sådan som børn gjorde det, dengang man kaldte det for Kartoffelferie og ikke efterårsferie.

Som traditionen byder, skal grisen slagtes. Efteråret er tiden hvor man begyndte at forberede sig til de lange vintermåneder og den sulemad, der skulle spises i juledagene. I efterårsferien slagter vi derfor en gris onsdag den 14., og sammen med en slagter og Landsbyens landmænd kan alle interesserede følge med i forløbet. Før grisen slagtes, holdes et kort oplæg om slagtingen i et historisk perspektiv. Da slagting godt kan være en lidt voldsom oplevelse for nogle, skal børn følges med en voksen.

## Bededag og morgenvækning af Landsbyens dyr

ProjektID: 5644      Startdato: 01.05.2015      Slutdato: 01.05.2015      Startår: 2015

I 1686 blev den almindelige Faste-, Bods- og Bededag indstiftet. Den skulle falde fredag i den 4. uge efter påsken, og den skulle afløse de mange faste- og bededage, der faldt året rundt. Store Bededag var førhen især et købstadsfænomen med en fridag til alle. Også til bagerne som fandt på at sælge hvedeknopper dagen før, som så kunne varmes derhjemme. På bededagen skulle alt arbejde og rejseaktivitet indstilles, og alt spil og leg var forbudt. I løbet af dagen byder kokkepigerne indenfor på Præstegården, til en kaffetår og lune hveder med hjemmelavet syltetøj.

## Landsbyens får bliver klippet

ProjektID: 5645      Startdato: 26.04.2015      Slutdato: 26.04.2015      Startår: 2015

I Den Fynske Landsby bliver vores får klippet én gang om året - med en uldsaks - på helt traditionel vis.

Førhen gik de fattigste koner rundt og tiggede sig til lidt uld i "klippetiden" - på den måde kunne de, ad åre, samle uldtotter nok til en ny kjole.

På Landsbyens klippedag viser vi også, hvordan man sorterer ulden og efterfølgende teser, karter og spinder af den.

## Forårsplojning

ProjektID: 5646      Startdato: 12.04.2015      Slutdato: 12.04.2015      Startår: 2015

Den Fynske Landsbys marker og agre bliver pløjet og gjort klar til at bonden kan så. På denne dag arbejdes der både med æsler og heste, som er spændt for plove og harver.



## **Kæpheste, kvashugning og brændekløvning**

ProjektID: 5649      Startdato: 06.04.2015      Slutdato: 06.04.2015      Startår: 2015

Motor -og Veterantraktorklubben Fyn viser motorer og traktorer fra 1950'erne frem. De arbejder med at save træstammer op på motortrukne rundsave og kvashugger, så der også i kommende år, er brænde nok til komfurerne.

Børnene opfordres til at prøve kræfter med selv at lave reb. Det er en aktivitet, der førhen var noget, der foregik på langt de fleste selvforsynende gårde. Karlene lavede snore, reb og tove af halm, hamp siv og humleranker - ja selv hestehår og dyretarme lavede man reb af. Rebet, børnene laver, kan de bruge til tømme på den kæphest, de også skal lære at lave sammen med Landsbyens huggehusfolk.

## **Høstdag i Landsbyen**

ProjektID: 5650      Startdato: 08.08.2015      Slutdato: 08.08.2015      Startår: 2015

På denne festlige dag, bliver der høstet i Den Fynske Landsby. På markerne høstes der skiftevis med le, hvor karle og piger binder op med selvbinder og med bugseret mejetærsker med hjælp fra Motor- og Veterantraktorklubben Fyn. Hele dagen kan man opleve masser af motorer og traktorer og tærskéværk af ældre dato.

Når markerne er mejet, og pigerne har bundet en Høstkælling af det sidste neg, bliver kornet kørt ind.

På pladsen foran Præstegården sluttet dagen af med masser af musik, sang og dans, når de gamle høst-traditioner holdes i hævd og Folkedans Fyn spiller op til dans. Først stryger bønderne for kål - så giver madmor en "lille en", og så skal høstkællingen træde den første dans med en af karlene. Det er ikke kun korn, der høstes på denne årstid. Landsbyen bugner af mange spiselige afgrøder - som Landsbyens gartner Jens Ole Storm Pedersen viser rundt i. Hør også om kornets kulturhistoriske udvikling, præsenteret af tidl. landmand Erling Lykke.

I køkkenerne byder madmoder på sødsuppe og andet godt, og så er der tilrettelagt aktiviteter særligt for børn, som kan lave den fineste høstdukke af halm.

## **Efterårspløjning**

ProjektID: 5651      Startdato: 20.09.2015      Slutdato: 20.09.2015      Startår: 2015

Landsbyens marker bliver pløjet igennem med hest og plov, så næste års afgrøder kan sås.

## **Påsketraditioner i Den Fynske Landsby**

ProjektID: 5652      Startdato: 28.03.2015      Slutdato: 06.04.2015      Startår: 2015

Den Fynske Landsby åbner for påskeløjer 28. marts.

Kokkepigerne byder indenfor i køkkenet på Præstegården, hvor de laver traditionel påskemad, Smeden byder indenfor i sin Smedje, og så kan du også køre en tur i hestevognen. Undervejs fortæller kusken gerne om Landsbyens historie, husene og gårdene, dagens aktiviteter og om dyrene.

## Dansens Dag

ProjektID: 5653      Startdato: 26.04.2015      Slutdato: 26.04.2015      Startår: 2015

Hele Landet danser, og i Landsbyen skal formidlerne i Levende Historie lære at danse nogle af de gode gamle traditionelle folkedanse. De samles foran én af gårdene med et par instruktører og folkemusikere, og så skal der danses. Alle er velkomne til at deltage, og lære helt enkle dansetrin. Vi får besøg af spillemænd fra Fynboerne, som spiller masser af folkedansevenlig musik.

### 1. april - gæk og gætterier

ProjektID: 5654      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 01.04.2015      Startår: 2015

Midt i "påskeugen" er det 1. april, og det fejrer vi i Den Fynske Landsby med lidt ekstra sjov og spas. Aprilsnar er en gammel tradition, der i nordisk sammenhæng, går helt tilbage til 1600 tallet., hvilket betød at 1. april måtte man "drive gæk" og drille andre.

## Æbledag i Landsbyen

ProjektID: 5655      Startdato: 04.10.2015      Slutdato: 04.10.2015      Startår: 2015

På denne dag er der særligt fokus på de mange forskellige æblesorter som Bred Vemmenæs, Broholm, Arreskov, Sildig Sandholt, Svindinge, der findes i Den Fynske Landsby.

Kom med rundt sammen med Gartner Jens Ole Storm Pedersen og få et indblik i æblets historie og dets betydning i bondekulturen.

Smag på forskellige typer æbler - også i forarbejdet form - i maden.

## Håndværkets Dag

ProjektID: 5656      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

I år er det Bygningshåndværkets år. I Den Fynske Landsby byder vi derfor indenfor til en dag, hvor man har mulighed for selv at prøve kræfter med det gamle værktøj, og få en god snak og gode råd, når murer, tømrer og tagtækker, fortæller og demonstrerer deres håndværk, mens de arbejder i en af Den Fynske Landsbys gårde.

I dag er både vejr og vind hårdt ved bygningerne i Den Fynske Landsby - især fordi husene er ubeboede. Det er et stort arbejde at vedligeholde og restaurere Den Fynske Landsbys 26 bygninger, og det er et arbejde, der hele tiden er i gang. Ofte opdager Landsbyens gæster slet ikke, at håndværkerne arbejder på husene, men det er noget af det vigtigste arbejde, for uden de smukke gamle huse og gårde - er der ingen Landsby.

I samarbejde med KALK og en række bevaringsforeninger, deltager Landsbyen i år i en landsdækkende kampagne - "Vi Kalker". Med kampagnen ønsker man at sætte fokus på et traditionelt nordisk håndværk, som desværre er ved at gå i glemmebogen.

### **Carl Niensens 150 års fødselsdag**

ProjektID: 5658      Startdato: 01.09.2014      Slutdato: 09.06.2015      Startår: 2014

Carl Niensens 150 års fødselsdag.

Odense Bys Museer er vært ved flere fødselsdagsfester for Carl Nielsen. Fejringen vil foregå såvel i Carl Nielsen Museet som i Carl Niensens Barndomshjem og vil indeholde mange spændende indslag og aktiviteter for såvel børn som voksne.

### **Gratis lørdagsomvisning**

ProjektID: 5659      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Kombinér din torvetur med en gratis omvisning i Carl Nielsen Museet. I 2015 fejres komponisten Carl Niensens 150 år såvel i Danmark som i udlandet. Mange steder opleves en stigende interesse for Carl Niensens finurlige musik, og hvad den var rundet af. Ved omvisningen vil du få lejlighed til at komme tættere ind på livet af både manden Carl Nielsen og komponisten Carl Nielsen. Turen varetages af omviser Jette Klingbech.

### **Teater for børn: Et sted som ingen ser**

ProjektID: 5663      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 15.04.2015      Startår: 2015

Teater Gyda præsenterer "Et sted som ingen ser".

Teaterforestilling om Gudrun, der har en hemmelig have bag et gammelt plankeværk. Hun synger og taler til sine blomster og pludselig en dag, er der en blomst, der svarer hende.

Carl Nielsen i Børnehøjde (3-8 år):

Efter forestillingen fortælles lidt om Carl Nielsen, ophavsmanden til forestillingens dejlige kompositioner, og sammen synger vi en sang eller 2.

### **Afslutningskoncert/Odense Musikskoles klassiske talentlinje**

ProjektID: 5664      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Afslutningskoncert.

Kom og oplev afslutningskoncerten for Odense Musikskoles klassiske Talentlinje.

Talentlinjen er et tilbud til elever, som arbejder ihærdigt og engageret, og som viser stor interesse og flair for klassisk musik.

## Film (OFF Limits)

ProjektID: 5665      Startdato: 01.10.2014      Slutdato: 26.08.2015      Startår: 2014

Odense International Film Festival fejrer, i samarbejde med Carl Nielsen Museet og Den Fynske Landsby, Carl Nielsens 150 års jubilæum med film i det fynske forår.

Tirsdag den 12. maj inviterer OFF og Den Fynske Landsby til visning af filmen Min Fynske Barndom (1994), instrueret af Erik Clausen, der selv vil være til stede under arrangementet.

Min Fynske Barndom er baseret på Carl Nielsens selvbiografi af samme navn og skildrer hans opvækst i en fynsk landsby, hvor han gik fra at være gåsedreng og violinist med landsbyens spillere frem til hans optagelse på musikkonservatoriet i København.

Undervejs fortælles historien om en ulykkelig kærlighed, der endte med at blive musikalsk inspiration.

Efter filmen fortæller Erik Clausen om sit arbejde med filmen og om at forholde sig til biografien som genre. Publikum vil desuden få mulighed for at stille spørgsmål efter foredraget.

Arrangementet bliver afholdt i Den Fynske Landsby, hvor filmen er optaget. Carl Nielsen Trio byder gæsterne velkommen med nytænkte versioner af Carl Nielsens klassiske sange. Herefter bliver publikum inviteret på en rundvisning på museet med særlig fokus på de lokaliteter, der blev brugt i Min Fynske Barndom. Endelig vil gæsterne blive vist ind i museets biograf til filmfremvisning og foredrag.

Om OFF Limits:

Der findes et utal af uventede stemningsfællesskaber mellem Odenses gader og filmklassikere gennem tiden. Med OFF Limits bryder Odense International Film Festival rammerne for filmvisning og inviterer året rundt til gode film i overraskende omgivelser.

## Kammermusikfestival - Fyraftenskoncert

ProjektID: 5666      Startdato: 20.11.2015      Slutdato: 20.11.2015      Startår: 2015

Fyraftenskoncert i Carl Nielsen Museet.

Arrangeret af Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole.

Igen i år lægger Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskoles.

Kammermusikfestival vejen forbi Carl Nielsen Museet. Festivalen spiller for femte år i træk. Konserterne er spækket med værker, der giver et bredt indblik i den klassiske musiks mange nuancer. Festivalens arrangør Niels Ullner, som er cellist og professor ved Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole, vil være til stede ved koncerten og fortælle de gode historier, som knytter sig til værkerne.

## Spoken Word

ProjektID: 5667      Startdato: 01.09.2014      Slutdato: 18.08.2015      Startår: 2014

Samarbejde mellem Spoken Word Festival og Carl Nielsen Museet. Et arrangement, som knytter sig til festivalen, i sin form, hvor Carl Nielsen Museet danner ramme.

## **Sommersang i Landsbyen**

ProjektID: 5671      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Få en hyggestund i Landsbyen og nyd den dejlige stemning, når Fioniakoret synger sommeren i møde sammen med Vulcan smedekor.

## **Koncert - åbningsarrangement for Marks of Metal**

ProjektID: 5675      Startdato: 15.01.2015      Slutdato: 15.01.2015      Startår: 2015

Mini-koncert med den københavnske black metal-kvartet Solbrud. I forbindelse med åbningen af Mediemuseets udstilling "Marks of Metal - logodesign og visualitet i Heavy Metal" gæster Solbrud for første gang Odense og sætter lyd på udstillingen med deres episke og stemningsfulde kompositioner. Inden koncerten bliver udstillingen præsenteret og åbnet af den belgiske logokunstner Christophe Szpajdel, også kendt som Lord of the Logos.

## **Vinterferie 2015 på Mediemuseet - tegn dit eget heavy metal logo**

ProjektID: 5676      Startdato: 09.02.2015      Slutdato: 13.02.2015      Startår: 2015

Kom forbi Mediemuseet mandag-fredag kl. 12-17 i uge 7 og prøv at designe dit eget metal logo. Skal du selv, dit metal band eller hunden have et nyt logo i det helt rigtige metal design, så kom forbi - det er gratis!

Den erfarne tegner Søren Bo Østerkjærhus står klar til at vejlede dig, og du kan hente inspiration i Mediemuseets aktuelle udstilling Marks of Metal - logodesign og visualitet i heavy metal. Her kan du bl.a. se nogle af de logoer, som den berømte logodesigner og selvudnævnte "Lord of the Logos" Christophe Szpajdel fra Belgien, har designet til metal bands.

## **MUSEUMSKLUBBEN - Fra Lyd til Logo: Et foredrag om bandlogoer og visuel stil i heavy metal**

ProjektID: 5677      Startdato: 26.03.2015      Slutdato: 26.03.2015      Startår: 2015

Fra Lyd til Logo: Et foredrag om bandlogoer og visuel stil i heavy metal ved adjunkt, Ph.d. Vitus Vestergaard, Medievidenskab/SDU. Vitus Vestergaard giver en præsentation af heavy metal som musikalsk genre og visuelt udtryk. Vitus tager udgangspunkt i den aktuelle særudstilling på Mediemuseet "Logos of Darkness - visualitet og branding i metal musik".

## **Sensationskriblerier med Rita Rivejern - efterårsferie på Mediemuseet**

ProjektID: 5681      Startdato: 16.10.2015      Slutdato: 17.10.2015      Startår: 2015

Harry Potter festival på Mediemuseet: Workshop i løgn, sensationer og fiktive skriblerier med Rita Rivejern De kommende sensationsjournalister skal skrive en fælles historie under kyndig vejledning af Rita Rivejern og vælge billeder til at illustrere historien. Historien sættes op på forsiden af Profet-tidende af Mediemuseets typografer og trykkes, så deltagerne kan få en sensationel forside med hjem. Workshopen henvender sig til børn i alderen 10-14.

## Kulturnat 2015 på Mediemuseet

ProjektID: 5682      Startdato: 02.10.2015      Slutdato: 02.10.2015      Startår: 2015

Mediemuseet holder åbent på Kulturnatten til kl. 22 - de arbejdende værksteder er bemandede mellem kl. 18 og 22. Besøg vores aktuelle særudstilling Årets Bedste Bogarbejde 2015 og nyd de smukke bøger. I udstillingen kan du hvile og dvæle ved skønlitteratur og kunst. Du kan opdage eksotiske lande og fremmede steder eller andægtigt stille dig ret for de store værker. Du kan søge praktisk hjælp eller lege dig ind i bøgernes verden.

## Julekalender

ProjektID: 5683      Startdato: 16.11.2015      Slutdato: 20.12.2015      Startår: 2015

Fra den 24. november til 20. december åbnes der hver dag en låge i Mediemuseets julekalender, og et nyt afsnit fra en af de højt elskede tv-julekalendere vises i Mediemixerens biograf. Så kom forbi og vær med til at tælle ned til juleaften med 24 forskellige julekalendere af både ældre og nyere dato - egnet for større børn og voksne.

## Museumsklubben - Filmaften: KØS Danmarkstour satte H. C. Andersen til debat

ProjektID: 5687      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

KØS Museum for kunst i det offentlige rum har i maj og juni været på en landsdækkende tour rundt til 10 udvalgte danske mindesmærker for at debattere danskernes forhold til mindesmærker. Med journalist Torben Steno som gennemgående vært og i samarbejde med lokale partnere, er debatterne foregået i et møde mellem i alt 40 forskellige gæster ombord på det omrejsende KØS-museum: Kunstnere, forfattere, musikere, komikere, forskere, politikere og lokale borgere fra de forskellige byer har deltaget på scenen sammen med de mange mennesker, der lokalt mødte op.

Turen gik også til Odense, hvor der som bekendt står mange mindesmærker for og om H.C. Andersen. En stor del af selve byens identitet er bygget op omkring digteren, der vægter tungt i odenseanernes selvforståelse. Men hvordan ville Odense se ud uden H.C. Andersen? Og hvem eller hvad fortjener også at blive mindet? Sådan spurgte Torben Steno, da KØS Danmarkstour i samarbejde med Odense Bys Museer tog debatten op på Brandts Torv. Hvad med et mindesmærke over byens tidligere status som Danmarks førende industriby? Eller et mindesmærke over det nu lukkede Lindøværft i form af et skib på højkant? Der var stærke meninger i spil i debatten mellem museumsinspektør Henrik Lübker fra Odense Bys Museer, Katarina Le Müller fra This is Odense og komiker og skuespiller Jacob Hugaard. Simon Jul, redaktør og vært på Radio24Syv, sluttede debatten af med underholdende anekdoter fra provinsen.

Kom til filmaften torsdag 19. januar kl. 19 på Møntergården og se highlights fra turen.

Christine Buhl Andersen, direktør på KØS, og medvært Torben Steno præsenterer filmen og fortæller om KØS Danmarkstour.

### **Ligbrænding i romersk jernalder. Aftenåbent med mini-foredrag.**

ProjektID: 5689      Startdato: 25.02.2015      Slutdato: 25.02.2015      Startår: 2015

Museumsinspektør Mogens Bo Henriksen holder foredrag i relation til mini-udstillingen "Ligbrænding i romersk jernalder". Kom og hør om hans spændende forskning og forsøg med brændte grise! Aftenåbent på Møntergården kl. 19-21.

Fra Fyn kendes ca. 5000 grave fra romersk jernalder, og i mere end 80 % af disse er den afdøde blevet kremeret før gravlæggelsen. Ud over de brændte knogler fra den afdøde rummer gravene ofte gravgods i form af lerkar, smykker eller våben. Genstandene bærer som regel præg af at have været med på bålet - og mange ting har endvidere været for en hårdhændet behandling. Gravene giver således indsigt i de ritualer, man praktiserede ved en ligbrænding og begravelse i århundrederne lige efter Kristi fødsel - men hvordan selve ligbrændingen foregik, hvor meget træ der skulle til, hvor lang tid den tog etc., har vi hidtil ikke haft meget viden om. Derfor er der gennemført fire ligbrændingsforsøg (dog med en gris som stand-in for mennesker!) - disse eksperimenter har givet os meget ny viden om, hvordan det gik for sig, når fynboerne tog ud på den sidste rejse for 2000 år siden.

### **Roman Night - åbningsfest**

ProjektID: 5690      Startdato: 06.02.2015      Slutdato: 06.02.2015      Startår: 2015

Kom til et brag af en aftenfest, når vi åbner udstillingen "Den romerske forbindelse". Vinbar, romersk brydning, fodbad, loungestemning, legionærer, fatboys og vindruer, jernalderfolk, Romerrigets Fald -film med Sophia Loren og Christoffer Plummer, smagsprøver, Herakles-selfie og DJ.

Kom i toga eller andet romersk skrud og få et gratis glas vin eller mjød.

### **Romersk Jernalder LIVE! Vinterferie på Møntergården**

ProjektID: 5692      Startdato: 07.02.2015      Slutdato: 15.02.2015      Startår: 2015

Se udstillingen "Den romerske forbindelse" og mød levende jernalderfolk, prøv dragter, spil jernalderspil, rids runer, skriv latin og lav andre hyggelige og sjove jernalderaktiviteter. Hvad kan man få ud af uld, korn og knogler?

Laves i samarbejde med Jernalderlandsbyen i Næsby.

Bliv forevigtet som guden Herakles - tag en selfie!

Tag også på rejse med pigen Groa fra Gudme og drengen Titus fra Rom i særudstillingen "Den romerske forbindelse". Rejsen er et undervisningsmateriale, der også kan bruges af børn i samarbejde med forældre eller bedsteforældre.

### **Ta´ med til Rom - børneaktiviteter på Møntergården i påsken**

ProjektID: 5693      Startdato: 28.03.2015      Slutdato: 06.04.2015      Startår: 2015

Se de spændende 2000 år gamle ting i udstillingen "Den romerske forbindelse" og lav små prøvselv-aktiviteter: Skriv latin med blæk og romersk skrivepen, prøv en toga, rids en runestav, hjælp arkæologen og saml et romersk lerkar, lav flotte mosaikbilleder som romerne, spil knoglespil med ægte knogler eller bliv fotograferet som statuen af guden Herakles.

Du kan også tage med Groa fra Gudme og Titus fra Rom på opgavejagt i udstillingen "Den romerske forbindelse". Opgavehæftet er for børn, som følges med en voksen.

### **Romerriget og Gudme i jernalderen. Aftenåbent med miniforedrag**

ProjektID: 5694      Startdato: 18.02.2015      Slutdato: 18.02.2015      Startår: 2015

Museumsinspektør Karsten Kjer Michaelsen giver en introduktion til den aktuelle særudstilling "Den romerske forbindelse". Kom og hør om hans tanker bag udstillingen og store viden om forholdet mellem Romerriget og Danmark/ Gudme i jernalderen.

Aftenåbent på Møntergården kl. 19-21.

### **Forskningens Døgn på Møntergården**

ProjektID: 5695      Startdato: 23.04.2015      Slutdato: 26.04.2015      Startår: 2015

Forskningens Døgn på Møntergården.

Lørdag d. 25. april inviterer museet indenfor til Forskningens Døgn på Møntergården - og temaet i år er Odenses historie fra vikingetiden til i dag. En dag fyldt med viden og aktiviteter for både børn og voksne.

### **Guldorn om jernalderens huse - aftenforedrag med ny viden og spændende fund.**

ProjektID: 5697      Startdato: 17.06.2015      Slutdato: 17.06.2015      Startår: 2015

Arkæolog Michael Borre Lundø sætter de nyeste arkæologiske udgravninger og dagliglivet i romersk jernalder på Fyn under lup.

Mens man i Romerriget opførte storslåede byggerier i sten, byggede danske jernalderbønder deres huse i træ, tørv og ubrændt ler, og i dag er det kun aftryk af husenes jordgravede stolper, der er tilbage. Utallige småfund fra stolpehullerne og nye videnskabelige metoder giver spændende viden om livet på Fyn for 2000 år siden.

Til arrangementet vises et lille udvalg af de spændende arkæologiske fund frem.

Aftenåbent på Møntergården kl. 19-21.

Foredraget og en tilhørende mini-udstilling relaterer sig med sit fokus på dansk, romersk jernalder til museets aktuelle særudstilling "Den romerske forbindelse", som løber indtil d. 30. august 2015.



## Sommer på Møntergården

ProjektID: 5698      Startdato: 27.06.2015      Slutdato: 09.08.2015      Startår: 2015

### Jody - verdens mindste cirkus

ProjektID: 5699      Startdato: 01.07.2015      Slutdato: 18.07.2015      Startår: 2015

Oplev klovnen Jody optræde på den lille udendørscene i Møntergårdens hyggelige gårdrum. Jody fascinerer sit publikum - store som små - med et poetisk og humoristisk show, der leder tankerne hen på stumfilm og Charlie Chaplin, men som har sit eget helt specielle liv.

Bag klovnen Jody:

Inde i klovnen Jody gemmer sig Arne Bjørk, som er uddannet på Odense Teaters Skuespillerskole. Sin debut som klovn fik han i Cirkus Benneweis i 1971, og fra 1983 - 1987 var han ligeledes i Cirkus Benneweis i Cirkusbygningen i København og på turne.

Han har desuden turneret i Sverige, Tyskland, Ungarn og Japan.

### Oscarvindende gladiator-storfilm med Russell Crowe

ProjektID: 5700      Startdato: 26.08.2015      Slutdato: 26.08.2015      Startår: 2015

Fup, fakta og storfilm.

I anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse" og Odense Filmfestival viser Møntergården oscarvindende gladiator-storfilm med Russell Crowe.

Køb et glas italiensk vin og nyd en romersk snack, mens historiestuderende ved Syddansk Universitet med deres store viden om Romerriget introducerer filmen - hvad er fup og hvad er fakta?

### Gru, Gris, Grød og Gravøl - Kulturnat på Møntergården

ProjektID: 5702      Startdato: 02.10.2015      Slutdato: 02.10.2015      Startår: 2015

Kom med ind i mørket til "Det Grufulde Akademi", hvor museets inspektører hver halve time serverer en ny grum genstand og historie - et barnelig fra Mønterstræde, en mystisk troldkvindegrav, et moseligsskelet og andre saftige sager. Hør også beretningen om "Mordet på det gamle gasværk" og se kuglen fra offerets hjerne, gerningsvåbnet mm., som politimuseets udsendte viser frem.

Få smagsprøver på gravøl, grød og grillet gris, hør skumle sagn og deltag i en klam quiz.

Gyseligt ansigtsmaling til børn - bliv malet som skelet eller pestsyg.

Besøg også dukkemagerens værksted og oplev uhyggelige dukker i mørket og sort teaterteknik for voksne og modige børn. Teatret Svanen og dukkemager Patricie Homolova præsenterer et gyseligt indblik i og bag dukketeatrets scene og viser særlige, sorte dukkefilm af den berømte, tjekkiske animator Jan Svankmajer.

## **Jagten på historiens visdom - efterårsferie på Møntergården**

ProjektID: 5708      Startdato: 10.10.2015      Slutdato: 18.10.2015      Startår: 2015

Tag din familie med på Møntergården i efterårsferien og deltag i en sjov jagt efter historisk viden om Odense, Fyn og verden - så bliver du klog som de gamle guders vise konge, Odin.

Vi byder dig velkommen med 7 spørgsmål, som du og din familie kan finde svar på i Møntergårdens udstillinger. Undervejs skaffer du materialer til at lave din helt egen kopi af Odins altgennemboende spyd "Gungner" - et symbol på din store visdom, som du kan tage med hjem.

## **Historisk baby-lounge**

ProjektID: 5709      Startdato: 04.11.2015      Slutdato: 04.11.2015      Startår: 2015

Historisk baby-lounge på Møntergården.

Lider du af et akut tilfælde af ammejerne (og ja- det spørgsmål gælder også mænd).

Trænger mødregruppen til andet at tale om end mos og lortebleer? Så er her muligheden for både at få nyt input og få vækket de små grå fra deres dvale. Forhallen i den nye udstillingsbygning tager imod med bløde møbler og kaffe - og der må savles, kravles og larmes. Museumsinspektør Camilla Schjerner fortæller lidt om barndommens historie, og viser derefter rundt i den nye udstilling.

## **Historisk cruise på Fjordens Dag**

ProjektID: 5711      Startdato: 13.09.2015      Slutdato: 13.09.2015      Startår: 2015

Sejl en tur over fjorden med skibet Berta K. og hør om fjordens historie set fra søsiden serveret af museumsinspektør Dyveke Skov Larsen. Hør fortællingen om fjordens lange liv som ramme om historiske begivenheder på turen mellem Klintebjerg og Lindøterminalen.

## **Byvandring Bedre Byggeskik - dengang og nu**

ProjektID: 5712      Startdato: 08.06.2015      Slutdato: 27.06.2015      Startår: 2015

"Emma Gad - vi gider ikke" var titlen på en moderne kogebog, der udkom i 1986.

Emma Gad var én blandt flere, som talte mod "smagens forfald", og det var ikke madens smag hun hentydede til, men hele den forarmelse og smagløshed, som efter hendes smag prægede navnlig de nye stationsbyer i starten af 1900-tallet. Hun var en del af en strømning, der var medvirkende til at skabe bevægelsen "Bedre Byggeskik Foreningen", der blev stiftet på et møde, afholdt den 27. juni 1915 klokken 13.30 i Fyns Forsamlingshus.

Kogebogens titel er måske meget sigende om den måde, som byen nogen steder behandles. Den omhu, der blev lagt i udformningen af byens huse og detaljer, synes nogle steder at være fraværende. Gammelt godt erstattes af ringe nyt. Vi gider ikke ofre det, der skal til for at skabe eller bevare kvalitet.

Trænger vi igen til nogen, der tør være smagsdommere og mene noget om vore fælles omgivelser?

## Koncerter på Friluftsscenen

ProjektID: 5722      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

## Flagdag

ProjektID: 5723      Startdato: 15.06.2015      Slutdato: 15.06.2015      Startår: 2015

Flagfest i Den Fynske Landsby kl.19.00

Adgang igennem den gamle port ved Sortebro Kro - porten åbnes kl.18.00.

Talen for flaget holdes af biskop Tine Lindhardt.

Hjemmeværnets musikkorps Syd spiller under ledelse af Peter Holling.

Solister Mette Uhrnfeldt og Søren Okholm.

## Byvandring: Kriminalitetens historie

ProjektID: 5728      Startdato: 08.04.2015      Slutdato: 08.04.2015      Startår: 2015

I kriminalitetens fodspor.

En kriminalitetshistorisk vandring gennem byen med fokus på en række mere eller mindre grimme og blodige forbrydelser op igennem byens historie. Hvad har man til forskellige tider opfattet som kriminelle handlinger, hvorfor begik folk disse handlinger, hvordan blev de straffet - og hvordan kan kriminalitetens marginale eksistenser ikke blot skræmme og fascinere i dag, men også gøre os meget klogere på byens historie?

## Byvandring med barnevogn

ProjektID: 5729      Startdato: 06.05.2015      Slutdato: 06.05.2015      Startår: 2015

Byvandring med barnevogn.

Lider du af et akut tilfælde af ammejerne (og ja- det spørgsmål gælder også mænd).

Trænger mødregruppen til andet at tale om end mos og lortebler? Så er her muligheden for både at få frisk luft og at få vækket de små grå fra deres dvale. Vi tager en tur gennem byens historie ad en rute som er infrastrukturelt velegnet til barnevogne, vi standser ved kaffenære destinationer og guiden er i stand til at overdøve selv den mest insisterende barnegråd - og alternativt kan indlægges en gråddæmpende fællessang af historisk tilsnit.

Hank op i dig selv og din mødre- eller fædregruppe, d. 6. maj kl. 13 (det er en onsdag, men du er nok ligeglad, eftersom du sandsynligvis er på barsel) og mød op ved den nye museumsbygning i Møntestræde 1.

## Aftenåbent på Møntergården - hver onsdag

ProjektID: 5732      Startdato: 06.02.2015      Slutdato: 31.08.2015      Startår: 2015

Hvorfor altid sidde i sofaen? Drik din aftenkaffe på Møntergården og oplev aftenstemningen på museet. I anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse" holder vi ekstra åbent alle onsdage kl. 19-21. Nogle aftener vil der være miniforedrag, oplæg eller andre arrangementer.

### **Bedre Byggeskik på Nordfyn**

ProjektID: 5733      Startdato: 27.08.2015      Slutdato: 27.08.2015      Startår: 2015

### **Bogenses Bymidte, bygninger og bevaringsværdier**

ProjektID: 5734      Startdato: 18.08.2015      Slutdato: 18.08.2015      Startår: 2015

Byvandring i Bogense.

Bogense er en af de bedst bevarede købstæder i Danmark. Hvad er de bærende værdier, og hvordan holder man fast i dem? Hvad betyder de kulturhistoriske værdier for bosætning og turisme. Turleder museumsinspektør Ellen Warring, Odense Bys Museer.

### **Grundlovsfejring**

ProjektID: 5735      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

### **Slip kørerne løs med Carl Nielsen**

ProjektID: 5741      Startdato: 19.04.2015      Slutdato: 19.04.2015      Startår: 2015

Slip kørerne løs med Carl Nielsen.

Kom til Økodag på Søbysøgård og kig forbi Carl Niensens Barndomshjems stand. Hør bl.a. om komponistens barndom i Nr. Lyndelse og Nr. Søby. Du kan også købe lækre ting fra museumsbutikken.

### **Sæsonåbning i Carl Niensens Barndomshjem**

ProjektID: 5744      Startdato: 01.05.2015      Slutdato: 01.05.2015      Startår: 2015

Sæsonåbning i Carl Niensens Barndomshjem.

Kom og vær med til at åbne dørene til en ny sæson i Carl Niensens Barndomshjem. Carl Nielsen Skolens kor, under ledelse af Anette Lynghøj, optræder og synger for til fællessang. Vi spiser fedtemadder, lytter til Fynsk Forår samt historier om Carl Niensens barndom og ungdom i det midtfynske. Arrangeres i samarbejde med Carl Niensens Vennekreds.

### **OFF Erik Clausen præsenterer Min fynske Barndom i Den Fynske Landsby**

ProjektID: 5747      Startdato: 12.05.2015      Slutdato: 12.05.2015      Startår: 2015

OFF Erik Clausen præsenterer Min fynske Barndom i Den Fynske Landsby arrangeret af OFF i samarbejde med Odense Bys Museer. En alsidig aften med musik ved Carl Nielsen Trioen, servering af Fynsk Forår og grød, rundvisning i Den Fynske Landsby samt visning af filmen Min fynske Barndom fra 1994. Filmens instruktør, Erik Clausen, introducerer og svarer på spørgsmål.

### **Asfaltbal ved Carl Nielsens Barndomshjem**

ProjektID: 5748      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 06.06.2015      Startår: 2015

Kom og vær med, når foreningen Fynsk Forår byder op til fællesspisning og dans. Med udgangspunkt i Carl Nielsens rødder i et frodigt spillemandsmiljø på Midtfyn er der nemlig asfaltbal på parkeringspladsen foran komponistens barndomshjem.

Medbring din egen madkurv og drikkevarer, din sangstemme - hvor rusten den end må være - dit gode humør og dine dansesko. Vi sørger for borde, stole, forsanger, bands og kulørte lamper.

### **Børnefødselsdag ved Carl Nielsens Barndomshjem**

ProjektID: 5749      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 09.06.2015      Startår: 2015

I hjertet af Carl Nielsens fantastiske musik finder vi inspirationen fra barndommen på Fyn. Denne formiddag fejrer vi det glade, nysgerrige og lyttende barnesind med kreative musikalske indslag og spændende aktiviteter.

Det er lagt i hænderne på multikunstneren Sigurd Barrett at underholde børnene i Carl Nielsens ånd. En slagtpøjsmusiker vil desuden tage børnene med på en musikalsk opdagelsesrejse. De skal lægge øret til jorden og lytte til den fynske klang – i det hele taget få fornemmelsen af, at man kan høre og opleve musik i alting og alle vegne, præcis som Carl Nielsen gjorde det, da han var barn. Endelig vil børnene møde operasang fra Carl Nielsens Maskarade, de skal selv synge Carl Nielsen sange og lave grimasser inspireret af komponisten selv. Afslutningsvis bydes der på saftevand og kage-mand.

Målet er, for det første at vi alle går glade hjem – klogere på Danmarks største komponist, der trådte sine barnesko i Nr. Lyndelse – for det andet at få sunget fødselsdagssangen så højt, at Carl Nielsen må sidde i sin himmel og glæde sig derover, selv 150 år efter sin fødsel!

### **Byvandring i Carl Nielsens fodspor**

ProjektID: 5752      Startdato: 11.06.2015      Slutdato: 11.08.2015      Startår: 2015

Byvandring i Carl Nielsens fodspor.

Tag med overinspektør Anders Myrtue og museumsinspektør Ida-Marie Vorre på vandring i Carl Nielsens fodspor i Odense. Hvordan så Odense ud på Carl Nielsens tid?

Hvor boede han? Hvilke steder havde betydning for ham?

### **Koncert med talentlinjerne fra Svendborg Musikskole**

ProjektID: 5755      Startdato: 16.11.2015      Slutdato: 16.11.2015      Startår: 2015

Koncert i Carl Nielsen Museet.

Elever fra talentlinjerne ved Svendborg Musikskole.

Eleverne fremfører et blandet Carl Nielsen repertoire. Introduktion til koncerten ved museumsinspektør Ida-Marie Vorre.

### **Kammermusikfestival/ Fyraftenskoncert**

ProjektID: 5756      Startdato: 20.11.2015      Slutdato: 20.11.2015      Startår: 2015

Fyraftenskoncert i Carl Nielsen Museet.

Arrangeret af Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole.

Igen i år lægger Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskoles Kammermusikfestival vejen forbi Carl Nielsen Museet. Festivalen spiller for femte år i træk. Koncerterne er spækket med værker, der giver et bredt indblik i den klassiske musiks mange nuancer. Festivalens arrangør Niels Ullner, som er cellist og professor ved Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole, vil være til stede ved koncerten og fortælle de gode historier, som knytter sig til værkerne.

### **Ferier i Fyrtøjet**

ProjektID: 5760      Startdato: 13.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

### **Folkeuniversitetsforedrag på Carl Nielsen Museet**

ProjektID: 5763      Startdato: 20.10.2015      Slutdato: 03.11.2015      Startår: 2015

Foredragsrække i Carl Nielsen Museet om Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens hjem og kunstsamling. Arrangeret af Odense Bys Museer i samarbejde med Folkeuniversitetet.

Seniorforsker Anne Christiansen fortæller om parrets kunstsamling, som udgøres af ca. 200 malerier, grafiske arbejder, skulpturer og kunsthåndværk af forskellig art. Mange af værkerne er skabt af parrets venner, og de kan derfor bruges som udgangspunkt for en lang række fortællinger om deres indbyrdes relationer.

### **Introduktion til udstillingen "Den romerske forbindelse"**

ProjektID: 5765      Startdato: 07.02.2015      Slutdato: 13.02.2015      Startår: 2015

Kom og få en introduktion til særudstillingen "Den romerske forbindelse" i vinterferien. Både for børn og voksne - museumsformidleren tager højde for alderen fra gang til gang.

### **MUSEUMSKLUBBEN - Billeder, børn og sorte blækklatter**

ProjektID: 5766      Startdato: 05.02.2015      Slutdato: 05.02.2015      Startår: 2015

### **MUSEUMSKLUBBEN. Den Romerske Forbindelse - The Roman Connection**

ProjektID: 5767      Startdato: 18.02.2015      Slutdato: 18.02.2015      Startår: 2015

### **MUSEUMSKLUBBEN. Bagom Møntergårdens udviklingsprojekter**

ProjektID: 5768      Startdato: 04.03.2015      Slutdato: 04.03.2015      Startår: 2015

### **MUSEUMSKLUBBEN. Fra Lyd til Logp**

ProjektID: 5769      Startdato: 26.03.2015      Slutdato: 26.03.2015      Startår: 2015

### **MUSEUMSKLUBBEN. Et kig ind i det arkæologiske maskinrum**

ProjektID: 5771      Startdato: 13.08.2015      Slutdato: 13.08.2015      Startår: 2015

### **MUSEUMSKLUBBEN. Da Voldtofte var verdens centrum**

ProjektID: 5772      Startdato: 20.09.2015      Slutdato: 20.09.2015      Startår: 2015

### **MUSEUMSKLUBBEN. Carl Nielsen 150 år**

ProjektID: 5773      Startdato: 30.09.2015      Slutdato: 30.10.2015      Startår: 2015

### **MUSEUMSKLUBBEN. Eventyrhus - hvorfor nu det?**

ProjektID: 5774      Startdato: 18.11.2015      Slutdato: 18.11.2015      Startår: 2015

### **Gildedag**

ProjektID: 5777      Startdato: 27.09.2015      Slutdato: 27.09.2015      Startår: 2015

Vi fejrer nogle af de gilder, der i 1800-tallets bondesamfund var en tilbagevendende begivenhed, år efter år. Når en arbejdsgang - der ofte var blevet løst i fællesskab, var gjort færdig holdt man et gilde. Måske du kender; humlegilde og kartegilde men hvem kender ornegilde, ruskegilde eller fokkegilde?

På denne dag er der omvisninger, og man møder nogle af de "gilder" der var i en landsby.

### **Broholmerhunde indtager Landsbyen**

ProjektID: 5778      Startdato: 26.04.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Broholmeren er en hunderace med en meget spændende historie - og så er den "ægte" fynsk.

Mød hundene og deres mennesker og hør om denne "gamle moderne hund", som næsten uddøde i 1900 tallet, men genopstod igen i 1970'erne.

Der findes mange historier om hundene, en af de mere kulørte handler om Kong Frederik VII og Grevinde Danner, der havde flere broholmere. Det siges, at 10 minutter før kongens sengetid blev én af hundene sendt ind i soveværelset, og når kongen var klar til at gå i seng, havde broholmeren manet alle spørgelserne ud.

## Åbent studiegruppemøde: Tacitus

ProjektID: 5779      Startdato: 27.02.2015      Slutdato: 27.02.2015      Startår: 2015

Studiegruppen for Antikkens Historie på Historiestudiet, SDU, inviterer sammen med Møntergården alle interesserede til en diskussion af den romerske historiker Cornelius Tacitus' værk Germanerne. Værket er en af hovedkilderne til, hvordan Roms intellektuelle elite opfattede de germanske folk og har således stor betydning for vores forståelse af mødet mellem romerne og den germanske verden. Mødet åbner med en kort fremlæggelse af stud. mag. Christina Holst Johansen, hvorefter vi i fællesskab diskuterer det billede, Tacitus tegner af germanerne.

## Alsang

ProjektID: 5780      Startdato: 06.05.2015      Slutdato: 06.05.2015      Startår: 2015

Alsang.

Denne aften hylder vi den danske sang. Koret Cantabile under ledelse af Yvonne Schouenborg synger sange af Carl Nielsen og andre danske komponister, og de synger også for til fællessang. Undervejs vil der være fortælling om Carl Nielsen ved museumsinspektør Ida-Marie Vorre.

Cantabile er Odense Musikskoles klassiske ungdomskor. Cantabile blev dannet i 2005, og består af 25-30 sangere i alderen fra 16 til ca. 22 år. Koret har koncertvirksomhed i såvel ind- som udland.

## En romers syn på folk i nord

ProjektID: 5781      Startdato: 11.03.2015      Slutdato: 11.03.2015      Startår: 2015

Gratis miniforedrag og aftenkaffe.

Den romerske historieskriver Tacitus var del af den romerske elite. Omkring 100 e.Kr. skrev han mællende om germanerne - de folkeslag og stammer, der boede nord for Romerriget - selvom han aldrig selv havde været i Nord- og Mellemeuropa. Hvordan var Tacitus' og den romerske elites forestilling om germanerne? Og kan vi overhovedet bruge hans beskrivelser til noget? Hvilke andre romerske forfattere har vi skrevne kilder fra? Og hvilke udfordringer er der ved at bruge dem?

Stud.mag. Peter Skovgaard Kampp og Christina Holst Johansen giver os et spændende oplæg i anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse".

## Varus! Giv mig mine legioner tilbage!

ProjektID: 5782      Startdato: 25.03.2015      Slutdato: 25.03.2015      Startår: 2015

I sensommeren år 9 e.Kr. blev romerske styrker lokket i baghold af germanske stammer.

Efter et tre dage langt blodbad med op mod 30.000 dræbte tabte romerne til germanerne mod alle odds. Slaget stod ved Kalkriese nær Osnabrück og er kendt under navnet Varusslaget. Det er et af de mest centrale slag i både Romerrigets og Europas historie.

Men hvordan kunne romernes velsmurte militærmaskine dog blive overvundet af en flok barbarer fra Germanien? Og hvilke konsekvenser havde det?

Stud.mag. i historie ved SDU, Mads Ortving Lindholmer, giver os et spændende oplæg i anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse", hvor man kan se originale fund fra Varusslaget.



### **Den romerske forbindelse - hvilken forbindelse??**

ProjektID: 5783      Startdato: 27.05.2015      Slutdato: 27.05.2015      Startår: 2015

Romere og germanere havde forbindelse med hinanden. Men hvilken forbindelse var der tale om? Var germanerne og fynboerne i direkte kontakt med romere? Eller var forbindelsen en indirekte handelsrelation? Hvordan var kontakten henover grænsen mellem Romerriget og den germanske verden? Hvilken funktion havde Limes-grænsen?

Stud.mag. i historie ved SDU, Christina Holst Johansen, giver os et spændende oplæg i anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse", hvor man kan se flere originale genstande, der netop relaterer sig til kontakten mellem de to forskellige kulturer.

### **H.C. Andersens fødselsdag med havfruen på havets bund**

ProjektID: 5785      Startdato: 02.04.2015      Slutdato: 02.04.2015      Startår: 2015

Kom og vær med, når vi fejrer H.C. Andersens fødselsdag sammen med havfruen på havets bund. I fællesskab pynter vi først fortællehulen med flotte fisk og havplanter, og så kan eventyret begynde. Efter fortællingen besøger vi udstillingen "Forvandlinger", der også baserer sig på eventyret om Havfruen.

### **Carl Nielsen-parrets hjem- FU-foredragsrække**

ProjektID: 5786      Startdato: 20.10.2015      Slutdato: 03.11.2015      Startår: 2015

Med afsæt i seniorforsker Anne Christiansens bog "Carl Nielsen-parrets hjem og kunstsamling", der udkommer i sommeren 2015, fortæller forfatteren om såvel kunstværkerne som kunstnerne bag og deres relation til Carl Nielsen-parret. Deres samling rummede bl.a. værker af Anna og Michael Ancher, P.S. Krøyer, Joakim, Niels og Suzette Skovgaard, Harald Slott-Møller og J.F. Willumsen.

### **Agricola - En romerske statholder i det nordlige Europa**

ProjektID: 5787      Startdato: 15.04.2015      Slutdato: 15.04.2015      Startår: 2015

Omkring 100 e.Kr. skrev den romerske historieskriver Tacitus om sin svigerfar AGRICOLA og hans bedrifter i norden. Agricolas rolle som statholder i Britannien fra år 77 til 85 giver et indblik i romernes syn på folk i Nordeuropa og på livet i Britannien på dette tidspunkt. Men hvor meget af det kan vi regne med er sandt? Hvilken funktion havde en beretning som denne i Rom? Og hvilken funktion havde en romersk statholder egentlig?

Stud.mag. i historie ved SDU, Dorte Vest Munk Thomsen, giver os et spændende oplæg i anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse".

## **Romersk og germansk magi**

ProjektID: 5788      Startdato: 29.04.2015      Slutdato: 29.04.2015      Startår: 2015

Hekse, trolde og skræmte landsbyboere - ordet "magi" sætter gang i tankerne hos de fleste. Ofte synes man, at magien hører hjemme i mere primitive samfund, men ikke desto mindre var hele det sofistikerede Romerrige gennemsyret af både brugen af og troen på magi. Det sætter spørgsmålstegn ved den meget bastante afgrænsning mellem romernes rationalitet og de nordlige folkeslags "primitive" overtro, som i lang tid har hersket.

Stud.mag. i historie ved SDU, Mads Ortving Lindholmer, giver os et magisk oplæg i anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse".

## **Religion i Romerriget**

ProjektID: 5789      Startdato: 10.06.2015      Slutdato: 10.06.2015      Startår: 2015

Gudinden Isis fra Egypten, Den store moder fra Lilleasien, Mithras fra Persien og Herakles fra Grækenland. Romerne var utrolig tolerante over for forskellige religioner, og skabte én religion, hvor de adopterede guder fra trosretninger i de omkringliggende områder. Hør mere om romernes religion og deres sammenblandede, religiøse skikke, og hvordan de så på guderne i det nordlige Europa og omvendt.

Stud.mag. i historie ved SDU, Peter Skovgaard Kampp, giver os et spændende indføring i romersk religion i anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse".

## **Antikke studier holder offentlig studiegruppe**

ProjektID: 5790      Startdato: 10.04.2015      Slutdato: 10.04.2015      Startår: 2015

Studiegruppen for antikkens historie på historiestudiet, SDU, inviterer sammen med Møntergården alle interesserede til åbent studiegruppemøde i Møntergårdens nye bygning.

Tema for dagens studiegruppe ligger inden for romersk historie.

Vel mødt - også bare hvis du vil "være med på en lytter".

## **Roman Slam!**

ProjektID: 5792      Startdato: 24.04.2015      Slutdato: 24.04.2015      Startår: 2015

Fem historikere. Ét Romerrige. Én dyst - SLAM! Hvem vælger det bedste og mest bizarre tema? Hvem serverer viden mest originalt? Hvem får de største bifald? Hvem laver den bedste performance? Hvem ved mest? Og kan de holde sig inden for tiden? Hvem er publikums favorit? DU er med til at afgøre den faglige, men let gakkede konkurrence.

Kom til en festlig og utraditionel aften på museet Møntergården fredag d. 24. april kl. 19-22. Her bliver du klogere på Romerriget samtidig med, at du har en fest. Udstillingen "Den romerske forbindelse" vil være åben.

### **Klods-Hans på gårdspladsen**

ProjektID: 5794      Startdato: 16.08.2015      Slutdato: 23.08.2015      Startår: 2015

Oplev en eventyrlig og uhøjtidelig teaterforestilling ud over det sædvanlige, når eventyret om 'Klods-Hans' vækkes til live af John Doe Teatret i Møntergårdens gamle, atmosfærefyldte gårdrum. Med en gammel trækiste som omdrejningspunkt udfolder der sig et vaskeægte eventyr i fuld fir-spring henover de toppede brosten. For øjnene af publikum trækkes den ene rekvisit efter den anden op af kisten og skaber tilsammen historien om bondedrengen, der bevæbnet med krage og pludder, vinder kongedatterens hjerte.

De to skuespillere Michael Grønnemose og Jesper Dupont, som spiller samtlige roller i dette nye teaterstykke, har år efter år begejstret både børn og voksne med deres forskellige nyfortolkninger af H.C. Andersens eventyr. Gå ikke glip af en finurlig og humoristisk oplevelse!

### **Koncert med Carl Nielsen Folk Band i Carl Nielsens Barndomshjem**

ProjektID: 5795      Startdato: 17.05.2015      Slutdato: 17.05.2015      Startår: 2015

Carl Nielsen Folk Band blev dannet i januar 2015 som et led i Odense Symfoniorkesters fejring af Carl Nielsens 150 år. Odense Symfoniorkesters Carl Nielsen Artist 2015, Harald Haugaard, har sammensat orkestret af medlemmer fra sit eget band og musikere fra Odense Symfoniorkester. Harald Haugaard er violinist, komponist, ensembleleder og festivalarrangør, og har gjort den traditionelle musik til sit speciale. Med sit eget ensemble har han indspillet cd'er og turneret over det meste af verden, bl.a. i USA og Japan.

Carl Nielsens musikalske rødder er den traditionelle musik, som han fik ind under huden allerede som lille dreng, hvor han på sin lille violin ledsagede sin far, når han tog rundt på Fyn og spillede til bryllupper og andre festlige begivenheder. Carl Nielsen Folk Band træder i disse fodspor og byder på en meget underholdende koncert med traditionel musik fra Carl Nielsens hjemegn, blandet med nye kompositioner af Harald Haugaard.

### **Koncert: Les Petits Chanteurs du Mont Royal**

ProjektID: 5799      Startdato: 25.06.2015      Slutdato: 25.06.2015      Startår: 2015

Koncert i Carl Nielsen Museet med det franske drengekor: Les Petits Chanteurs du Mont Royal.

### **Gladiatorkamp på Møntergården**

ProjektID: 5801      Startdato: 06.06.2015      Slutdato: 02.08.2015      Startår: 2015

En gruppe romerske gladiatorer i fuld udrustning slår lejr på Møntergården. Se deres drabelige shows med masser af action og god underholdning. I deres lejr kan du høre mere om teknikker og prøve udstyr, og børnene kan komme i gladiatorskole og kæmpe med en af deres gladiatorer for sjov. Kampene er baseret på de kampe, man ville have set i arenaer i det romerske rige, og I vil møde klassiske gladiatorer som Retiarius, der kæmper med net og trefork, eller Thraex, som bærer en hjelm prydet af en grif og kæmper med en sica - et krumt sværd.

Gladiatorerne gæster museet i anledning af særudstillingen "Den romerske forbindelse".

## **Teater - Svinedrengen og Pigboy**

ProjektID: 5802      Startdato: 17.08.2015      Slutdato: 22.08.2015      Startår: 2015

Eliteteater havde sidste år under H.C. Andersen Festivals stor succes med sin skøre fortolkning af et af H.C. Andersens eventyr. Nu kommer de atter til Møntergården med et nyt og crazy show.

Handling: H.C. Andersen holder stadig, men han mangler noget mørk kant og noget street! Det mener i hvert fald den unge filminstruktør Bobby, som har fået støtte til at lave en moderne ungdomsfilm, baseret på gode gamle H.C.'s eventyr. Det skal være actionpacked og det skal være crazy, vi taler superhelte og biljagter, eksplosioner og babes.

Bobby kan godt lide at arbejde utraditionelt. Der skal være ægte forbindelser mellem skuespillerne og realistiske reaktioner. For at skabe den helt rigtige stemning har han sat nogle af skuespillere i stævne for at improvisere karaktererne og handlingen frem. Men det går ikke helt som planlagt...

Oplev den vilde jagt efter action-eventyret i den satiriske vanvidsforestilling "Svinedrengen & Pigboy" på H.C. Andersen Festivalen. Vi glæder os til at se jer!

## **Koncert med klaverstuderende fra konservatoriet i Krakow**

ProjektID: 5803      Startdato: 13.05.2015      Slutdato: 13.05.2015      Startår: 2015

De 11 studerende præsenterer et program, bestående af polsk klavermusik.

W. Lutoslawski: 2 etuder (Roksana Florczyk)

F. Chopin: Valse op. 64 (Ida Nystad)

J. Zarebski: Polonaise i fis-dur op. 6 (Karolina Lindert)

F. Chopin: Scherzo i h-mol op. 31 (Agnieszka Kopec)

K. Serocki: 3 preludier (Magnus Most)

F. Chopin: Nocturne i cis-mol op. 27 (Ewa Baranowska)

F. Chopin: Polonaise i cis-mol op. 26 (Emilia Strecha)

M. Moszkowski: Spansk capricio (Katarzyna Vernet)

F. Chopin: 4 preludier fra op. 28 (Malwina Musiol)

K. Szymanowski: 3 preludier op. 1 (Joanna Zdebska)

## **H.C. Andersen Paraden i Lotzes Have**

ProjektID: 5804      Startdato: 27.06.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

H.C. Andersen Paraden begynder sæsonen 27. juni i Lotzes Have med tre daglige forestillinger kl. 11, 13 og 15. Frem til lørdag, den 8. august spilles mandag til lørdag.

## **Magi på gadeplan**

ProjektID: 5805      Startdato: 28.07.2015      Slutdato: 06.08.2015      Startår: 2015

Glæd dig - tryllekunstner Henrik Christensen præsenterer en ny gadeforestilling med tryllerier som i gamle dage. Forestillingen byder på morsomme tryllerier udført udelukkende med rekvisitter, som man brugte før i tiden, tilsat en masse sjov og situationskomik.

Før i tiden blev trylleri udført af tryllekunstnere på gaden og på markedspladser inden kunsten bevægede sig ind på teatrene. Henrik Christensen vender nu tilbage til den originale magiske kunstform og laver et virkeligt "old school" trylleshowsom en hyldest til den kunstart, han holder så meget af.

Arrangeret i samarbejde med Odense Kommunes By- og Kulturudvalg.

## **Kertinge Nor som søvej og handelsvej - kajaktur til Kulturhistorien 2015**

ProjektID: 5806      Startdato: 25.07.2015      Slutdato: 25.07.2015      Startår: 2015

Kertinge Nor som en handelsvej tænker man ikke lige på i dag. Men i 2012 dukkede stor og rig bebyggelse med tydelige tegn på internationale kontakter op mellem Noret og Odense Fjord. Det har givet en helt ny forståelse af vikingskibsgraven i Ladby, som har ligget direkte ud til en vigtig sejlroute og ikke som nu isoleret i norets smalleste del. I middelalderen overtager Odense og Kerteminde pladsens funktioner og noret beholder kun en lokal betydning. Men storhedstiden kan endnu genfindes i de lokale stednavne.

På turen er der landgang ved Kerteminde, Ladbyskibet og Kølstrup kirke.

## **Foredrag i anledning af 100-året for Grundloven af 1915**

ProjektID: 5807      Startdato: 01.04.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Den 5. juni 2015 er det 100 år siden, at Danmark fik en ny grundlov, som for alvor indførte demokratiet, idet kvinder og tjenestefolk uden egen husstand nu opnåede politisk medborgerskab på nationalt plan.

Odense Bys Museer vil naturligvis også markere dette jubilæum med et særligt fokus på kvindernes valgret, kampen for ligestilling og kvindehistorie i et fynsk og odenseansk perspektiv.

Fejringen, som sker i samarbejde med Historiens Hus og Institut for Historie på Syddansk Universitet, tager form af foredrag, udstillinger, byvandring, debatarrangementer og happenings.

## **H.C. Andersen Festivals: Trækfugl - en rejseprojektion i lyd og lys**

ProjektID: 5810      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Det var i Odense, H.C. Andersen blev født, men det var også herfra, hans verden gik.

Under H.C. Andersen Festivals forvandler indgangspartiet i H.C. Andersens Hus sig til et mystisk rejsefartøj. Kom med på en sanselig og poetisk lys- og projektionsrejse ind i H.C. Andersens klippeunivers, hvor fantasiens former bliver til i konstant bevægelse og forandring - en Udenlands Reise i Lotzes Have.

### **Skoleelev for en dag**

ProjektID: 5812      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Selv i sommerferien kan børnene gå i skole. I Den Fynske Landsby kan alle børn fra 9 år, blive elever i Den Gamle Landsbyskole.

Du mødes med Lærerinden eller Overlæreren, og bliver klædt om til bondepige eller Bondedreng. Skoletimen starter, og så er det spændende, om eleverne kan huske morgensangen, hvordan man skriver med en griffel på sin tavle eller kan huske den lille Katekismus.

Forløbet omfatter også en spadseretur til Torupgården eller Præstegårdens køkken, hvor eleverne smager på "dagens ret".

### **Gratis omvisning i Den Fynske Landsby**

ProjektID: 5813      Startdato: 02.07.2015      Slutdato: 13.08.2015      Startår: 2015

Miniomvisning i Den Fynske Landsby. Hver torsdag i højsæsonen kan du komme med på en kort omvisning med en af Den Fynske Landsbys medarbejdere. Mød op ved flagstangen kl 11.30 og tag med på vandring med tømmeren, landmanden eller en af de andre landsbyfolk.

### **Byvandring på sporet af kvindesagen**

ProjektID: 5815      Startdato: 25.06.2015      Slutdato: 25.06.2015      Startår: 2015

Byvandring: På sporet af kvindesagen og Odenses markante kvinder op gennem historien. Vi går en tur i fodsporene af nogle af de mere eller mindre kendte kvinder, der har sat deres præg på byens historie, og taler om kvindeliv og kvindesag fra renæssancen og frem til i dag. Vi starter kl. 18.30 ved Historiens Hus, hvor der inden turen vil være mulighed for at se den nyåbnede udstilling "Kvindestemmer".

### **Byvandring: Kvindeliv i Odense**

ProjektID: 5817      Startdato: 24.08.2015      Slutdato: 24.08.2015      Startår: 2015

Byvandring: Kvindeliv i Odense.

I anledning af 100-året for kvinders stemmeret sættes fokus på de kvinder, som ofte har været overset i byhistorien. På turen vil vi tale om kvinders livsvilkår og hverdagsliv i byen fra middelalderen til det 20. århundrede.

Turleder: Museumsinspektør, historiker Camilla Schjerning.

## **Eventyret om Dronning Dagmar - dukketeater**

ProjektID: 5867      Startdato: 13.10.2015      Slutdato: 17.10.2015      Startår: 2015

En musikalsk dukkefortælling om den bøhmiske prinsesse Drakomira, der bliver giftet bort til en konge fra et land højt mod nord. Et land fyldt med eventyr, fare og forhindringer, men også kærlighed. Ta´ med på en rejse tilbage i tiden og oplev en teatertur med god musik, livligt dukkespil og en drejelig scene forklædt som middelalderligt slot. Forestillingen bygger på den folkelige myte om den danske kong Valdemar Sejr og dronning Dagmar.

Medvirkende: Patricie Homolová & Kim Westi, Teatret Svanen.

Forestillingen har fået 5 stjerner i Børneteateravisen.

## **Historisk jul på Møntergåden**

ProjektID: 5869      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

### **Foredrag - Julens dufte og smage**

ProjektID: 5951      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Traditioner og traditionelle måltider er nogle af de oplevelser, som er stærkest til at vække erindringer. Duften og smagen af en ret kan på ingen tid bringe os tilbage i vores bedstemoders køkken og minde os om mennesker og begivenheder, som vi troede, vi havde glemt for længst. Julen og julens måltider er nok de bedste eksempler, og det gælder på tværs af alderstrin og sociale skel. Hør professor, dr.scient., Ole G. Mouritsen og lektor emeritus, Carl Th. Pedersen fortælle om julens dufte og smage, når Folkeuniversitetet deltager i årets H.C. Andersen-Julemarked i Odense midtby.

5/12 og 13/12: Smagen af jul v. professor, dr.scient. Ole G. Mouritsen, SDU Saftig ande-, gåse- eller flæskesteg med sprødt skind. Brunede og hvide kartofler, rødkål og den brune sovs. Julevinen, risengrød, risalamande og kirsebærsaube. Smagen af maden skal helst være præcis, som vi husker det fra tidligere, ellers bliver det ikke rigtig jul.

Kom og hør om, hvordan og hvorfor det hele bliver, som det skal være.

6/12 og 12/12: Julens krydderier v. lektor emeritus, dr.phil. Carl Th. Pedersen, SDU. Julen forbindes med mange ting, men i modsætning til andre højtider er julen især forbundet med nogle helt bestemte dufte. Før jul er det duften af julebag, der skyldes en række krydderier, som for de flestes vedkommende ikke bruges så meget resten af året.

Det er krydderier som kardemomme, kanel, allehånde, muskat, vanilje og ikke mindst nelliker, som alle indgår i de kager, der bages til jul og den gløgg, der drikkes inden jul.

Nelliker bliver også stukket ind i appelsiner og hængt op i stuen for at skabe juleduft.

Alle disse dufte er med til at skabe forventningen om jul.

### **Koncert med The Carl Nielsen Masterclass**

ProjektID: 5954      Startdato: 13.11.2015      Slutdato: 13.11.2015      Startår: 2015

Midt i november samles danske og internationale musikstuderende (klaver og sang) i Assens til workshops og masterclass'es med Christina Bjørkøe, Tove Lønskov og Helene Gjerris. Programmet er Carl Nielsen og Jean Sibelius.

### **Eventyrlig Kogebog**

ProjektID: 5958      Startdato: 01.12.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Mød forfatterne til Eventyrlig kogebog, Søstre Gercke, når de tilbereder smagsprøver fra kogebogen i H.C. Andersens Hus søndag den 6. december kl. 14 og kl. 15. 10 af H.C. Andersens mest elskede eventyr pakket ind i spændende madopskrifter og kreative gør-det-selvprojekter. En inspirerende familiebog med mange timers god underholdning.



**Projekttype: IT**

### **Webshop 2.0**

ProjektID: 3296      Startdato: 01.01.2011      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2011

Odense Bys Museum har brug for en ny online museumsbutik. Målsætningen er at udskifte den eksisterende tekniske platform mhp. øget brugervenlighed, lettere administration og øget salg.

**Projekttype: Bygninger og inventar**

**Skiltegenngang og nye skilte i Den Fynske Landsby**

ProjektID: 4009

Startdato: 01.01.2013

Slutdato: 31.03.2015

Startår: 2013

**Projekttype:      Udviklingsarbejde**

### **Fejring af Carl Nielsen i 2015**

ProjektID: 2695      Startdato: 01.01.2010      Slutdato: 01.07.2015      Startår: 2010

I 2015 fylder komponisten Carl Nielsen 150 år. Dette vil blive markeret såvel nationalt som internationalt. Odense ønsker at være et af de steder, hvor jubilæet fejres på mest markant vis. Af denne årsag er der nedsat en arbejdsgruppe på tværs af byens kulturinstitutioner, som skal udvikle et koncept til denne fejring. Ønsket er bl.a. at etablere en Carl Nielsen Festival.

Odense Bys Museer indgår i et nationalt netværk med store danske kulturinstitutioner: Danmarks Radio, Det Kgl. Bibliotek, Det Kgl. Musikkonservatorium, Det Kgl. Teater, Odense Symfoniorkester, Syddansk Musikkonservatorium, Udenrigsministeriet og Dacapo. Odense Bys Museer bidrager bl.a. med international vandreudstilling, pressemodtagelse, bogudgivelser m.m.

I regi af Danmarks Radio er skabt en medieplatform, som i løbet af 2014 vendes ud mod et internationalt publikum som grundlag for fejringen af Carl Nielsen i 2015.

**Projekttype: Undervisning**

### **Fortællekunst**

ProjektID: 5619      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

Fortællekunst.

Børnekulturhuset Fyrtøjet har indledt et samarbejde med UCL omkring mundtlig formidling. Der afholdes seminar for lærerstuderende, der kaster lys på fortællekunsten, både gennem praksisøvelser og teori. Samtidig får de mulighed for at stifte bekendtskab med Fyrtøjets formidlingsmetode og skoletjeneste. Undervisningen planlægges i samarbejde med lektorer på UCL.

### **Fyrtøjets billedskole**

ProjektID: 5715      Startdato: 01.01.2015      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2015

**Projekttype: Kulturrum**

**Thomas B. Thriges Gade - arkæologisk og historisk formidling**

ProjektID: 3789      Startdato: 01.08.2011      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2011

Projektet sikrer, at der med afsæt i den omfattende omlægningen af Thomas B. Thriges Gade tilrettelægges en konkret formidlingsstrategi med efterfølgende gennemførelse af en række konkrete museale formidlingstiltag med anvendelse af en bredt spektrum af relevante medier og netværks-samarbejder. Den ene del af projektet handler om at sætte byudviklingen i et historisk perspektiv, den anden at formidle de omfattende arkæologiske undersøgelser samtidig med gennemførelsen.

**Formidlingsaktiviteter i forbindelse med arkæologien ved Thomas B. Thriges Gade.**

**Vers. 2**

ProjektID: 5362      Startdato: 01.01.2014      Slutdato: 31.12.2015      Startår: 2014

## 2. Regnskab

<b>Regnskab 2015 Odense Bys Museer</b>	
<b>Udgifter</b>	<b>74.198.116</b>
<b>Indtægter</b>	<b>-43.414.316</b>
<b>Statsrefusion</b>	<b>-4.905.162</b>
<b>Netto</b>	<b>25.878.638</b>

### REGNSKAB FORDELING:

<b>DRIFTSUDVIKLING 2015</b>	<b>2015</b>
Fast, udg.	5.357.655
Fast, indt.	-702.249
Løst, indt. Dagpenge	-166.418
Flex, udg.	244.000
Flex, indt.	-3.938
Kørselsgodtgørelse, udg.	2.989
Telefongodtgørelse, udg.	2.304
Beklædning, udg.	14.246
Personaleaktiviteter/velfærd, udg.	123.779
Personaleaktiviteter/Drift, udg.	56.482
Uddannelse/konferencer, udg.	8.440
Møder, rejser, repræsentation Drift, udg.	10.864
Møder, rejser, repræsentation OBM, udg.	106.473
Møder, rejser, repræsentation OBM indt.	-11.380
Fast ejendom, udg.	2.879.354
Fast ejendom, indt.	-1.533.224
Forsikringer, udg.	250.533
Forsikringer, indt.	-2.800
Biler, udg.	129.660
Friluftsscenen, udg.	170.889
Friluftsscenen, indt.	-461.823
Telefonforbindelser, udg.	70.423
Kontorhold, udg.	202.676
Kontorhold, indt.	-51.411
Kontormaskiner og inventar, udg.	68.031
IT-drift samt IT og AV i udstillinger, udg.	214.325
APV, udg.	36.101
APV, indt.	-10.800
Andre udgifter	464.655
Andre indtægter	-198.146
Afledt drift, refusionsarkæologi, indt.	-253.588

Rettigheder, udg.	33.110
Rettigheder, indt.	-466
Fordelingspuljen	-399.948
Markedsføring, udg.	702.554
Markedsføring, indt.	-30.930
Projekt Teglværket i Den Fynske Landsby, indt.	-10.295
Projekt Foreningen Historisk Atlas, udg.	37.330
Projekt Foreningen Historisk Atlas, indt.	-37.330
Projekt Eventyret i papir, udg.	2.285.047
Projekt Eventyret i papir, indt.	-2.523.245
Projekt Dit Historiske Atlas, udg.	7.122
Projekt HCA-Event Guangzhou, udg.	60.720
Projekt HCA-Event Guangzhou, indt.	-59.900
Projekt Carl Nielsen vandrestillinger, udg.	281.414
Projekt Carl Nielsen vandrestillinger, indt.	-278.783
Projekt Haveomlægning H.C. Andersens Barndomshjem, udg.	206.135
Ledelse og adm., løn udg.	3.108.579
Ledelse og adm., løn indt.	-282.243
Ledelse og adm., uddannelse, udg.	4.133
Ledelse og adm., uddannelse, møder og rejser i DK, udg.	25.835
<b>I alt udgifter</b>	<b>16.755.614</b>
<b>I alt indtægter</b>	<b>-6.608.674</b>
<b>Drift netto</b>	<b>10.146.940</b>

<b>Formidling og satsning 2015</b>	<b>2015</b>
Fast løn, udg.	8.464.651
Fast løn. Indt.	-150.000
Løs løn , indt.	-28.103
Fleksjob, udg.	1.003.725
Fleksjob, indt.	-693.109
Kørselsgodtgørelse, udg.	5.944
Beklædning, udg.	34.072
Personaleaktiviteter, udg.	5.133
Uddannelse/konferencer, udg.	33.108
Møder, rejser, repræsentation, udg.	29.228
Ejendomme, vedligehold Den Fynske Landsby, udg.	310.247
Kontorhold, udg.	112
Formidling, udg.	1.105.095
Formidling, indt.	-271.803
Formidling, momsreg. virksomhed, udg.	178
Formidling, momsreg. virksomhed, indt.	-5.050
Andre udg./indtægter, udg.	45
Børn og unge, udg.	522.782
Børn og unge, indt.	-634.445
Landbrug og dyrehold, udg.	141.538

Landbrug og dyrehold, indt.	-39.916
Projekt Kulturhistorisk udstilling Møntergården, udg.	137.829
Projekt Kulturhistorisk udstilling Møntergården, indt.	-137.829
Projekt Møntergården, fase 2, udg.	-114.812
Projekt Kultur i Bevægelse, udg.	-17.686
Projekt En Landsby fra H.C. Andersens tid, udg.	16.270
Projekt En Landsby fra H.C. Andersens tid, indt.	-16.270
Projekt Space Invaders, udg.	36.343
Projekt Space Invaders, indt.	-102.000
Projekt H.C. Andersens Eventyrhus, udg.	2.981.652
Projekt H.C. Andersens Eventyrhus, indt.	-2.980.668
Projekt Romerske Forbindelser, udg.	1.935.333
Projekt Romerske Forbindelser, indt.	-2.071.348
Projekt I H.C. Andersens Fodspor, udg.	87.975
Projekt I H.C. Andersens Fodspor, indt.	-87.975
Projekt H.C. Andersens-festivals, udg.	138.472
Projekt H.C. Andersens-festivals, indt.	-139.033
Projekter - fælles, udg.	-150.000
Projekt Maderup Vindmølle, DFL, udg.	1.339.742
Projekt Maderup Vindmølle, DFL, indt.	-1.000.000
Projekt Børnenes Landsby, udg.	12.500
Projekt Børnenes Landsby, indt.	-12.500
Projekt Børnenes By, udg.	320.326
Projekt Børnenes By, indt.	-320.326
Projekt Børnenes Laboratorium, indt.	-70.000
Ledelse og adm., løn udg.	726.613
Ledelse og adm., uddannelse, møder og rejser i DK, udg.	2.835
<b>I alt udgifter</b>	<b>18.476.849</b>
<b>I alt indtægter</b>	<b>-8.127.975</b>
<b>I alt netto</b>	<b>10.348.874</b>

<b>Publikum 2015</b>	<b>2015</b>
Fast løn, udg.	2.155.929
Fast løn, indt.	-25.338
Løn fleksjob, udg.	103.007
Løn fleksjobrefusion	-55.751
Vagtplaner, udg.	5.752.201
Vagtplaner, indt.	-72.338
Kørselsgodtgørelse, udg.	1.185
Beklædning, udg.	42.919
Personaleaktiviteter, udg.	13.838
Uddannelse/konferencer, udg.	22.083
Møder, rejser, repræsentation, udg.	25.136
Formidlingsrammen, udg.	263.752
Formidlingsrammen, indt.	-200.000



Museumsklubben, udg.	252.729
Museumsklubben, indt.	-478.841
Andre udgifter	47.667
Salgsvirksomhed, udg.	1.901.715
Salgsvirksomhed, indt.	-2.725.428
Entré, udg.	125.884
Entré, indt.	-9.103.718
Forlagsvirksomhed, udg.	482.174
Forlagsvirksomhed, indt.	-730.761
Kassemellemregning (herunder kreditkortgebyrer), udg.	8.793.927
Kassemellemregning (herunder kreditkortgebyrer), indt.	-8.646.545
Merindtjening, udlejning, udg.	29.387
Merindtjening, udlejning, indt.	-66.029
Tilskud, Kulturregion	-389.251
Ledelse og adm., løn udg.	636.273
Ledelse og adm., uddannelse, møder og rejser i DK, udg.	9.574
Ledelse og adm., uddannelse, møder og rejser udland, udg.	0
<b>I alt udgifter</b>	<b>12.012.834</b>
<b>I alt indtægter</b>	<b>-13.847.455</b>
<b>I alt netto</b>	<b>-1.834.621</b>

<b>Kulturarv 2015</b>	<b>2015</b>
Fast løn, udg.	9.108.771
Fast løn, indt.	-204.000
Fleksjob, udg.	2.147.937
Fleksjob, refusion	-1.919.260
Kørselsgodtgørelse, udg.	1.535
Beklædning, udg.	11.855
Personaleaktiviteter, udg.	11.949
Uddannelse/konferencer, udg.	84.965
Uddannelse/konferencer, indt.	-44.225
Møder, rejser, repræsentation, udg.	32.090
Møder, rejser, repræsentation, indt.	-2.388
Bevaring, udg.	-192.857
Bevaring, indt.	-32.578
Kontorhold, udg.	2.594
Samlinger, bibliotek samt regin	16.603
Arkæologiske undersøgelser, udg.	19.996
Historiske undersøgelser, udg.	25.558
Historiske undersøgelser, indt.	-3.000
Fredede fortidsminder, udg.	28.889
Fredede fortidsminder, indt.	-106.825
Kulturarvsopgaver for kommuner, udg.	2.063
Kulturarvsopgaver for kommuner, indt.	-150.000
Formidling, momsreg. virksomhed, udg.	172

Formidling, momsreg. virksomhed, indt.	-6.685
Andre udgifter	3.300
Andre indtægter	-1.000
Erhvervelser, udg.	7.131
Projekt: Thrigeformidling, udg.	14.018
Projekt: Odense Stålskibsværft, udg.	2.021.787
Projekt: Odense Stålskibsværft, indt.	-2.020.553
Projekt: Arkæologiske projekter, udg.	7.756
Projekt: Centrality and growth on Funen, udg.	531.263
Projekt: Centrality and growth on Funen, indt.	-531.263
Landsbypuljen, udg.	17.865
Landsbypuljen, indt.	-17.865
Projekt Lindø-publikation, udg.	15.559
Projekt Lindø-publikation, indt.	-15.559
Projekt Odenses Opståen, udg.	54.029
Projekt Odenses Opståen, indt.	-54.029
Projekt Særlige uddannelsestiltag, udg.	132.000
Projekt Særlige uddannelsestiltag, indt.	-156.000
Projekt Gennemgang af landbrugssamlingen, udg.	165.087
Projekt Gennemgang af landbrugssamlingen, indt.	-165.087
Venneforeningen Mediemuseet, indt.	-34.200
Tilskud til Mediemuseet	-50.000
Ledelse og adm., løn udg.	668.816
Ledelse og adm., uddannelse, møder og rejser i DK, udg.	57.505
<b>I alt udgifter</b>	<b>14.181.857</b>
<b>I alt indtægter</b>	<b>-4.698.136</b>
<b>I alt netto</b>	<b>9.483.721</b>

<b>Arkæologisk udgravningsvirksomhed 2015</b>	<b>2015</b>
Fast løn, udg.	991.927
Løst løn, udg.	4.803.256
Løst løn, indt.	-18.350
Kørselsgodtgørelse, udg.	1.119
Beklædning, udg.	11.355
Personaleaktiviteter, udg.	0
Uddannelse/konferencer, udg.	27.370
Møder, rejser, repræsentation, udg.	25.479
Møder, rejser, repræsentation, indt.	-1.179
Arkæologiske undersøgelser m. ref, udg.	3.404.710
Arkæologiske undersøgelser m. ref, indt.	-7.110.657
Efterbearbejdning, indt.	986.014
Udgifter til elektronisk udstyr, udg.	89.100
Øvrige udgifter og indtægter, udg.	224.258
Øvrige udgifter og indtægter, indt.	-69.398
Arkæologiske undersøgelser m. købsmoms, udg.	1.722.470

Arkæologiske undersøgelser m. købsmoms, indt.	-2.932.492
Afledte driftsudgifter	483.905
<b>I alt udgifter</b>	<b>12.770.962</b>
<b>I alt indtægter</b>	<b>-10.132.076</b>
<b>I alt netto</b>	<b>2.638.886</b>

## 3. Nøgletal

### 3.1. Besøgstal

#### 3.1.1. Museer

##### Besøgstal for 2015

Opgørelse over antal brugere, der besøgte museet eller deltog i museets annoncerede arrangementer:

HCA-museerne	129.130
CN-museerne	15.104
DFL + koncerter	109.637
Møntergården + rundvisninger	88.415
Fyrtøjet	18.522
Mediemuseet	24.698
Thrige	143
<b>Total</b>	<b>385.649</b>

Af de 385.649 personer deltog 8524 i offentlige og annoncerede arrangementer, der foregik andre steder end på museets adresser.

### 3.1.2. Digitalt

Besøg på museum.odense.dk	334.788
Besøg på Historisk Atlas, inkl. mobil apps.	299.976
Følgere på Youtube	66.851
Følgere på Facebook	9.200
Følgere på Twitter	652
Følgere på Instagram	448

### 3.1.3. Undervisning

Ved Odense Bys Museer har der i alt været 695 rundvisninger eller forløb for eksterne gæster i 2015 (heraf 402 fra skoler eller institutioner).

Fordeling af rundvisninger og forløb på museerne:

Carl Nielsen Museet:	37
Den Fynske Landsby:	202
Fyrtøjet:	107
H.C. Andersens Hus:	170
Mediemuseet:	77
Møntergården:	102
<b>Total</b>	<b>695</b>

## 3.2. Arrangementer

Ved Odense Bys Museer blev der i 2015 afholdt 302 arrangementer på museets adresser.

Endvidere blev der afholdt 152 arrangementer andre steder end på museets adresser f.eks. byvandring.

## 3.3. Åbningstimer

Antal annoncerede åbningstimer efter kl. 16.00: 1.217 timer

Antal annoncerede åbningstimer i weekends før kl. 16.00: 3.888 timer

## 3.4. Henvendelser

### 3.4.1. Servicehenvendelser

Servicesekretariatet har behandlet 23.550 henvendelser i løbet af året, opgjort på henvendelser på telefon, mail samt personlige henvendelser.

Henvendelserne er af vidt forskellig karakter og varighed, nogle er ganske korte og drejer sig blot om man "må tage sin hund med i Den Fynske Landsby", andre er komplekse og kræver mere kommunikation. Dette er især gældende ved booking af besøg på vore museer, hvad enten det er en turistgruppe eller en skole, der ønsker at booke omvisning eller lignende, eller et firma der ønsker at anvende vore mødefaciliteter.

Ovennævnte tal dækker kun eksterne henvendelser, hvis der medregnes interne henvendelser vil tallet være omkring 50.000.

### 3.4.2. Faglige henvendelser

#### Kulturarv:

H.C. Andersen fagområdet modtog gennemsnitlig 4-5 eksterne henvendelser/dag/medarbejder via e-mail har enhedens medarbejdere modtaget ca. 3000 eksterne elektroniske henvendelser i 2015. Hertil kommer telefoniske henvendelser samt henvendelser pr. post. Langt fra alle henvendelser har blivende værdi og arkiveres.

Arkæologi fik i 2016 samlet henvendelse om mere end 7.500 byggesager, landzonetilladelser mm. fra Odense, Nordfyns, Middelfart og Assens kommuner. Enheden har desuden stået for udarbejdelse af diverse udtalelser til offentlige og private, udarbejdelse af budgetter og følgebrev i forbindelse med forundersøgelser og undersøgelser samt møder med diverse bygherrer.

Arkæologi har i 2015 modtaget flere hundrede henvendelser fra borgere, amatørarkæologer, virksomheder, studerende mv. med spørgsmål om alt fra lokale oplysninger om fund til anmodning om bestemmelse af genstande eller bistand til udarbejdelse af opgaver og afhandlinger. Henvendelserne kommer ikke kun fra museets ansvarsområde, men reelt fra hele verden! Ca. 50 forespørgsler har medført egentlig research i museets arkiver og samlinger i et omfang, der varierer fra en time til flere dages arbejdsindsats, ikke sjældent med bistand fra Bevaring, fotograf mv. Særligt arbejdskrævende er forespørgsler fra inden- og udenlandske forskere, der ønsker adgang til og oplysninger om fund fra museets samling i forbindelse med udarbejdelse af universitetsafhandlinger eller gennemførelse af forskningsprojekter. Arbejdet giver imidlertid ofte et væsentligt feedback, da det afslører ny viden om museets samlinger og arkiver.

Der foruden har mere end 90 henvendelser været rettet mod tegnestuen i Arkæologi med henblik på undervisning i bl.a. Mapinfo og løsning af diverse tekniske problemer.

Historie fik henvendelse om 4-5.000 bygnings-, og andre sager og ca. 100 plansager fra Odense, Nordfyn og Fyn som helhed. Det var kun påkrævet at tage initiativer i forbindelse med et lille mindretal af dem. Museets særlige fokus lå (som tidligere) på byomdannelse i Odense, nedrivningssager i Odense- og Nordfyns Kommune samt sager vedrørende bevaringsværdige bygninger. Derudover kom der flere tusinde henvendelser pr. mail og telefon vedrørende genstande, samlinger og almene historiske forespørgsler.

#### Formidling & satsninger:

Carl Nielsen Museet:

Der har i anledning af Carl Niensens 150 års jubilæum været flere henvendelser end normalt. Der er blevet besvaret ca. 150-200 henvendelser. Ca. ¼ vedrørte spørgsmål om komponistens liv og virke. De resterende hans hustru, Anne Marie Carl-Nielsen. Derudover ca. 100-150 henvendelser vedr. fotomateriale af Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsen.

#### Børn & Unge:

25 henvendelser med varierende indhold dog primært henvendelser vedr. undervisningsprogram og strategien i forhold til undervisning og skoler. Det drejer sig både om henvendelser fra studerende, andre museer og skoler.

#### Den Fynske Landsby:

Ca. 35 faglige henvendelser, primært om genstande til Den Fynske Landsby, forslag til samarbejder om formidlingsprojekter, efterlysning af viden om pestens historie i Danmark, efterlysning af viden om 1800-tallets historie/landbygninger.

#### H. C. Andersens Hus og barndomshjem:

I 2015 modtog H.C. Andersen-området 72 formidlingsrelaterede henvendelser. Hovedparten af disse forespurgte udstillingssamarbejder, forretnings-samarbejder eller viden om H.C. Andersen og hans eventyr.

#### Møntergården:

21 henvendelser. Hovedsageligt spørgsmål i forbindelse med skole-, formidlings- eller universitets-opgaver og -undersøgelser, tilbud om rekvisitter/ genstande eller historier, rundvisninger, udstillinger og samarbejder i forbindelse med formidling eller arrangementer.

#### Børnekulturhuset Fyrthøjet:

Børnekulturhuset Fyrthøjet har i 2015 modtaget ca. 100 henvendelser af følgende art: Indbydelse til faglige netværk og sparring med andre institutioner i Odense Kommune + fagpersoner/institutioner fra øvrige Danmark. Forespørgsler om afvikling af forløb til særlige målgrupper (voksne, gymnasie-elever, internationale studerende, personer med fysiske/psykiske handicap m.m.). Henvendelser med henblik på salg af koncerter, teaterforestillinger, fortællinger, udstillinger m.m. til afholdelse i Fyrthøjet. Henvendelser fra udenlandske fortællere mh. på samarbejde. Forespørgsler på velgørehedsarrangementer. Ønsker om lokale lån til afholdelse af faglige møder og arrangementer. Forespørgsler på udlån af kostumer. Dertil løbende henvendelser med ønske om ad-hoc rundvisning, især i forbindelse med turismefremstød i Odense. Keiko Karsbæk har løbende modtaget henvendelser fra forskellige aktører med forbindelse til Japan (H.C. Andersen Park i Funabashi, H.C. Andersen Priskomité vedr. konkurrencer med japansk deltagelse, Den Japanske Ambassade, rejsebureauer).



## 3.5. Forskning

### Forskningsprojekter

(Jannie Amsgaard Ebsen, Jens Gregers Aagaard)

2015-2017: Mannitol projekt: Udvikling af omkostnings- og tidseffektiv konserveringsmetode til vanddrukkent arkæologisk træ.

Kandidatspeciale "Tetraethylsilikaters (TEOS) egenskaber og effektivitet til stabilisering af porøse sedimenter".

(Jesper Hansen)

Landsbydannelse og bebyggelsesstruktur i det 1. årtusinde -et bebyggelsehistorisk regionalstudie. Ph.d.-projekt indleveret på Syddansk Universitet, Odense.

(Kirstine Haase)

Deltagelse i UMM: *Urbaniseringens Møder og Mennesker - Migration, identitet og byudvikling i det middelalderlige og tidligt moderne Skandinavien i et arkæologisk perspektiv.*

(Lisbeth Eilersgaard Christensen)

Post.doc.-projekt *Centralitet og vækst på Fyn i yngre jernalder og vikingetid* (Finansieret af Det Frie Forskningsråd / Kultur og Kommunikation.)

Nationalmuseets Jellingprojekt, landskabsgruppen. Samarbejde med seniorforsker Anne Pedersen, Nationalmuseet, førsteamanuensis Almut Schülke, Universitetet i Oslo, museumsinspektør Charlotta Lindblom, Vejlemuseerne, & lektor Rikke Steenholt Olesen, Københavns Universitet.

Redigering af fagfællebedømt workshop-rapport (*Huseby-workshop. Status quo, open questions and perspectives.* Samarbejdspartnere: Dr. Thorsten Lemm, Schloss Gottorf, Slesvig & seniorforsker Anne Pedersen, Nationalmuseet, København).

Udvikling af forsknings- og formidlingsprojektet "From Central Space to Urban Place. Fra jernalderens centrale områder til middelalderens byer" (sammen med Mads T. Runge).

(Mads T. Runge)

Udførende på forskningsprojektet: "Odenses opståen. Nye aspekter af urbanisering i Sydsandinavien" (Støttet af Kulturministeriets Forskningsudvalg. Sammen med Mogens Bo Henriksen).

Museets tovholder på forsknings- og formidlingsprojektet "Urbaniseringens møder og mennesker. Migration, identitet og byudvikling i det middelalderlige og tidligt moderne Skandinavien i et arkæologisk perspektiv" (Støttet af Velux Fonden. Sammen med Københavns Museum, Statens Historiska Museer, Bohusläns Museum, Göteborgs Stadsmuseum, Rio Göteborg Natur- och kulturkooperativ og Skoletjenesten samt Center for Urban Networks (Urbnet) ved Institut for Kultur og Samfund på Aarhus Universitet).

Projektleder på udviklingen af forsknings- og formidlingsprojektet "From Central Space to Urban Place. Fra jernalderens centrale områder til middelalderens byer" (sammen med Nordjyllands Historiske Museum, Østfyns Museer, Moesgård Museum og Syddansk Universitet).

(Mogens Bo Henriksen)

Udførende på forskningsprojektet: "Odenses opståen. Nye aspekter af urbanisering i Sydsjælland" (Støttet af Kulturministeriets Forskningsudvalg. Sammen med Mads T. Runge).

Bålets Betydning - ligbrænding i Danmarks Oldtid belyst ved arkæologiske fund og ligbrændingeksperimenter. Ph.d.-projekt i samarbejde med Københavns Universitet.

(Anders Myrtue)

Carl Nielsen i Odense.

Dronning Louises Jernbanes anlæggelse.

(Christian Hviid Mortensen)

Patterns of interaction: Exploring the institutional communication of museums on Facebook (udbytte: artikel i fagfællebedømt tidsskrift. Pt. I review hos *Museum & Society*).

Covered in Heavy Metal. A longitudinal study of visual communication and identity in a music fanzine (udbytte: artikel i fagfællebedømt tidsskrift).

Indholdsanalyse af tegneserien *Transmetropolitan*. Mediekritik samt fremstillingen af journalister og journalistik i populærkulturen (udbytte: kapitel i antologien *Crank up the Resolution* og artikel i det fagfællebedømte tidsskrift *The Image of the Journalist in Popular Culture Journal*).

The Legacy of Mediatization: When Media Became Cultural Heritage (udbytte: kapitel i antologien *Dynamics of Mediatization*).

Reflections and reminiscences: Tactile encounters with vintage media technology in the museum (udbytte: artikel fagfællebedømt tidsskrift eller antologi).

Mediemuseer (udbytte: opslag i *Dansk Medie- og Kommunikationsleksikon Online*).

Unge syn på museer. Analyse af kvalitative data fra DREAM Survey 2015 om Unge medie- og museumsbrug (udbytte: artikel i fagfællebedømt tidsskrift).

(Camilla Schjerning)

Forskningsprojekt om Forestillede geografier, finansieret af Kulturministeriets Forskningsråd. Ti mdrs. frikøb 2015-2016.

Særudstilling – og andre aktiviteter - i samarbejde med Historiens Hus i anledning af grundlovsjubilæet 5. juni.

Indsamling og særudstilling om 2. Verdenskrigs genstande fra Nonnebakken.

Billedredaktion, Bogværk om Odense Staalskibsværft.

(Jens Toftgaard)

Afslutning af bogværket "Odense Staalskibsværfts historie 1918-2012".

(Torben Grøngaard Jeppesen)

Migrations- og assimilationsstudier af de skandinaviske immigranter og efterkommere i Amerika.

## **3.6. Publikationer**

### **3.6.1. Forlag**

Udgivelser Forlaget Odense Bys Museer 2015:

Den romerske forbindelse. Gudme-Lundeborg og Romerriget i jernalderen

Karsten Kjer Michaelsen

Årbog 2015

Redaktion Asger Halling Lorentzen, Jens Toftgaard, Ejnar Stig Askgaard og Merete Schultz

Fyrtøjet

Redaktion Merete Schultz

The Tinder Box

Editor Merete Schultz

I Fyn er alting anderledes – en antologi om Carl Nielsen og hans fynske baggrund

Redaktion Ida-Marie Vorre, Dorthe Markussen, Solveig Brunholm og Merete Schultz

Min fynske Barndom – kommenteret udgave med forord, efterskrift og registre

Redaktion Ejnar Stig Askgaard og Thomas Søndergaard Estrup Iversen

Carl Nielsen-parrets kunstsamling

Anne Christiansen

Odense Bys Museer 2015 – organisation og strategier

Redaktion Tina Hagenberg

Eventyrlig kogebog

Vibeke Gercke og Ulrikke Gercke

Anderseniana 2015

Redaktion Ejnar Stig Askgaard

### 3.6.2. Undervisning

Undervisningsmateriale til nye undervisningsforløb og rundvisninger:

(Mette Stauersbøl Mogensen)

Børnerundvisning og fordybelsesforløb til H.C. Andersens Hus med Mette Kiilerich

Nye opgaveark til Den Fynske Landsby

Undervisningsmateriale "Jagten på 1800-tallet" til Den Fynske Landsby

Involverende rundvisning "Arkæologi og Odenses opståen" til Møntergården/TBT-udgravningen – afvikles pr. 2016

### 3.6.3. Forskning

Fagfællebedømte publikationer:

Christensen, Lisbeth Eilersgaard: "Stednavne og arkæologi omkring Jelling i Østjylland", i: Eggert, B. & Olesen, R.S. under medvirken af Bent Jørgensen (red.) *Navne og skel – Skellet mellem navne*. Rapport fra Den femtende nordiske navneforskerkongres på Askov Højskole 6.-9. juni 2012. NORNA-rapporter 91 (to bind), Uppsala 2015, s. 59-80.

Henriksen, Mogens Bo og (H. W. Horsnæs): "Problems associated with the interpretation of metal-detector finds from the plough soil", i: L. Larsson, F. Ekengren, B. Helgesson & B. Söderberg (red.): *Small Things – Wide Horizons. Studies in Honour of Birgitta Hårdh*, s. 237-244. Oxford.

Henriksen, Mogens Bo: "Kenotafer, ødelagte grave eller ofringer? Deponeringer og andre aktiviteter på ældre jernalders gravpladser", i: P. Foss & N. Algreen Møller (red.): *De dødes landskab. Grav og gravskik i ældre jernalder i Danmark. Beretning fra et colloquium i Ribe 19.-20. marts 2013*. Arkæologiske Skrifter 13, s. 183-214. København.

Henriksen, Mogens Bo: "Udgravninger (i Ræveskov)", "Udgravninger (i Tårup Lund)", "Kulturlandskabsanalyser: Tårup Lund, Ræveskov og (Åsum) Kohave", "Opsamling og overvejelser. Datering af oldtidsagre", artikler i Viggo Nielsen & Niels-Chr. Clemmensen (red.): *Oldtidsagre i Danmark. Fyn og Langeland*. Jysk Arkæologisk Selskabs Skrifter 86.

Haase, Kirstine og (Hanna Dahlstrøm): "Urbaniseringens Møder og Mennesker – introduktion til et forsknings- og formidlingsprojekt", *Arkæologisk Forum*, 33, 2015 s. 8-16.

Mortensen, Christian Hviid og Kapper, Lise: "Beyond simple nostalgia: Transforming visitors' experience of retro-gaming and vintage computing in the museum", *Aktuel Forskning. Institut for Kulturvidenskaber*. Sænummer: Deltagelse som transformation i kunst og kultur. December 2015, s. 63-74.

Myrtue, Anders: "Dronning Louises Jernbane, Anlæggelsen", *Jernbanehistorie*, 2015. 30 s.

Prangsgaard, Kirsten, (T. Douglas Price, Marie Kanstrup, Pia Bennike & Karin Margarita Frei): "Galgedil: isotopic studies of a Viking cemetery on the Danish island of Funen, AD 800-1050", *Danish Journal of Archaeology*, 2014, 3,2 (2015), s. 129-144.

Schjerning, Camilla: "Følelsesgeografier og fællesskaber i København 1771-1800", *Temp*, s. 26-49.

Schjerning, Camilla og Ann Ammons: "Fire fynske kvinder på Tinge", *Fynske Årbøger* 2015.

Toftgaard, Jens: "Marketplaces and central spaces: markets and the rise of competing spatial ideals in Danish city centres, c. 1850–1900", *Urban History*, 2015, 19 s.

Ph.d.-afhandlinger

Hansen, Jesper: Landsbydannelse og bebyggelsesstruktur i det 1. årtusinde - et bebyggelsehistorisk regionalstudie. Ph.d.-projekt afleveret på Syddansk Universitet, Institut for Historie, Odense, 2015.

### 3.6.4. Øvrige

(Kirsten Prangsgaard)

"Julievej i Middelfart", *Vends* 2015, s. 70-85. Vends Herreds Udgerselskab, Middelfart Museum.

(Henrik Lübker)

"H.C. Andersens Odense – en international provinsby" i *Odense Bys Museer* 2015.

(Torben Grøngaard Jeppesen)

"I den globale verden" i *Odense Bys Museer Årbog* 2015.

"Fra skandinavisk immigrant til amerikaner. Teori og empiri om assimilationsprocessen i det amerikanske samfund" (indleveret som disputats til Syddansk Universitet november 2015, udgivelse forventes i 2016).

(Flemming Steen Nielsen)

"Mediemuseet – et nyt skud på stammen", *Odense Bys Museer* 2015, s. 69-86.

(Anders Myrtue)

"Carl Niensens Odense", i 'I Fyn er alting anderledes', *Odense Bys Museer* 2015, s. 96-118.

(Ellen Warring)

Antologi Carl Nielsen, "I Fyn er alting anderledes", afsnit Barndommens land, *Odense Bys Museer* 2015.

(Christian Hviid Mortensen)

Mortensen, C.H.: Anne Hjerslev (2014): Reality tv, *MedieKultur* (boganmeldelse).

(Camilla Schjerning)

Færdiggørelse af artikel "Behind thin walls" (Routledge).

Artikel til Fynske Minder 2016: "Begravet i kålhaven: Barneliget i Møntestræde".

(Lisbeth Eilersgaard Christensen)

'Anmeldelse af: Sofie Laurine Albris: At bo, at benævne. Arkæologi og stednavne i jernalderens og vikingetidens landskab. Eksempler fra Sydvestsjælland', *KUML*. S. 275-277.

'Stednavne omkring Ringe', *Ræthingeposten* 2015. S. 12-18.

(Mogens Bo Henriksen)

"En glemt skat – eller et værre rod". *Fynboer og Arkæologi* nr. 2, s. 18-21.

"Kystens kultpladser – vikingernes rituelle aktiviteter ved havet", *Odense Bys Museer*, s. 201-220.

"Meget nyt fra arkæologien på Odense Bys Museer", *Fynboer og Arkæologi* nr. 1, s. 22-26.

"Tilbage til fortiden. Hvordan jeg fik interesse for arkæologi og historie i Espe. Del 1", *Espe-Posten* nr. 2, 2015, s. 26-30. [http://www.espeposten.dk/index.php?option=com\\_content&view=article&id=19&Itemid=103](http://www.espeposten.dk/index.php?option=com_content&view=article&id=19&Itemid=103)

Del 2. *Espe-Posten* nr. 3, 2015, s. 26-30. [http://www.espeposten.dk/index.php?option=com\\_content&view=article&id=19&Itemid=103](http://www.espeposten.dk/index.php?option=com_content&view=article&id=19&Itemid=103)

Bronzealderens ligbrændingssteder og brandgrave. Bidrag til Kulturstyrelsens strategi for bronzealderen. <http://www.kulturstyrelsen.dk/kulturarv/fortidsminder/arkaeologi-paa-land/museernes-arkaeologiske-arbejde/arkaeologiske-strategier/bronzealder/gravfund-i-bronzealder/>

(Dyveke Skov Larsen)

Artikel i Årbogen 2015: *Pernille Lykkes Boder – en gammel fattigstiftelse i nye klæder*.

(Ida-Marie Vorre)

*Carl Nielsen – årets fynske jubilar*, Forlaget Odense Bys Museer, Årbogen 2015, s. 128-43.

*Spillemænd på Midtfyn*, Forlaget Odense Bys Museer, artikel i antologien "I Fyn er alting anderledes – en antologi om Carl Nielsen og hans fynske baggrund", s. 56-77.

(Lise Gerda Knudsen)

"Landsbyskolen. Frederik Juels Skole i Den Fynske Landsby", i: *Odense Bys Museer 2015*, s. 174-197.

(Ejnar Stig Askgaard)

Efterskrift til "*Fyrtøjet*", illustreret af Claus Bekker, Forlaget Odense Bys Museer, 2015, p. 37-41.

(Ejnar Stig Askgaard og Johs. Nørregaard Frandsen)

"H.C. Andersens 'Psyche' på Knuthenborg: Historien om et fund og dets betydning", i *Lolland Falsters Historiske Samfunds Årbog*, 2015.

(Jakob Bonde og Jakob Tue Christensen)

"Når brikkerne falder på plads – Næsbyhoveds historie belyst arkæologisk gennem tre århundreder", *Odense Bys Museer 2015*, s. 53-68.

(Jakob Tue Christensen, Maria Elisabeth Lauridsen og Mikael Manøe Bjerregård)

"Hvo som brygge skal – om ølbrygning i Odense", *Skalk 5*. s. 7-13.

(Jesper Hansen og Michael Borre Lundø)

"Nærrå og Njords Høj – boplads, gravplads og samlingsplads", *Odense Bys Museer 2015*, s. 27-52.

"Vævning i senneolitikum", *Fynboer og Arkæologi. Nr. 2. August 2015*. s. 22-27.

(Maria E. Lauridsen og Mikael Manøe Bjerregaard)

"Gildets saltkar", *Skalk 2*, april 2015. s. 26-30.

(Mads Runge og Maria E. Lauridsen)

"Arkæologi og byomdannelse", *Odense Bys Museer 2015*, s. 159-174.

(Lise Kapper og Christian Hviid Mortensen)

*Marks of Metal – da metalkulturen kom på museum*, Fynske Minder Årbog, Odense Bys Museer.

### 3.7. Foredrag, omvisninger og ekstern undervisning

(Rikke Jahn Svinding)

- 07.01: Rundvisning Nicolai for Børn.
- 18.02: Rundvisning Syddansk Universitet.
- 03.03: Rundvisning Sprogcenter Midt (uledsagede unge flygtninge, Horsens).
- 06.05: Rundvisning for nordiske/baltiske lærere.
- 29.05: Åbning af udstilling, Drømme og Frihed. HCAH.
- 23.06: Rundvisning faggruppe fra Tårnby Naturskole.
- 18.08: Vært ved Internationale Fortælledage.
- 19.08: Vært ved Internationale Fortælledage.
- 20.08: Vært ved Internationale Fortælledage.
- 03.10: Workshop på plejebørnenes dag.
- 07.10: Undervisning på fortælleseminar for studerende ved UCL.
- 08.10: Rundvisning Kinesisk delegation Quingdao/Jens Toftgaard, Ejnar Askgaard, Lone W.
- 21.10: Rundvisning koreanske Global Edutainment-aktører fra DuCogen – UniWise.
- 02.11: Rundvisning UCL.
- 10.11: Rundvisning englænder vedr. børn, læring og leg. Martin Besford.
- 17.11: Rundvisning Erhvervsakademiet Lillebælt.
- 03.12: Rundvisning for private aktører/Mutter Grip, Sjælland.

Afvikling af 78 fortællinger fredage, weekend og ferier, 10 teaterworkshops med sommergæster.

(Lise Marie Nedergaard)

- 09.03: Rundvisning Kinesisk TV-hold CCTV/Lone Weidemann.
- 10.03: Rundvisning Kinesisk delegation Quingdao/Jens Toftgaard, Ejnar Askgaard, Lone W.
- 29.05: Rundvisning undervisere fra UCL.
- 28.07: Workshop forud-booket forløb for Chinese Summer camp.
- 05.08: Workshop forud-booket forløb for Chinese Summer camp.
- 18.08: Vært ved og arrangør af Internationale Fortælledage.
- 19.08: Vært ved og arrangør af Internationale Fortælledage.
- 20.08: Vært ved og arrangør af Internationale Fortælledage.
- 07.10: Undervisning på fortælleseminar for studerende ved UCL.
- 26.10: Rundvisning Pædagogstuderende, Horsens.
- 02.12: Rundvisning UCL, Æstetiske Læreprocesser.
- 10.12: Rundvisning Kenyanske studerende/Oure Skolerne.

Afvikling af 80 fortællinger fredage, weekender, og ferier, samt 17 teaterworkshops med sommergæster.



(Dorrit Lillesøe)

05.02: Foredrag for Museumsklubben

Afvikling af 34 fortællinger fredage, weekender og ferier, samt 24 teaterworkshops med sommergæster.

(Keiko Karsbæk)

05.02: Atelierworkshop for Museumsklubben.

27.02: Deltage i møde med ambassadør Suei, Den Japanske Ambassade i København.

05.-11.03: Deltage i afviklingen af OMB-medarbejderes besøg i H.C.A. Park, Funabashi, Japan.

07.03: Deltage i møde med direktører (Takaki og Yoshida) for Andersen Bakery, Tokyo.

08.03: Atelierworkshop for medarbejdere på Børnemuseet, H.C.A-Park, Japan.

09.03: Deltage i møde med chefen for administrationen på Ghibli Museum, Tokyo.

10.03: Deltage i møde med borgmester Matsudo, Funabashi, Japan.

01.-02.04: Deltagelse i arrangement omkr. H.C. Andersen Pris med repræsentanter fra Funabashi. H.C.Andersen Park.

29.05: Tale ved åbningen af udstilling, Drømme og Frihed. HCAH.

03.08: Rundvisning/fernisering vedr. japansk papirklipsudstilling i Fyrtøjet.

11.-17.08: Tolk og vært ved arrangementerne omk. H.C. Andersen Parks besøg i Odense.

18.08: Deltage i møde med embedsmænd fra Funabashi kommune, Japan.

Afvikling af 22 Atelier workshops samt 36 undervisningsgange i henholdsvis forår og efterår for billedskolens ca. 50 elever, herunder også 2 offentlige ferniseringer med ca. 150 gæster pr. gang som afslutning på billedskolens sæson.

(Jakob Bonde)

16.11: Arkæologi langs den vestfynske motorvej. Foredrag for Middelfart og Omegns Lokalhistoriske Forening.

(Jakob Tue Christensen)

18.02: TBT gravningen. Nye resultater og arkæologiens indflydelse på Odenses historie. Sønderø Lokalhistoriske forening.

25.04: Forskningens Døgn: Præsentation af "Gildeøllet".

25.07: Kajaktur til kulturhistorien: "Kertinge Nor som søvej".

12.09: Odense i Middelalderen. Højskoledag i Fredens Kirke.

01.10: Thomas B. Thriges Gade og arkæologien. BKF Teknikerklubben.

02.10: Kulturnat. Spædbarnet i brandtomten.

01.11: Bispegraven i Skt. Albans Domkirke. Land og By.

04.11: Arkæologens Odense – lige nu! Odense Vor Frue Kirke.

07.12: Nye træk af Odenses tidligste historie. DSOM, Nationalmuseet.

(Kirstine Haase)

11.11: Folkeuniversitetsforedrag, Nordjyllands Historiske Museum, Ålborg Museum: *Den forsvundne karré i hjertet af Odense – Resultater og perspektiver efter 1½ års undersøgelse.*

(Kristine Stub Precht)

27.01: MapInfo kursus, Svendborg Museum.

25.04: Undervisning 4.semester arkæologi, Saxo Institutet, Københavns Universitet.

09.04: GPS undervisning, Vikingeskibsmuseet, Ladby.

27.05: Oplæg for den Belgiske Kulturstyrelse.

13.08: Arkæologens maskinrum, Museumsklubben.

26.-28.08: MapInfo kursus for 7 eksterne kursister.

(Lisbeth Eilersgaard Christensen)

01.10: Arrangør af og chair på tværnordisk og tværfagligt seminar, *Bebyggelseskontinuitet og stednavne*, afholdt ved Odense Bys Museer.

(Mads T. Runge)

21.5: Oplæg om det første årtusind f.Kr. i Tietgenbyen på forskningsmødet "Regional and transregional interaction between the Baltic and the Mediterranean spheres in the first Millennium BC". Kiel.

12.11: New takes on landscape use and settlement organisation in LBA-EIA. Seminaret "Tracking Cultural Changes 1.0. – The beginning of the Iron Age". Aarhus Universitet.

07.12: Nye træk af Odenses tidligste historie. Bispegraven i Skt. Albani Kirke & vikingeborgen Nonnebakken (sammen med Jakob Tue Christensen). Dansk Selskab for Oldtid og Middelalder, Københavns Universitet.

(Michael Borre Lundø)

28.01: Skovgård i Sdr. Nærå – alle tiders gravning. Foredrag i amatørarkæologisk forening Harja.

11.06: Fortiden under Herluf Trolles Vej. Foredrag ved beboerforeningen i Søheltekvarteret.

24.06: "Guldkorn" fra fynske jernalderhuse. Foredrag i forbindelse med åbning af miniudstilling i forhalsmontren.

08.10: Fra fortidsminde til formidling. Tale i forbindelse med den officielle åbning af rekonstruktionen af et jernalderhus fra Bellinge.

(Maria E. Lauridsen)

19.03: Foredrag for Rotary, Odense Sct. Knud. Resultaterne fra Thomas B. Thriges Gade udgravningen.

09.12: Foredrag ved Harja: Årets udgravninger.

(Jesper Hansen)

01.10: Bebyggelseskontinuitet og stednavnekontinuitet. Præsentation af en model for bebyggelses- og navnedynamik. Foredrag afholdt ved Netværket for bebyggelsesnavneforskning.

(Mikael Manøe Bjerregaard)

04.06: Svedebad og sjælebad. Middelalderens danske badstuer. På seminaret: Den (u)rene by: Praksis, teknologier og sociale geografier. Odense Bys Museer og Dansk Center for Byhistorie, Aarhus Universitet.

25.11: Rundvisning i udgravning for 4. klasse Holluf Pile Skole.

(Mogens Bo Henriksen)

09.01: Odense Bys Museer: Digitalisering af Odense Bys Museers protokoller 1860-1972 (80).

19.02: DR-Fyn/P3-klubben: Min vej til arkæologien (55 + radioudsendelse).

25.02: Nationalmuseet, Miljøarkæologi og Materialeforskning: Brændsel til bålet (25).

25.02: Odense Bys Museer: Ligbrænding i Danmarks oldtid (5).

26.02: SDU/Folkeuniversitetet: Hvad er en grav? (18).

03.03: Københavns Universitet/Folkeuniversitetet: Ny viden om Fyn i vikingetiden (35).

26.02: SDU/Folkeuniversitetet: Dødens mange ansigter (arrangør). (20).

05.03: SDU/Folkeuniversitetet: Dødens mange ansigter (arrangør). (20).

12.03: SDU/Folkeuniversitetet: Dødens mange ansigter (arrangør). (20).

19.03: SDU/Folkeuniversitetet: Dødens mange ansigter (arrangør). (20).

26.03: SDU/Folkeuniversitetet: Dødens mange ansigter (arrangør). (20).

14.03: Øxnehallen, Historiske Dage: Forsøg med oldtidens ligbrænding (20).

25.03: Arkæologiens Hus, Harja. 18 kg jernalderguld fra Fyn - hvordan skal gulds kattene forstås? (35)

06.05: Arkæologiens Hus, Harja. Forårsstatus fra OBM – samt gode råd og ønsker (35).

20.05: Hollufgård, AC-klubben. Academia.edu. "Akademisk facebook" - eller anvendeligt værktøj? (10).

27.05: Lusehøj/Barløse Lokalhistoriske Forening. Voldtoftes bronzealderfyrrer og deres gravhøje. (35).

16.08: Lusehøj/Historisk Samfund for Fyn: Da Voldtofte var verdens centrum (49).

10.09: Odense Bys Museer. Fynske oldtidsagre – præsentation af et forskningsprojekt og en bog. (35).

20.09: Lusehøj/Odense Bys Museers museumsklub. Da Voldtofte var Verdens centrum (23).

23.09: Tobaksgården/Assens, Folkeuniversitetet: Vikingetiden på Sydvestfyn (108).

04.11: Arkæologiens Hus, Harja: Efterårsstatus fra Odense Bys Museer (25).

16.11: Comwell, Kolding, ODM-årsmøde: Pløjelagsfund og formationsprocesser. Problemer med tolkning af detektorfund fra dyrket mark (250).

21.12: Højby Skole. Jul og nisser i gamle dage (28).

(Jannie Amsgaard Ebsen)

- 14.04: Ekstern undervisning i arkæologisk feltkonservering på Saxo Institutet, KU.
- 05.-12.05: Ekstern undervisning i arkæologisk feltkonservering for Konservatorskolen, KADK.
- 24.09: Ekstern undervisning for superbrugere i Odense Kommunes kemikaliedatabase.
- 06.10: Ekstern undervisning i arkæologisk feltkonservering på Islands Universitet (HÍ), Reykjavik.
- 17.11: Indlæg om TEOS og arkæologiske sedimenter/præparater. ODM's faglige orienteringsmøde, konservatorgruppen, Kolding.
- 10.12: Ekstern undervisning for superbrugere i Odense Kommunes kemikaliedatabase og kemiapp.

(Pia Hansen)

- 06.10: Omvisning TL-klubben BKF.

(Jens Gregers Aagaard)

- 16.-17.11: ODM's faglige orienteringsmøde, Kolding foredrag TBT /arkæologisk.

(Ejnar Stig Askgaard)

- 20.01: Kinesisk delegation fra Guangdong. Mr. Zhang Wei, Director of Medical Administration Division, Guangdong Health and Family Planning Commission m.fl.
- 18.02: Rundvisning, den italienske vicekulturminister Francesca Barracciu.
- 09.03: Rundvisning, kinesisk CCTV, deputy chief-editor, Mr. Zhu Tong med følge.
- 10.03: Rundvisning delegation fra Qingdao, Kina.
- 11.03: Besøg Interreg 4a Dk-Ty-museum.
- 17.03: Rundvisning den indiske forfatter Ms. Namita Gokhale, leder og skaber af Indiens største litteratur festival 'Jaipur Literature Festival'.
- 17.03: Generalforsamling H.C. Andersen Samfundet – Odense.
- 18.03: Foredrag Folkeuniversitetet: "H.C. Andersen som paria på det litterære parnas".
- 22.03: Generalforsamling i Samrådet for litterære selskaber i Danmark.
- 31.03: Den engelske forfatter Paul Binding.
- 01.04: H.C. Andersen Priskomite og prismodtagere.
- 02.04: Arrangement: H.C. Andersens fødselsdag.
- 08.04: Rundvisning, medarbejdere i H.C. Andersens Hus.
- 16.04: Rundvisning Helena Brezinova, Tjekkiet. Gæsteforsker H.C. Andersen Centret.
- 17.04: Rundvisning Helena Brezinova, Tjekkiet. Gæsteforsker H.C. Andersen Centret.
- 03.05: Rundvisning, kinesisk VIP-delegation.
- 05.05: Årsmøde H.C. Andersens Fond.
- 07.05: Rundvisning engelske kulturjournalister.
- 08.05: Rundvisning Foreningen Pierre la Cours slægt.
- 12.05: Rundvisning Munch ARTsenter i Kragerø, Telemark.
- 20.05: Besigtigelse af manuskript Knuthenborg.
- 31.05: Ekskursion H.C. Andersen Samfundet: Lolland-Falster.
- 08.06: Tale i anl. af Carl Nielsen-bogudgivelsen *Min fynske Barndom*.

- 08.06: Rundvisning den tyske ambassadør, Claus Krumrei, kultur- og pressereferent Marko Naoki Lin og honorarkonsul Christian Benne.
- 09.06: Rundvisning Yasumichi KUNIYA, DNP Art Communications Co., Ltd, Japan.
- 10.06: Rundvisning engelske journalister.
- 12.06: Rundvisning danskstuderende ved Universität Zürich, v. professor Klaus Müller-Wille.
- 17.06: Rundvisning Mads Sohl. Post.doc. v. H.C. Andersen Centret.
- 23.06: Rundvisning, Mari Ohno, japansk illustrationskunstner.
- 27.06: Bestyrelsesmøde ICLM, Dubrovnik.
- 03.05: Rundvisning, Norden.
- 12.08: Rundvisning, kinesiske tourguider.
- 13.08: Rundvisning, eliteelever Shanghai.
- 18.08: Rundvisning, Cooperation with China.
- 18.08: Rundvisning, Fortæller Laura Simms.
- 19.08: Foredrag, "Nissen hos Spekhøkeren", H.C. Andersen Festivals.
- 20.08: Rundvisning, Yue Minjun, kone og assistent samt Helle Sangild, Brandts.
- 21.08: Foredrag, "Nissen hos Spekhøkeren", H.C. Andersen Festivals.
- 15.09: Rundvisning VIP fra Qingdao, Kina.
- 29.09: Foredrag, HTX.
- 08.10: Rundvisning, Qingdao.
- 19.10: Foredrag, seminar Universität Zürich.
- 25.10: Rundvisning, delegation fra Kina.
- 28.10: Rundvisning, Maarja Waino, Association of Estonian Writers' Museums.
- 30.10: Rundvisning Københavns Murerlaug v. Rene Godthåb Larsen.
- 19.11: Rundvisning Skt. Knuds Gymnasium v. Lise Haugsted.
- 20.11: Rundvisning børnebogsforfatteren Keiko Kasza.
- 16.12: Rundvisning, tysk journalist og madskribent.

(Anders Myrtue)

- 13.01: Elever fra Odense Erhvervsskole. Bygninger, Møntergården, 10 deltagere.
- 24.02: Rundvisning, Odense Slot, 38 deltagere.
- 06.03: Byvandring, Odense, OK-HR, 30 deltagere.
- 09.03: DFL, kinesiske gæster, 6 deltagere.
- 25.03: Foredrag, Fyns Historie, Døvblinde-forening, 20 deltagere.
- 25.04: Forskningens døgn. Bygningshistorie. 25. deltagere. S.m. Jan Bo Jensen.
- 28.04: Byvandring, Odense, SDU. Teknologi og Innovation, 40 deltagere.
- 26.05: Skumringstur, DFL, 25 deltagere.
- 03.06: Nordfyns Kommune, Teknik og Miljø, Røde Mølle. 60 deltagere.
- 10.06: Bellinge Menighedsråd, Carl Nielsen byvandring, 30 deltagere. S.m. Ida-Marie Vorre.
- 11.06: Carl Nielsen byvandring, 30 deltagere. S.m. Ida-Marie Vorre.
- 06.08: HF og VUC-Fyn, workshop om Havnen, 'Byen som kilde (to gange)', 70 deltagere.
- 11.08: Carl Nielsen byvandring, 30 deltagere. S.m. Ida-Marie Vorre.
- 23.09: Natur- og Miljøankenævnet, Fredning af Wedellsborg Banker, 20 deltagere.
- 25.09: Gæster fra Nivå Teglværk. Bladstrup Teglværk og DFL. 4 deltagere.
- 02.10: Rundvisning, Odense Slot (to gange), 80 deltagere.

(Ellen Warring)

- 13.01: Bygningskultur –kulturarv eller skrot?, foredrag Historiens Hus, 17 deltagere.
- 17.01: Rigsarkiv Odense, foredrag. Historisk Samfund, Fredningspolitik i Danmark, 20 deltagere.
- 28.01: Ukendte Odense film, Bolbro Skole, Slægtshistorisk Forening, 35 deltagere.
- 12.03: "200 året for indførelsen af Fyens Guvernement, 2 forelæsninger Folkeuniversitet, 28 deltagere.
- 19.03: "200 året for indførelsen af Fyens Guvernement, 2 forelæsninger Folkeuniversitet, 28 deltagere.
- 20.03: Rundvisning "Fyn midt i verden" for tidligere Byrådsmedlemmer, ca. 30 deltagere.
- 25.04: Udstilling og foredrag, Just Andersen, Møntergården, 150 deltagere.
- 29.04: Rundvisning Mønten, Tommerup Lokalhistoriske Forening.
- 04.05: AOF Nyborg, " Kulturarven under pres", 25 deltagere.
- 20.05: Foredrag Mønten "Da kvinderne fik valgret af mændene" 8 deltagere.
- 21.05: Arkivrådet Assens Kommune, "To fynske guvernører", 23 deltagere.
- 04.06: Rundvisning Søholm Voldsted, 75 deltagere.
- 05.06: Grundlovstale Flemløse" Da kvinderne fik valgret", 35 deltagere.
- 05.06: Grundlovstale Maugstrup "Kvindestemmer i Sønderjylland", 150 deltagere.
- 18.08: Guidet tur "Bogenses Bymidte, bygninger og bevaringsværdier. 9 deltagere.
- 27.08: Bustur, Bedre Byggeskik på Nordfyn, 18 deltagere.
- 04.10: Odense Slot Kulturturnat ca. 65 deltagere.
- 21.10: "Statsmand og fynbo, foredrag om Klaus Berntsen, Assens menighedshus, ca.45 deltagere.
- 23.10: Bygningskulturens hus, Oplæg på vegne af ODM til Erhvervs- og Vækstministeren, vedr. ny planlov, ca. 100.

(Flemming Steen Nielsen)

- 04.02: Undervisning af 4 studerende fra SDU i Mediemuseets på Brandts.
- 28.05: Aftenarrangement for Grafisk Arbejdsgiverforening i Mediemuseet på Brandts.
- 17.06: Foredrag og seminar om kassation for kolleger fra Museum Lolland/Falster på OBM.
- 10.09: Aftenarrangement for Rotary i Mediemuseet på Brandts.

(Jan Bo Jensen)

- 04.03: Omvisning for Odd Fellow, Odense (24 pers.).
- 26.03: Foredrag om Odens Slot i Folkeuniversitetet (14 pers.).
- 25.04: Forskningens Døgn, Møntergården.
- 27.06: Byvandring, Bedre Byggeskik (20 pers.).

(Christian Hviid Mortensen)

- 25.02: Undervisning i multimodalitet, medievidenskabstuderende på Mediemuseet (15 deltagere).
- 17.04: Omvisning i Marks of Metal, kolleger fra Rockmuseet (5 deltagere).
- 07.05: Omvisning i Marks of Metal, HK Grafisk (15 deltagere).
- 15.08: Oplæg på konferencen NordMedia 2015: *Covered in Heavy Metal. A longitudinal study of visual communication and identity in a popular music fanzine.*
- 22.09: Oplæg og omvisning for gruppe af mediehistorikere fra Lund, Mediemuseet (15 deltagere).
- 01.10: Oplæg på Mediatization seminar, KU: *The Mediatization of Museums and the Musealization of Media.*
- 26.11: Omvisning på Mediemuseet for Medie-afdelingen/Kulturstyrelsen (15 deltagere).

(Camilla Schjerning)

- 08.04: Kriminalitetshistorisk byvandring (55 pers.).
- 15.04: Byvandring om psykiatriens historie (Region Syddanmark – 20 pers.).
- 06.05: Byvandring med barnevogn (25 pers – 20 barnevogne).
- 25.06: Byvandring: På sporet af kvindesagen (35 personer).
- 24.08: Byvandring: Kvindelig i Odense fra middelalderen til i dag (17 pers).
- 29.09: Fire fynske kvinder på tinge - Foredrag i forbindelse med Grundlovsjubilæum, Nyborg slot (8 pers).
- 31.10: Byvandring (Gitte Winther – 8 pers).
- 04.11: Barselslounge på Møntergården.
- 19.11: Gæsteundervisning om følelsernes historie, Aarhus universitet.

(Inger Heldbjerg Busk)

- 04.05: Omvisning i arkivet på MØ af "H.C. Frydendahls Samlinger" for 3 generationer af Frydendahls nærmeste efterkommere: i alt 5 personer.

(Jens Toftgaard)

- 13.08: "Ejerskabet til byens rum", seminaret Retten til byen, Aarhus Universitet (20 deltagere).
- 17.09: "Retail trade and the shopping window", seminaret Shop and Consumption, OBM, (60 deltagere).

(Asger Halling Lorentzen)

- 07.03: Foredrag i Funabashi.

(Benedikte Jeppesen)

- 28.02: Oplæg for LH – Infodag.
- 27.04: Omvisning Måltidspuljen – 20 deltagere.
- 19.05: Klubarrangement ”køkken, bryggers.....” m Lise G. Knudsen, 51 deltagere.
- 28.05: Bondelivsomvisning for DFL omvisere.
- 28.05: Omvisning for klub af gotiske skriftlæsere.
- 01.06: Oplæg:” Ledelse af frivillige” – Landbrugspuljemøde.
- 07.06: ”Kvindens arbejdsopgaver i 1800-tallet” – 21 deltagere.
- 09.07: Miniomvisning DFL – ”Kvindens arbejdsopgaver i 1800-tallet” – 12 deltagere.
- 30.11: ”Bondens juleforberedelser” – Odense Friskole.
- 30.11: ”Bondens juleforberedelser” – Skrillingeskolen.
- 03.12: ”Bondens juleforberedelser” – Forlev Friskole.
- 10.12: ”Bondens juleforberedelser” – Skt. Klemens.

(Dyveke Skov Larsen)

- 09.01: Rundvisning af lærerstuderende ved UCL.
- 03.02: Praktikant fra SDU (6 måneder).
- 26.02: Oplæg ved seminar på Odense Centralbibliotek.
- 04.03: Foredrag i Museumsklubben.
- 07.12: Besøg af Børnehjælpsdagen i forbindelse med arrangement for udsatte børn.

(Ida-Marie Vorre)

- 12.01: Oplæg ved internationalt pressemøde ang. Nielsen-satsningen i Berlin.
- 14.01: Heldagsseminar for Seniorhøjskolen Odense, Carl Nielsen Museet: Carl Nielsen og hustru sammen med Anne Christiansen.
- 15.01: Foredrag, Odense Højskoleforening: Komponisten Carl Nielsen – 150 år.
- 19.02: Foredrag, Odense Centralbibliotek: Carl Nielsen – en verdensberømt Fynbo.
- 25.02: Foredrag, Ringe Bibliotek: Carl Nielsen og Fyn med udgangspunkt i Min fynske Barndom og den nye antologi.
- 06.03: Foredrag, Løgumkloster: Carl Nielsen og Fyn med udgangspunkt i Min fynske Barndom og antologien I Fyn er alting anderledes.
- 10.03: Foredrag, Silkeborg Højskoleforening: Komponisten Carl Nielsen – 150 år.
- 12.03: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Kulturkonsulent + designer ved Odense Kommune med fokus på Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens stil inden for beklædning.
- 19.03: Foredrag, Næsby Kirke: Komponisten Carl Nielsen – 150 år.
- 31.03: Introduktion til Carl Nielsen og Odense Bys Museers jubilæumsaktiviteter i samarbejde med Odense Musikbibliotek og Kulturmaskinen. Oplæg før koncert med Zenobia.
- 02.04: Oplæg + musik ved H.C. Andersens fødselsdag i H.C. Andersens Hus.
- 06.04: Deltagelse i + omvisning i forbindelse med teater for børn i Carl Nielsen Museet.
- 06.04: 2 x omvisning, Carl Nielsen Museet: Seniorhøjskolen fra Nyborg Strand.
- 15.04: Foredrag, Vejen Kunstmuseum: Carl Nielsen og Jeppe Aakjær.



- 16.04: Koncertintroduktion, Stockholm Konserthus: Carl Niensens barndom og ungdom, Carl Nielsen museerne + 1. symfoni. I samarbejde med John Fellow og Mats Engstrøm.
- 27.04: Omvisning, Carl Niensens Barndomshjem: Pressebesøg fra Tyskland.
- 27.04: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Pressebesøg fra Tyskland.
- 06.05: Introduktion og oplæg, Carl Nielsen Museet: Alsangsaften i samarbejde med Odense Musikskole (koret Cantabile, dirigent Yvonne Schouenborg og musikskoleleder Uffe Most).
- 12.05: Filmaften med koncert og omvisning, Den Fynske Landsby: Min fynske Barndom med introduktion ved Erik Clausen, Carl Nielsen Trio og omvisning ved Lise Gerda Knudsen og Ida-Marie Vorre. Arrangeret i samarbejde mellem OFF Odense Filmfestival og Odense Bys Museer.
- 13.05: Introduktion ved koncert, Carl Nielsen Museet: Klaverstuderende fra konservatoriet i Krakow spiller polsk klavermusik.
- 17.05: Omvisning, Carl Niensens Barndomshjem: Kor fra Midtbyn.
- 17.05: Koncert, Carl Niensens Barndomshjem: Carl Nielsen Folk Band (Harald Hugaard Band + musikere fra Odense Symfoniorkester) spiller musik fra Carl Niensens rødder.
- 21.05: Foredrag, Vejgaard Sognehus: Carl Nielsen – en fynsk verdensberømtthed.
- 03.06: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Kolding Senior Højskole.
- 06.06: Havefest, Carl Niensens Barndomshjem med klassisk underholdning samt fællesspisning, spillemandsmusik og dans.
- 08.06: Bogrelease, Carl Nielsen Museet: præsentation af Min fynske Barndom og antologien I Fyn er alting anderledes... samt spillemandsmusik.
- 09.06: Carl Niensens 150 års fødselsdag i børnehøjde, Carl Niensens Barndomshjem: med operachef Jesper Buhl og entertainer Sigurd Barrett.
- 09.06: Fødselsdagsfest: Min Carl – vores Carl 150 år, Carl Niensens Barndomshjem.
- 10.06: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Pressebesøg fra England.
- 10.06: Omvisning, Carl Niensens Barndomshjem: Pressebesøg fra England.
- 10.06: Byvandring, i Carl Niensens fodspor i Odense, i samarbejde med Anders Myrtue: for Fangel Menighedsråd.
- 11.06: Byvandring, i Carl Niensens fodspor i Odense, i samarbejde med Anders Myrtue.
- 25.06: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Optagelser til online undervisning Danes Worldwide.
- 25.06: Koncert (introduktion og omvisning), Carl Nielsen Museet: Les Petits Chanteurs du Mont Royal.
- 26.06: CD-release party, Carl Nielsen Museet: Koncert med duoen Spillemand og reception.
- 30.06: Foredrag, Carl Niensens Barndomshjem: Foredrag med udgangspunkt i de to nye udgivelser: Min fynske Barndom og antologien I Fyn er alting anderledes.
- 28.07: Aftenvandring, Sortelung: Min fynske Barndom hvor det skete... med Hanne Christensen og Nikolaj Forskov Eriksen, violin.
- 11.08: Byvandring, i Carl Niensens fodspor i Odense, i samarbejde med Anders Myrtue.
- 12.08: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Kolding Senior Højskole.
- 14.08: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Louise Bang Jespersen, dansk ambassadør i Belgien.

- 18.08: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Dansk Folkemindesamling v. Anders Christensen og gæster fra Sverige.
- 18.08: Omvisning, Carl Nielsens Barndomshjem: Dansk Folkemindesamling v. Anders Christensen og gæster fra Sverige.
- 18.08: Skumringstur, Den Fynske Landsby: med udgangspunkt i Min fynske Barndom. I samarbejde med Lise Gerda Knudsen.
- 22.08: Foredrag, StudieStuen: Inspirationsoplæg til skrivekursus med udgangspunkt i Carl Nielsens skabertrang. I samarbejde med SpokenWord festival.
- 24.08: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Ulle Bjørn Bengtsson.
- 25.08: Omvisning, Carl Nielsens Barndomshjem: Journalist fra P1 + pressemedarbejder fra Baggårdsteatret (vedr. teaterkoncerten Carl).
- 25.08: Foredrag, Carl Nielsens Barndomshjem: Aftenåbning med fokus på En Snes danske Viser.
- 27.08: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Norsk delegation af musikhistorikere ved Einar Solbu.
- 01.09: Foredrag, Museet på Sønderkov: Så syng da, Danmark! om Carl Nielsens sange og Højskolesangbogens historie.
- 02.09: Foredrag, Skalborg Kirke: Komponisten Carl Nielsen – 150 år.
- 03.09: Foredrag, Seden Kirke: Carl Nielsens sange.
- 09.09: Tale ved udstillingsåbning, Philharmonien, Berlin: Carl Nielsen – Music is Life.
- 14.09: Omvisning, Carl Nielsen – Music is Life, Philharmonien, Berlin.
- 21.09: Foredrag, Musikhuset i Svendborg: Introduktion til Carl Nielsen for elever fra Svendborg Musikskole med familie.
- 22.09: Foredrag, Vesthimmerlands Musikhus ALFA: Komponisten Carl Nielsen – 150 år i samarbejde med DUO Askou/Andersen.
- 23.09: Foredrag, Broderloge nr. 103, Odense: Komponisten Carl Nielsen – 150 år.
- 24.09: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Studerende fra SDU/kultur og formidling m. underviser Karen Hvidtfeldt Madsen.
- 29.09: Aftenåbning, Carl Nielsens Barndomshjem: Det, du endnu ikke vidste om Carl Nielsen...
- 30.09: Foredrag for Odense Bys Museers Museumsklub, Carl Nielsen Museet sammen med Torben Grøngaard Jeppesen.
- 03.10: Foredrag, Dalum Kirke: heldagsseminar om Carl Nielsens sange, salmer og kirkemusik.
- 05.10: Foredrag, Lemvig Valgmenighed: Komponisten Carl Nielsen 150 år.
- 21.10: Foredrag/koncert, Nr. Lyndelse Kirke: i samarbejde med violinist Hanne Askou og Frode Andersen, accordeon (Duo Askou/Andersen).
- 26.10: Foredrag, Vor Frue Kirke, Svendborg: Komponisten Carl Nielsen 150 år.
- 27.10: Foredrag, Jysk Musikteater, Silkeborg: Anne Marie og Carl Nielsen – et kunstnerægteskab. En del af Kristendoms-kulturuge med overordnet tema "Kamp må der til" arrangeret af KK44.
- 29.10: Foredrag/sangaften, Højby Sognehus: Komponisten Carl Nielsen 150 år.
- 02.11: Foredrag, Jebjerg Efterskole: Komponisten Carl Nielsen 150 år arrangeret af Salling Kirkehøjskole.
- 03.11: Foredrag, Paarup Sognegård: Carl Nielsen og den runde dag.

- 08.11: Foredrag, Fanø Sognegård: Komponisten Carl Nielsen 150 år.
- 09.11: Koncertintroduktion, Musikkens Hus, Svendborg: Introduktion til Carl Niensens liv og værk i forbindelse med koncert med talentlinjen ved Svendborg Musikskole.
- 12.11: Foredrag, Den Hirschsprungske Samling: Carl og Anne Marie Carl-Nielsen – et kunstnerægteskab (Københavns Folkeuniversitet).
- 13.11: Omvisning, Carl Nielsen Museet: Danske og kinesiske deltagere/undervisere fra Carl Nielsen Masterclass.
- 13.11: Koncertintroduktion/koncert, Carl Nielsen Museet: Carl Nielsen Masterclass (sangere og pianister).
- 16.11: Omvisning, Carl Nielsen Museet: elever og lærere fra talentlinjen fra Svendborg Musikskole.
- 16.11: Koncertintroduktion, Carl Nielsen Museet: Introduktion til Carl Niensens liv og værk i forbindelse med koncert med talentlinjen ved Svendborg Musikskole.
- 20.11: Fyraftenskoncert, Carl Nielsen Museet: Studerende ved Syddansk Musikonservatorium.
- 21.11: Julestemning, Carl Niensens Barndomshjem: Arrangeret i samarbejde med Carl Niensens Vennekreds og Duo Krydsfelt.
- 14.12: Foredrag og koncertintroduktion, Royal Irish Academy of Music, Dublin.
- 15.12: Foredrag, Den danske ambassade i Dublin: Gløgg med Carl Nielsen – introduktion til Carl Nielsen med sang.

(Lise Gerda Knudsen)

- 03.04: Omvisning for Sydvestjyske Arkiver (21 pers.)
- 08.04: Omvisning af kinesiske journalister (7 pers.)
- 16.04: Skumringstur i Den Fynske Landsby, m. Nikolaj Halck Krause (45 pers.)
- 05.05: Omvisning for OK Klubben, Præstø (25 pers.)
- 12.05: Omvisning i forbindelse med Odense Film Festivals arrangement 'Film og foredrag med Erik Clausen' i Den Fynske Landsby, m. Ida-Marie Vorre (50 pers.)
- 19.05: Museumsklubarrangement. Omvisning i Den Fynske Landsby, m. Benedikte Jeppesen (51 pers.)
- 22.05: Omvisning i Den Fynske Landsby, lærerstuderende (17 pers.)
- 01.06: Oplæg i museernes Landbrugspulje (18 pers.)
- 09.06: Skumringstur i Den Fynske Landsby (32 pers.)
- 02.07: Miniomvisning i Den Fynske Landsby (ca. 17 pers.)
- 08.08: Omvisning for Folkedans Fyn (ca. 25 pers.)
- 03.09: Omvisning udenlandske journalister om filmturisme (1864) (8 pers.)

(Mette Stauersbøl Mogensen)

- 19.03: Rundvisning, UCL.
- 07.06: Åben skole forløb m. H.C. Andersen Skolen.
- 18.06: Åben skole forløb m. H.C. Andersen Skolen.
- 19.06: Åben skole forløb m. H.C. Andersen Skolen.
- 16.06: Udviklingsworkshop for eksterne konsulenter, Børnenes By.
- 17.09: Rundvisning, Lillebælt Academy.

(Karsten Kjer Michaelsen)

- 06.02-30.08: Udstillingen "Den romerske forbindelse – The Roman Connection". I forb. hermed talrige omvisninger.
- 16.03: "Gudme-Lundeborg og Romerriget". Foredrag i Gudme dagcenter.
- 16.03: "Gudme-Lundeborg og Romerriget". Foredrag i regi af Svendborg Bibliotek (Skårup).
- 03.11: "Gudme-Lundeborg og Romerriget". Foredrag i Gudme lokalhistoriske forening.
- 11.11: "Museumsgenstande – bevismateriale". SDU/historiestudiet.
- 31.12: Omvisninger i udstillingen "Fyn – midt i verden".

(Henrik Lübker)

- 14.01: Rundvisning: Udvikling Fyn.
- 15.01: Rundvisning: Belgisk logodesigner Christophe Szpajdel.
- 22.01: Rundvisning: Filadelfia, gæster fra Europa.
- 12.02: Rundvisning: Danske rejsejournalister.
- 13.02: Rundvisning: Russiske turoperatører i samarbejde med Legoland.
- 03.03: Rundvisning: Skrivekunst – Skriftkulturens medieformer.
- 12.03: Rundvisning: H.C. Andersen og Slesvig.
- 14.03: Historiske Dage: Oplæg x2.
- 27.03: Foredrag på universitet omkring museumsinklusion.
- 01.04: Rundvisning: BBC.
- 08.04: Rundvisning: Kinesiske journalister.
- 27.04: Rundvisning: Tysk presse i anledning af Carl Nielsen-jubilæum.
- 09.05: Rundvisning: Pierre la Cour slægtens forening.
- 11.05: Rundvisning: Nye omvisere.
- 08.10: Oplæg: The Andersen Gardens. Delegation fra Qingdao, Kin.
- 12.10: Rundvisning: Pernille Illum.
- 16.10: Oplæg: H.C. Andersen-Formidlingen, Skien Norge.
- 21.10: Rundvisning: børneformidlere fra Korea.
- 31.10: Rundvisning: Skoleledere, Kina.
- 17.11: Rundvisning: Mediemuseets frivillige.

(Lone Weidemann)

- 19.02: Rundvisning: Danske Rejsejournalister med HCA Airport.
- 09.03: Rundvisning: CCTV 65th anniversary Broadcast.
- 12.05: Rundvisning: Malaysian Airlines - Inflight Magazine/ Lola Akinmade Åkerström.
- 17.07: Rundvisning: CCTV-14 (kinesisk tv-kanal).
- 18.07: Rundvisning: China Weather Channel program.
- 08.09: Rundvisning: Erhvervsakademiet Lillebælt / 70 studerende.

(Torben Grøngaard Jeppesen)

- 21.01: Forelæsning på Københavns Universitet om det skandinaviske indslag i USA.
- 19.02: Oplæg om Odenses DNA – direktørgruppen i Odense.
- 08.03. Overrækkelse af HCA-pris i Japan.
- 13.03: Foredrag om danske udvandrere i USA, Dreslette.
- 26.03: Foredrag om danske udvandrere i USA, Svanninge.
- 28.05: Foredrag om H.C. Andersen-satsningen, Rotary Odense.
- 11.06: Indlæg ved Nordic Heritage Symposium, København.
- 27.06: Åbningstale ved Princess' House, Qingdao, Kina.
- 03.12: Åbningstale ved HCA-udstilling i Seoul, Sydkorea.

## 3.8. PR & markedsføring

### 3.8.1. PR & pressekontakt

PR & Presse 01.01 til 31.12 2015

Kvantitet – konstateret PR & Presse omtaler

H.C. Andersens Hus + Barndomshjem	63
Fyrtøjet	11
Carl Nielsen Museet + Barndomshjem	26
Den Fynske Landsby	37
Mediemuseet	21
Møntergården	46
Møntergården - Den Romerske Forbindelse	35
Møntergården – Arkæologi	47
Forlaget	5
Forskning	7
Odense Bys Museer – diverse	13
<b>Total</b>	<b>311</b>

### 3.8.2. Interviews, workshops, messer mv.

(Børnekulturhuset Fyrtøjet)

- 21.01: Interview til Fyns Stiftstidende vedr. Fortælleskolen.
- 25.03: Interview til Radioklubben vedr. Fyrtøjets tilbud for børn.
- 21.05: Interviews i forbindelse med udstillingen Drømme om Frihed til Fyns Stiftstidende.
- 18.08: Interview til Kristeligt Dagblad i forbindelse med Internationale Fortælle dage.

Børnekulturhuset Fyrtøjet har i 2015 lavet rundvisninger for kinesiske TV-selskaber.

(Ejnar Stig Askgaard)

20.05: Interview TV2, TV2 Øst, TV2 Fyn, DR1 vedr. "Psychen"-manuskriptet.

08.06: Interview Fyens Stiftstidende, Carl Nielsen: *Min fynske Barndom*.

(Anders Myrtue)

26.01: TV2Fyn, fynske herregårde.

02.06: Tysk Radio, Carl Nielsen i Odense. S.m. Ida-Marie Vorre.

(Ellen Warring)

04.01: TV2 Fyn, Fyn Retro.

15.08: Fyens Stiftstidende, Interview om Bogenses bygningskulturarv.

(Flemming Steen Nielsen)

23.-24.09: Arrangement og deltagelse i messe "Sign&Print" i Odense Congress center.

(Christian Hviid Mortensen)

Diverse statusopdateringer til Mediemuseets Facebookside.

(Camilla Schjerner)

April: Presse vedrørende Forskningens Døgn.

August: Presse vedrørende genstande fra 2. Verdenskrig på Nonnebakken.

Interview til KBH Læser om kærlighed og ægteskab i Henrich Callisens Fysisk-Medicinske betragtninger.

December: Interview og research til DR, historiedokumentar om straffens historie.

(Jan Bo Jensen)

29.04: Ugeavisen, medvirken i artikler om døre og porte.

07.07: Ugeavisen, medvirken i artikler om boliger i forskellige ti-år.

10.07: Ugeavisen, medvirken i artikler om boliger i forskellige ti-år.

22.10: TV-2, Interview om vejrhænder.

(Jens Toftgaard)

20.08: H.C. Andersen i Qingdao, Kinarapporten, Radio 24syv.

(Jakob Bonde)

Juni 2015: PR-tiltag v. OBM6561, Natskyggen (Artikel i ugeavisen + indslag i Tv2-Fyn).

20.08-10.09: Fyens Stiftstidende. To Artikler om udgravning ved Sønderø.

00.09: Tv2 Fyn. Indslag om forundersøgelser ved OBM 5525, etape 7.

(Jakob Tue Christensen)

01.01-31.12: Diverse interview i forbindelse med Thomas B. Thriges Gade projektet.

(Mads T. Runge)

August: I forbindelse med de arkæologiske undersøgelser ved vikingeborgen Nonnebakken i Odense er der lavet flere rundvisninger og interviews med forskellige medier mv.

(Michael Borre Lundø)

08.10: Interview ved Fyns Stiftstidende samt TV2 Fyn ved den officielle åbning af "Bellingehuset" i Jernalderlandsbyen i Næsby.

(Mikael Manøe Bjerregaard)

16.10: P4 Fyn om bispegrav.

22.10: Videnskab.dk om bly i middelalder skeletter.

10.11: Lokalavisen om massegrav på Albani Torv.

(Kirstine Haase)

19.-20.03: Deltagelse i Organisationen Danske Museers koordinatormøde for det årlige orienteringsmøde, koordinator for middelaldersessionen (møde i Korsør).

24.03: Netværksmøde, Odense Bys Museer, om anvendelse af droner og 3D-foto i arkæologi.

27.05: Deltagelse i PowerPoint-kursus, Odense Kommune: *Den Gode PowerPoint Præsentation 2013*.

15.06: Deltagelse i workshop, OBM: *Pressehåndtering*.

(Benedikte Jeppesen)

03.03: Kinesisk TV – CCTV.

19.03: Fyens Stiftstidende – teglværket og flere frivillige.

23.03: Radio Klubben – påske og sæsonstart.

30.03: Stiften – påskeæg og oprindelsen.

18.04: BBC4 exploring the Art of Scandinavia.

10.06: Kinesisk VIP.

16.06: Fyens Stiftstidende - Sæsonstart, LH.

14.06: Medie-workshop – OBM.

08.07: Idéudveksling – Herregården Hessel.

18.07: CCTV Weather Channel (Kina – og dk ambassadør).

09.10: DR1 "Vores vej".

(Maria E. Lauridsen)

15.03: Historiske dage, Øksnehallen.



(Dyveke Skov Larsen)

03.09: Interview Fyens Stiftstidende ang. Børnenes By.

04.09: Interview TV2 Fyn ang. Børnenes By.

09.11: Interview i forbindelse med juleudstilling.

Facebook – løbende status på årets arrangementer, begivenheder og aktiviteter på Møntergården.

(Ida-Marie Vorre)

15.01: Sara Marie Røjkjær Knudsen/DR Kultur Århus (P1).

14.-15.03: Historiske Dage, Øksnehallen: oplæg, opstilling og pasning af Odense Bys Museers stand.

25.03: Bodil Maroni Jensen/NRK P2.

24.05: Deltager på P4 Fyn Søndagsholdet – Carl Nielsen Special styret af Ruth Kabel.

02.06: Tom Service og Juan-Carlos Jaramillo/BBC Radio 3.

02.06: TV2 FYN.

02.06: Marcus Stäbler/WDR III og NDR Kultur Radio.

09.06: Thomas Mengers Karstensen/TV2 Fyn.

09.06: Signe Ryge/TV2 Fyn.

25.08: P1.

28.08: Søren Schauser/Berlingske Tidende.

12.11: Casper, Sanam og Sofie fra 6B/Carl Nielsen Skolen, Nørre Lyndelse.

(Lise Gerda Knudsen)

04.02: Deltager i Danmarks Radios historiequiz på DR K.

04.03: Deltager i Danmarks Radios historiequiz på DR K.

23.10: Interview til Fynske Mediers julemagasin med fokus på Dalum.

29.12: Deltager i Danmarks Radios historiequiz på DR K.

3 henvendelser fra TV2 Vejret i løbet af året.

(Henrik Lübker)

02.04: Fyens Stiftstidende: En dejlig tid for en Andersen-formidler.

17.04: Interview TV: BBC, The Art of Scandinavia.

22.04: H.C. Andersen Festivals: Præsentation af program.

29.04: Interview tysk Intersport, Udvikling Fyn.

17.06: Interview TV: CCTV, That's Cool.

18.06: Interview TV: China Weather Channel: Ambassador show the world.

16.08: Interview Fyens Stiftstidende: Trækfugl, H.C. Andersen Festivals.

03.12: Interview TV: TV2 Fyn: H.C. Andersen og julen.

(Mette Stauersbøl Mogensen)

- 21.06: Interview til P4 Fyn.
- 10.06: Workshop for lærere i Odense Kommune.
- 03.09: Interview til Tv2 Fyn.

(Lone Weidemann)

- 24.-29.01: Scandinavian workshop Kina.
- 20.02: Messe: Ferie For Alle, Herning.
- 10.06: Workshop for lærere i Odense Kommune.
- 13.-14.10: Workshop: Gourmet event Norge - Destination Fyn.
- 04.-05.11: Workshop: Gourmet event Tyskland - Destination Fyn.
- 21.-28.11: Scandinavian workshop Kina.

(Karsten Kjer Michaelsen)

- 06.02-30.08: Udstillingen "Den romerske forbindelse – The Roman Connection". I forb. hermed talrige interviews til forsk. medier.
- 14.-15.03: "Historiske dage". Øksnehallen i København.

(Torben Grøngaard Jeppesen)

Lang række interviews til dansk og udenlandsk TV, radio og aviser vedr. HCA-satsning, udstillinger i Kina og Sydkorea, den skandinaviske udvandring til Amerika, migration- og assimilering samt museumspolitiske emner, herunder fordeling af statstilskud m.m.

### 3.9. Erhvervelser

#### Kulturarv:

##### Historie:

16 bygningselementer: munkesten, jernankre, fra Kirsten Munks – nu nedrevne – hospital, Østerågade 7 i Nørre Broby. Stammer fra 1600-tallet.

Ni bøger og fotografier af Johanne Korch, (Morten Korchs søster).

Prospekt over Odense, ca. 1830. Købt på auktion.

15 sølvgenstande (bestik og service) fra Kristiansdal. 1800-tallet. Smeden var Niels Christoffer Clausen fra Odense. Købt for midler doneret af NM. Knudsens Fond.

Ni automater fra Wittenborg, ca. 1930 – 2013.

En Hitachi svejserobot fra Odense Staalskibsværft, Lindø.

En pengekiste fra Odense Havn.

Et maleri af arbejdet i Odense Glasværk. Harald Lønborg.

14 billeder og arkivalier fra/vedr. Maderup Vindmølle.

Hertil en række fotografier og daguerreotypier. Bl.a. et fotoalbum og diverse enkeltfotos af Harald Lønborg, fotos fra Odense Offentlige Slagtehuse, en serie billeder af familien Blumensaadt, Hjemtagning af arkivalier fra Politikens Medarbejderforening (Mediemuseet).

##### Arkæologi:

6396 inventarnumre registeret i 2015.

##### H.C. Andersen:

Ingen erhvervelser i 2015.

### 3.10. Konservering

1.442 genstande konserveret, fordelt på det grafiske, kulturhistoriske og arkæologiske område.

### 3.11. Samlinger og arkiver

#### Kulturarv:

#### Bevaring:

Opsætning/nedtagning af udstillinger: Romerske forbindelser, miniudstillinger i forhal.

I alt 23.778 sager er behandlet i Odense Bys Museers magasindatabase. Her drejer det sig om nye registreringer, nyplaceringer, omplaceringer og redigeringer. Størstedelen af genstande kommer fra gennemgang af Mediemuseets samlinger; i alt 10.631 genstande.

#### Arkæologi:

For nogle år siden blev den store samling af oldsager fra det åbne magasin på Hollufgård fotograferet, registreret og nedpakket, og fra denne proces henlå en mindre samling af genstande, der ikke kunne identificeres, fordi de manglede genstandsnumre. I 2015 lykkedes det ved en sand detektivindsats fra Peter Birch Jensen at få mange af genstandene korrekt identificeret i forhold til protokolnumre, og dette arbejde kunne især gennemføres, fordi oldsagsprotokollerne nu er tilgængelige i digital og dermed søgbar form. Særligt vigtigt var identifikationen af en sølvarmring, der i ca. 100 år har ligget uden fundoplysninger i museets udstilling; opklaringsarbejdet fik fastslået, at den var fundet i en stedfæstet have i Birkende på Østfyn!

I 2015 påbegyndte Anette Guldager Boye scanning af ca. 4.000 kartotekskort over museets oldsags-samling fra årene 1860-1971. På kortene findes detaljerede beskrivelser og i mange tilfælde fotos af de genstande, som i ældre protokoller som regel kun er omtalt med en meget kortfattet tekst. Når scanningsarbejdet er afsluttet, kan materialet tilgængeliggøres på museets hjemmeside og således fungere som et uddybende supplement til de digitaliserede protokoller. Hermed foreligger et fantastisk redskab for inden- og udenlandske forskere, lokalhistorikere, amatørarkæologer eller studerende, der vil have en dybere indsigt i museets omfattende oldsagssamling. Parallelt med scanningen foregår en ompakning i tidssvarende og mindre pladskrævende emballage.

## 3.12. Personale

### 3.12.1. Deltagelse i seminarer, kongresser og konferencer

(Anne Katrine Thaastrup-Leth)

14.-15.03: Historiske Dage i Øksnehallen, København.

(Jette Hovgård)

29.01: Formland.

23.-25.11: Inspirationstur til julemarkeder, Berlin.

(Karsten Stenderup)

13.-15.02: Historiske dage i Øksnehallen, København.

23.-25.11: Inspirationstur til julemarkeder, Berlin.

(Merete Schultz)

29.01: Formland.

13.-14.03: Historiske Dage.

28.-29.05: Arctic Paper, Sverige.

23.-25.11: Inspirationstur til julemarkeder, Berlin.

(Ejnar Stig Askgaard)

10.-18.01: Kina, Xian, Hangzhou, Qingdao, kurertransport samt planlægningsmøde med Princess House, Qingdao.

26.-28.06: Bestyrelsesmøde ICLM.

12.06: Seminar: Iisjomfruen, H.C. Andersen Centret.

29.06-03.07: Udstillingsmøde Qingdao.

22.-27.08: Kurertransport Yinchuan til Beijing, Kina.

19.-22.10: Seminar Universität Zürich: "H.C. Andersen og den visuelle kultur".

28.-04.12: Kurertransport, udstillingsopbygning Seoul.

(Pernille Pia Christensen)

03.06: Kursus i ØS.

28.09: Kursus i restancelister.

(Susanne Kromann)

27.08: Opstart SBSYS.

14.09: Kursus SBSYS.

28.09: Kursus SBSYS.

20.10: Kursus SBSYS.

(Joan Marianne Mikkelsen)

03.06: Kursus i ØS.

(Anders Myrtue)

16.04: Seminar, Gartnerihistorie, OBM, arrangør.

08.05: Landbohistorisk Selskab, Årsmøde, Sanderumgård.

09.-10.05: By og Land, Årsmøde, Kgs. Lyngby.

01.06: Møde i landbrugspuljen, DFL.

23.-26.08: AEOM-konference, Maihaugen, Lillehammer og Oslo. S.m. Lise Gerda Knudsen.

16.-17.11: Museernes faglige årsmøde, Kolding.

(Vibeke Sielemann)

28.-29.05: Parternes Uddannelsesfællesskab: Akademidage.

03.06: Kursus i ØS.

26.-27.10: Parternes Uddannelsesfællesskab: Den ny MED-uddannelse.

30.10: SBSYS.

(Jan Bo Jensen)

08.01: Frilandsmuseum-forum.

05.03: Bygningskulturens værdi, Bygningskultur 2015.

25.08: Studierejse til Astrid Lindgrens Näs.

26.08: Studierejse til Astrid Lindgrens Näs.

28.09: Møde i Frilandsmuseum-Forum, Hjerl hede.

(Christian Hviid Mortensen)

19.-20.01: DREAM Skriveworkshop, Hindsgavl Slot.

03.-04.03: DREAM Seminar Hindsgavl Slot.

05.03: Mediehistorisk workshop, Lund Universitet.

07.05: DREAM Seminar, SDU.

29.05: Transnational Radio Encounters workshop, KUA.

01.-02.06: Seminar: Public history and memory studies, RUC.

13.-15.08: Konference: NordMedia 2015, KU.

27.-28.08: DREAM konference, Videnskabernes selskab.

21.09: DREAM Seminar, RUC.

01.-02.10: International Mediatization seminar, KU.

06.11: RUCMUS konference, Vikingskibsmuseet.

16.-17.11: DREAM afslutningssymposium, Hindsgavl Slot.

(Gordana Rajic)

03.06: Kursus i ØS.

(Camilla Schjerning)

21.01: Deltagelse i seminar: "Mind the Gap", LFF. Odense.

12.03: Deltagelse med paper i internationalt seminar om "Political History of Emotions" (SDU).

20.-22.05: Konference med paper: "Law and emotions", Berlin Max Planck Universitet.

04.06: Arrangør af seminar: "Den (u)rene by" på Møntergården (50 pers).

13.08: Konference med paper: "Retten til byen", Århus universitet.

17.09: Seminar: "Shop, consumer, city".

23.09: Oplæg om forskningsprojekt "Forestillede geografier", Årsmøde, dansk Komité for Byhistorie.

08.-09.10: Netværksmøde: Kriminalhistorisk netværk (FKK), Nyborg.

29.10: Paper til Byhistorisk seminar om "Liv og arbejde i 1700-tallets København".

26.-27.11: Konference med paper "Gender and status competition" Umeå, Sverige.

(Flemming Steen Nielsen)

29.05: Deltagelse i Industripuljens møde i Helsingør.

16.11: Deltagelse i ODM Orienteringsmøde i Kolding.

(Inger Heldbjerg Busk)

16.04: Handelsgartnerier. Seminar i Odense.

04.06: Den (u)rene by: Praksis, teknologier og sociale geografier. Seminar i Odense.

(Jens Toftgaard)

13.-18.01: Rejse til Qingdao med henblik på udstillingssamarbejde vedr. Princess House.

29.-30.05: Industripuljemøde i Helsingør.

04.06: Seminaret Den urene by, OBM.

24.-29.06: Rejse til Qingdao, museumsåbning Princess House.

03.-05.07: Association of Business History Conference, Exeter.

29.09: Forskning på danske museer, Unimus, Aalborg.

16.-17.11: ODM fagligt orienteringsmøde, Kolding.

(Jannie Amsgaard Ebsen)

28.01: NKF-Emnegruppemøde vanddrukne organiske materialer, Odense Bys Museer.

10.-11.09: Nordisk workshop i digitale røntgenanalyser, Riksantikvarembetet, Visby, Gotland.

16.-17.11: ODM's faglige orienteringsmøde, konservatorgruppen, Kolding.

(Kim Simonsen)

November: ODM's årsmøde i Kolding.

(Jakob Bonde)

27.04: Borgforskerforum i Helsingborg med oplæg om Udgravningerne ved Hedvigslund.

27.05: Talegenkendelseskursus v. Odense Kommune.

17.09: Landsbypuljemøde ved OBM.

28.10: Neolitisk Netværksmøde i Hillerød.

16.-17.11: Årsmøde-ODM i Kolding.

(Jakob Tue Christensen)

26.03: Borgkonference: Middelalderborge i Region Midtjylland. Nr. Vosborg.

27.04: Borgforsker møde. Helsingborg.

11.05: Byarkæologisk Møde. Ribe.

04.06: Den urene by. Møntergården.

30.10: Land og By Seminar. Skanderborg.

10.11: Slægt og Memoria 1400-1600. SDU.

(Jens Gregers Aagaard)

16.-17.11: ODM's faglige orienteringsmøde, konservatorgruppen, Kolding. (Koordinator).

(Jesper Hansen)

21.05: Digital Heritage: 3D representation. Århus Universitet.

01.10: Bebyggelseskontinuitet og stednavne. Workshop og netværksmøde om praktisk anvendelse af stednavne i museumsarbejde og forskning. Netværket for bebyggelsesnavneforskning. Odense Bys Museer.

16.-17.11: Kultur- og Naturhistorisk orienteringsmøde i Kolding.

02.12: Fosfatanalyse som arkæologisk metode. Temadag ved Arkæologi Haderslev.

(Kristine Stub Precht)

25.03: Metode udvikling, Museum Lolland-Falster.

19.03: Geo Fyn netværk, Sønderød Kommune.

11.06: Arkæologisk GIS forum, Aarhus Universitet, med oplæg.

05.10: Møde om 3D urban modellering, Odense Kommune.

22.10: Geo Fyn netværket, Kerteminde Kommune, med oplæg.

16.-17.11: ODM årsmøde, ODM.

09.12: MapInfo Mødet, Århus Kommune.

10.12: Drone seminar, Arkæologisk IT, Aarhus Universitet.



(Kirstine Haase)

- 25.02: Ekskursion til Museum Lolland-Falster/ Femern projektet, med henblik på erfaringsudveksling i forhold til 3D-registrering af genstande og i felt.
- 13.-14.04: Centre for Urban Network Evolutions, Open Audition. Deltagelse med oplæg: *Life in the town - urban practices, networks and identity in Odense from AD 1100-1500*.
- 11.-12.05: 28. Byarkæologisk møde i Ribe. Deltagelse med oplæg sammen med Hanna Dahlstrøm (Københavns Museum): *Nær og Fjern – indfaldsvinkler til netværksstudier i middelalderens København og Odense*.
- 04.06: Den (u)rene By – Praksis, Teknologier og Sociale Geografier, seminar ved Odense Bys Museer og Dansk Center for Byhistorie. Deltagelse med oplæg: *Lugt og latrin*.
- 21.08: *Dronningemagt i middelalderen. Et symposium til ære for Anders Bøgh*.
- 02.-06.09: 21<sup>th</sup> EAA Annual Meeting, Glasgow, Skotland. European Association of Archaeologists.
- 16.-18.11: Organisationen Danske Museers Årsmøde.  
Deltagelse med oplæg (med Peter Mose Jensen og Susanne Østergaard, Moesgård Museum på Middelaldersessionen): *Thomas B. Thriges Gade – naturvidenskabelige analyser og resultater*.  
Deltagelse med oplæg (med Jens Gregers Aagaard OBM, på Konservatorsessionen): *Thomas B. Thriges Gade – Arkæologi og Bevaring*.  
Deltagelse med poster (Middelaldersessionen): *Thomas B. Thriges Gade – redeponerede lag*.

(Kirsten Prangsgaard)

- 29.05: Undersøgelser af ældre stenalder i Danmark 2014-2015. Moesgård Museum.
- 04.06: Den (u)rene by: praksis, teknologier og sociale geografier. Odense Bys Museer.

(Lisbeth Eilersgaard Christensen)

- 16.-18.04: *Nordic TAG 2015*, Københavns Universitet.
- 08.05: *Tværfaglige Vikingsymposium*, Københavns Universitet.
- 02.-05.09: 21<sup>th</sup> EAA Annual Meeting, Glasgow, Skotland. European Association of Archaeologists.
- 01.10: *Bebyggelseskontinuitet og stednavne*, Odense Bys Museer.
- 16.-17.11: ODM-årsmøde, Kolding.

(Mads T. Runge)

- 21.-22.05: Regional and transregional interaction between the Baltic and the Mediterranean spheres in the first Millennium BC. Forskningsmøde i Kiel.
- 02.-05.09: 21<sup>th</sup> EAA Annual Meeting, Glasgow, Skotland. European Association of Archaeologists.
- 01.10: Bebyggelseskontinuitet og stednavne, Seminar. Odense Bys Museer.
- 16.-17.11: Kulturhistorisk orienteringsmøde 2014. Organisationen af Danske Museer.
- 12.11: "Tracking Cultural Changes 1.0. – The beginning of the Iron Age". Aarhus Universitet.

(Kenneth Hviid)

05.-30.01: Restaureringsuddannelse Modul 1, Center for bygningsrestaurering.

(Maria E. Lauridsen)

04.06: Den (u)rene by: Praksis, teknologier og sociale geografier. Odense Bys Museer og Dansk Center for Byhistorie, Aarhus Universitet.

17.09: Landsbypuljen 2015: Den middelalderlige landbebyggelse - Den nationale strategi i forundersøgelser og praksis.

16.11: Organisationens Danske Museers Kultur-, naturhistorisk og kunstfagligt orienteringsmøde.

(Michael Borre Lundø)

18.-19.05: Ledelse af museale projekter. Kursus ved ODM.

16.-17.11: Kultur og Naturhistorisk orienteringsmøde i Kolding.

02.12: Fosfatanalyse som arkæologisk metode. Temadag ved Arkæologi Haderslev.

(Mikael Manøe Bjerregaard)

04.06: Den (u)rene by: Praksis, teknologier og sociale geografier. Odense Bys Museer og Dansk Center for Byhistorie, Aarhus Universitet.

16.-17.11: Organisationen Danske Museers Kultur-, naturhistorisk og kunstfagligt orienteringsmøde.

(Mogens Bo Henriksen)

14.-15.02: Øxnehallen, København. Deltagelse i messen Historiske Dage.

02.-05-09: 21<sup>th</sup> EAA Annual Meeting, Glasgow, Skotland. European Association of Archaeologists.

11.-12.11: Københavns Universitet, ph.d.-skolen: Research Integrity.

16.11: Comwell, Kolding. ODMs årsmøde.

(Peter Birch Jensen)

01.10: *Netværket for bebyggelsesnavneforskning*. Bebyggelseskontinuitet og stednavne.

(Benedikte Jeppesen)

19.01: Pitstop for Odense Kommunes Civilsamfundsstrategi.

27.04: Måltidspuljemøde – Den Fynske Landsby.

01.06: Landbrugspuljemøde – Den Fynske Landsby.

08.07: Networking – Herregården Hessel.

(Dyveke Skov Larsen)

16.02: Skolekonference i Århus.

04.-06.08: Studierejse til England i forbindelse med projekt Børnenes By.

(Ida-Marie Vorre)

- 16.-19.04: Carl Nielsen og Jean Sibelius Festival i Stockholm.
- 09.-15.09: Musikfestival, Berlin.
- 11.11: Netværksmøde for personmuseer, Skovgaard Museet, Viborg.
- 16.11: Intern workshop om udstillingstekster; oplæg ved Ida Bennicke.
- 11.-16.12: Fejring af Carl Nielsen i Dublin.

(Mette Stauersbøl Mogensen)

- 16.02: Konference om den åbne skole.
- 26.02: Involverende rundvisninger, Studiegruppe v. Skoletjenestenetværk.
- 09.-11.03: ODM's formidlingsseminar.
- 28.03: Før, under og efter – kvalificering af forløb, Studiegruppe v. Skoletjenestenetværk.
- 17.04: Involverende rundvisninger, Studiegruppe v. Skoletjenestenetværk.
- 04.05: Involverende rundvisninger, Studiegruppe v. Skoletjenestenetværk.
- 07.05: Konference om danske unges medie- og museumsbrug.
- 11.06: Temadag: Folkeskolens nye virkelighed.
- 04.-08.08: Studierejse, England.
- 08.-10.09: Studierejse, Berlin (MID).
- 24.09: Personmuseerne i skolen, Studiegruppe v. Skoletjenestenetværk.
- 06.10: Personmuseerne i skolen, Studiegruppe v. Skoletjenestenetværk.

(Lise Gerda Knudsen)

- 23.-26.08: Deltagelse i AEOM-konference i Maihaugen, Norge.
- 09.11: Deltagelse i Kulturstyrelsens Årsmøde i Nyborg.

(Asger Halling Lorentzen)

- 05.-11.03: Japan, Funabashi.
- 25.-30.03: Sverige, Astrid Lindgren.

(Rikke Marie Reimann)

- 26.01: Diplom enkeltfaget 'Tal til øjet – ord og billeder i sammenhæng' ved Danmarks Medie- og Journalisthøjskole.

(Lone Weidemann)

- 16.01: DI's turismekonference "Genstart dansk turism.
- 02.10: Sharing is Caring 2015: Right to Remix?
- 08.10: Destination Fyn Årstræf.
- 13.11: Kend din Kerneopgave.

(Karsten Kjer Michaelsen)

08.-10.04: Studietur til Tyskland – romertidsudstillinger i Trier og Stuttgart.

15.12: "Historier om Danmark". Kulturstyrelsen//DR. Dagsseminar.

(Henrik Lübker)

07.03: Deltagerinvolverende scenekunst, Teater Momentum.

09.-11.03: ODM Formidlerseminar.

08.-09.10: Kulturstyrelsens årsmøde.

24.-25.11: The Fantastic – in a Transmedia Era m paper.

(Rikke Jahn Svinding)

25.-26.08: Studietur til Sverige i forbindelse med HOF.

(Keiko Yada Drasbæk)

06.-08.11: Konference, Landsforening Børn, Kunst og Billeder.

### **3.12.2. Repræsentation i eksterne udvalg og eksternt samarbejde**

(Ejnar Stig Askgaard)

Bestyrelsesmedlem af ICLM

Formand i *H.C. Andersen Samfundet – Odense*

Sekretær i bestyrelsen for *H.C. Andersens Fond*

Medlem af MASKOT

Rådgiver i House of Fairy tale – konkurrencen

(Solveig Brunholm)

Sekretær i *H.C. Andersen Samfundet – Odense*

Forskningsassistent ved *H.C. Andersen Centret*

(Susanne Kromann)

Netværkssamarbejde BKF personale

Netværkssamarbejde BKF SD-løn

Netværkssamarbejde BMF – Forhandling og Løn

Netværkssamarbejde BMF – SBSYS

(Vibeke Sielemann)

Netværkssamarbejde BKF personale

Netværkssamarbejde BKF SD-løn

Netværkssamarbejde BMF – Forhandling og Løn

Fynske Attraktioner – økonomi/personale

MED-underviser – udvikling af nye kurser i relation til Odense Kommunes overordnede personale- og arbejdsmiljøindsatsområder i samarbejde med HR – Strategi og Udvikling

(Anders Myrtue)

Brugerrådet, Naturstyrelsen Fyn

Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur, Bestyrelsen og Planudvalget

Det Grønne Råd, Odense Kommune

Museernes Landbrugspulje

Arbejdsgruppe om danske frilandsmuseer

Landbohistorisk Selskab

Fonden til Fynske Kulturmindes Bevarelse, bestyrelsesmedlem

AEOM. Association of European Open air Museums, medlem

Arbejdsgruppen 'Gartnerihistorie'

(Ellen Warring)

Formand Kulturmiljøråd Fyn

Bestyrelsesmedlem KulturarvFYN

Landbohistorisk Selskab

Museernes dragt- og tekstilsamarbejde (tidligere pulje)

Fynske museers repræsentant i Rigsarkivet, Odense, brugerrådet

(Flemming Steen Nielsen)

Bestyrelsesmedlem i Forening for Boghaandværk, Fynsafdelingen

Medlem af Industripuljen

Repræsentant for Mediemuseet i AEPM (Association of European Printing Museums)

(Christian Hviid Mortensen)

Deltager i projektgruppen for forskningsprojektet DREAM

Medlem af redaktionen for det fagfællebedømte tidsskrift *MedieKultur: Journal of Media and Communication Research* (siden august)

Forskningsgruppe om Kulturel Transformation, SDU

(Camilla Schjerning)  
Medlem Byhistorisk komité  
Deltager i Kriminalitetshistorisk netværk  
Medlem af redaktion på tidsskriftet Kulturstudier  
Medlem af selskabet for udgivelse af kilder til dansk historie

(Inger Heldbjerg Busk)  
Arbejdsgruppen 'Gartnerihistorie'

(Jens Toftgaard)  
Styregruppe for FKK-netværket Shop, Consumer, City  
Dansk Komité for Byhistorie  
Tidsskriftet Temps videnskabelige panel  
Referencegruppe i forsøgsprojekt "Kassation til nyt liv", Svendborg Museum  
Medlem af styregruppen for MASKOT-samarbejdet mellem Syddansk Universitet, Rigsarkivet i Odense, Odense Stadsarkiv og Odense Bys Museer

(Dorte Gramtorp)  
Repræsentation i Bevaringsnetværket og Samlingsnetværket under Organisationen Danske Museer

(Jannie Amsgaard Ebsen)  
Koordinator i Arkæologisk Emnegruppe, Nordisk Konservatorforbund  
Koordinator i Digital Røntgen Emnegruppe, Nordisk Konservatorforbund

(Jens Gregers Aagaard)  
Webmaster på Konservatorernes Efteruddannelsespuljes hjemmeside  
ODM koordinator – konservatorgruppen  
NKF Koordinator i Analysegruppen, Nordisk Konservatorforbund  
Ekstern konservator for Brandts  
Konsulent for Jernbanemuseets magasinklima (nyindretning)

(Pia Hansen)  
Koordinator i papirgruppen, Nordisk Konservatorforbund

(Poul Rasmussen)  
Repræsentant i Konservatorernes Efteruddannelses udvalg for møbelkonservatorer og restaureringshåndværkere idenfor byggeri og tilhørende håndværk

(Jakob Bonde)

Repræsentation i nationalt fagligt netværk: *Neolitisk Netværk*

(Jakob Tue Christensen)

Censor ved Århus Universitet

Hovedbestyrelsesmedlem ved *Center for Middelalderstudier* på Syddansk Universitet

Kulturstyrelsens strategigruppe for *Middelalder og Nyere tids byarkæologi*

Følgegruppen for *Nyborg Slot*

Fagkonsulent for *Trap Danmark 6. udg.*

(Jesper Hansen)

Koordinationsgruppen for *Landsbypuljen*, et fagligt netværk med fokus på landsbyforskningen i perioden vikingetid-middelalder

Hovedbestyrelsesmedlem ved *Center for Middelalderstudier* på Syddansk Universitet

Bestyrelsesmedlem for *Tværfaglige Vikingsymposier* på vegne af Syddansk Universitet

(Kirstine Haase)

Koordinator for Middelaldersessionen ved *Organisationen Danske Museers Kulturhistoriske Orienteringsmøde*

(Kristine Stub Precht)

*SARA-referencegruppe*, Kulturstyrelsen

*TR-netværksmøde for museer*, Dansk Magisterforening

*MUD*-bestyrelsen

(Lisbeth Eilersgaard Christensen)

Netværkskoordinator for *Netværket for bebyggelsesnavneforskning*

Deltager i arbejdsgruppe til planlægning af *Viking Congress* i Danmark i 2017

(Mads T. Runge)

Formand for *Den Arkæologiske Arbejdsgruppe* under Kulturstyrelsen

Medlem af Kulturstyrelsen *strategigruppe for ældre jernalder*

Medlem af *Organisation Danske Museers referencegruppe vedr. Arkæologi og Museumslovens kapitel 8*

(Mogens Bo Henriksen)

Deltager i *Nationalmuseets dialoggruppe vedr. danefæ og sagsbehandling* (2 møder i 2015)

Mitglied des Internationalen Sachsensymposions. Arbeitsgemeinschaft zur Archäologie der Sachsen und ihrer Nachbarvölker in Nordwesteuropa

(Dyveke Skov Larsen)

Samarbejde med dukkemager Patricie Homolova og Teateret Svanen

Samarbejde med studerende ved SDU i forbindelse med aftenåbent-arrangementer og særudstillingen Den romerske forbindelse

Samarbejde med Jernalderlandsbyen Næsby ved diverse arrangementer i forbindelse med særudstillingen Den romerske forbindelse

Samarbejde med HJ Hansen-Vine om vinaften

Samarbejde med HC Andersenskolen i forbindelse med projekt Børnenes By

(Asger Halling Lorentzen)

H.C. Andersen Festivals, Kulturformidlingskomité

Kulturledernetværket

Letbane netværk

MASKOT

(Ida-Marie Vorre)

Bestyrelsen for foreningen "Fynsk Forår", fejring af Carl Nielsens 150 år i Faaborg-Midtfyn og omegn  
Udvalg for fejring af Carl Nielsen-jubilæet 2015 (samarbejde med bl.a. Odense Kommune og Odense Symfoniorkester)

Eksternt samarbejde:

Carl Nielsens Vennekreds

Carl Nielsen Skolen, Nr. Lyndelse/Irene Larsen

Nr. Lyndelse Kirke

Carl Nielsen Selskabet/Knud Ketting

Det kgl. Bibliotek

Carl Nielsen Brevudgaven/John Fellow

Odense Symfoniorkester/Finn Schumacher og Lotte Toftemark

Carl Nielsen Konkurrencerne og -festival

Faaborg-Midtfyn Kommune

Det Fynske SangSelskab/Yvonne Schouenborg

Den Fynske Opera/Jesper Buhl

Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole

Carl Nielsen Selskabet i UK/Jack Lawson

Lokalhistorisk Arkiv for Nr. Lyndelse og Nr. Søby

Dorthe Zielke/trompetist

Mathias Hammer/P2

Odense Blomsterfestival/Henrietta Rasmussen

Odense Kommune/kulturkonsulent Henrik Kragh + Sigrid Skjøde Bolet

Fra Gade til By/Signe Wæhrens + Christina Wendelboe



(Mette Stauersbøl Mogensen)

Samarbejde om lejrskoler i Odense: Danmarks Jernbanemuseum og Brandts

Samarbejde om nyt undervisningsforløb: Museet for Søfart, Museet på Koldinghus, Dansk Sprog-  
nævn

Projekt om børnekultur, UCL Pædagoguddannelse, UCL læreruddannelsen, National Videncenter for  
historie- og kulturarvsformidling

Repræsentant i udvalg: Pædagogisk Museologi

(Lise Gerda Knudsen)

Bestyrelsesmedlem i Historisk Samfund for Fyn

Redaktør af *Fynske Årbøger*

Museernes Landbrugspulje

Næstformand i Foreningen Historisk Atlas

Medlem af Danske Frilandsmuseers Netværk

(Lone Weidemann)

De Fynske Attraktioner

Styre-og investorgruppen / Udvikling Fyn

BKF's kommunikationsnetværk

(Henrik Lübker)

Associate Editor: The International Journal of the Inclusive Museum

Rådgiver for Juryen, Ærens tornevej; Odense Kommune

Leder af forhandlingsudvalg, Indholdskonkurrence, House of Fairytales

Rådgiver for Juryen, Indholdskonkurrence, House of Fairytales

Rådgiver for Juryen, Projektkonkurrence, House of Fairytales

(Benedikte Jeppesen)

Måltidpuljen

MID – formidlernetværket under ODM

Landbrugspuljen

Medlem af Danske Frilandsmuseers Netværk

### 3.12.3. Personaleoversigt

Ansatte ved Odense Bys Museer pr. 31. december 2015.

**Museumschef** Torben Grøngaard Jeppesen

#### Driftsudvikling

**Driftschef/souschef** Hanne Plechinger

#### IT-udvikling

Teamkoordinator Rasmus Halling Lorentzen

IT-udvikler Dan Henrik Andreasen

IT-udvikler Andriy Volkov

IT-supporter Andreas Dalegaard Szomlajski

IT-medarbejder Bodil Cronin

#### Økonomi og Personale

Teamleder Vibeke Sielemann

Løn- og personalekonsulent Susanne Kromann

Assistent Gordana Rajic

Assistent Joan M. Mikkelsen

Assistent Pernille P. Christensen

#### Projektteam By

Tilsynsførende Stig Nørgaard Olsen

Håndværker Finn Balsby Sørensen

Museumsassistent Stig Bjørn Clausen

Museumsassistent	Søren Dupont Rasmussen
Museumsassistent	Evald Pedersen
Rengøringsassistent	Anne Elisabeth Byrum

### **Projektteam Land**

Forvalter	Alex E. Hansen
Gartner/landbrugs- medhjælper	Chris Nielsen

### **Marketing og turisme**

Marketingkoordinator	Lone Weidemann
Grafisk designer/AD	Rikke Marie Reimann
Marketingsmedarbejder	Lone Jung

### **Formidling & satsninger**

<b>Formidlingschef</b>	Asger Halling Lorentzen
Overinspektør	Lise Gerda Knudsen
Museumsinspektør	Karsten Kjer Michaelsen
Museumsinspektør	Ida-Marie Vorre
Museumsinspektør	Henrik Lübker
Museumsinspektør	Dyveke Skov Larsen
Museumsinspektør	Lise Kapper
Museumsinspektør	Mette Stauersbøl Mogensen
Formidlingskoordinator	Rikke Jahn Svinding
Formidler	Lise Marie Nedergaard

Formidler	Dorrit Marianne Lillesøe
Formidler	Keiko Karsbæk
Kostumesyerske	Trine Sørensen
Arkitekt	Elsa Marianne Schrøder
Museumsassistent	Tina Damgaard Hagenberg
Håndværker	Kasper Jensen

### **Den Fynske Landsby**

Snedker	Helge John Jørgensen
Murer	Jan Osher
Maler	Charlotte Lisa Trebbien
Gartner	Jens Bjørn Clausen
Gartner	Jens Ole Storm Pedersen
Gartnererelev	Anja Bonde Cline
Gartnermedhjælper	Jenny Bager
Tømrer	Nikolaj Halck Krause
Landmand	Morten Birkely Ottendal
Landmand	Randi Mose Hansen
Landbrugsmedhjælper	Natalie Sejer Sørensen
Landbrugsmedhjælper	Dorthe Valborg Elmholt
Medhjælp	Claus Søndergaard Nielsen
Formidlingsleder	Benedikte Jeppesen
Specialarbejder	Hans Bendtsen

## **Omvisere**

Omviser	Alexander Styhr Kristensen
Omviser	Anne Horsted Møller
Omviser	Bjerne Juhl Frederiksen
Omviser	Camilla Bergstrand-Christensen
Omviser	Frede Bent Madsen
Omviser	Inaam Nabil Abou-Khadra
Omviser	Jette Klinkbech
Omviser	Joachim Allouche
Omviser	Maibritt Popp Stuckert Jørgensen
Omviser	Lasse Heldbjerg Offersen
Omviser	Marie Yvonne Liv Rasmussen
Omviser	Michael Brødsgaard Andersen
Omviser	Stine Juul Andersen
Omviser	Mette Vedel Kiilerich

## **Publikum**

<b>Publikumschef</b>	Merete Schultz
Koordinator	Bo Gregersen
Assistent	Jette Hovgård Johansen
Assistent	Tina Hassing
Assistent	Birgitte Dyhrberg Rasmussen
Kontorassistent	Mia Grøndal Jensen

Møntergården:

Museumsvært/forvalter	Karsten Bøg Stenderup
Museumsvært	Ingrid Hovgaard Rasmussen
Museumsvært	Kirsten Margrethe Ohmstede
Museumsvært	Mikkel Fjederholdt Nielsen
Museumsvært	Alexander Styhr Kristensen
Museumsvært	Katrin Bøttger

H.C. Andersens Hus:

Museumsvært	Charlotte Øxenholt
Museumsvært	Finn Bangshåb
Museumsvært	Ann Vibeke Frederiksen
Museumsvært	Annette Nellemose Hansen
Museumsvært	Hanne Aabo
Museumsvært	Thea Traun
Museumsvært	Simone Krogh Bebe
Museumsvært	Patrick Løndal Jørgensen
Museumsvært	Stine Lindegaard

H.C. Andersens Barndomshjem:

Museumsvært	Anne Elisabeth Byrum
Museumsvært	Marie Yvonne Liv Rasmussen
Museumsvært	Jette Engel Osbahr

Carl Nielsen Museet:

Museumsvært Knud Walther Knudsen

Museumsvært Ulla Pind

Carl Niensens Barndomshjem (sæson):

Museumsvært Hanne Osbirk

Museumsvært Lene Christensen

Den Fynske Landsby (sæson):

Museumsvært Maria Friis Jensen

Museumsvært Ann-Didde Holt

Museumsvært Sara Højgaard Jørgensen

Museumsvært Christian Hovgård Johansen

Museumsvært Ejnar Brund Gensø

Museumsvært Linda Holm Nielsen

Museumsvært Frede Holm Madsen

Museumsvært Silas Tobias Bojesen

Mediemuseet:

Museumsvært Jane Burhøj

Museumsvært Carsten Bjerre

Museumsvært Birgitte Monefeldt

Museumsvært Fehka Cirkinagic

Museumsvært Vivi Tredal

Museumsvært Susanne Nielsen

Formidler Hans Thomsen Lydiksen

Børnekulturhuset Fyrtøjet (sæson):

Eventyrpilot	Nanna Møllegård Madsen
Eventyrpilot	Ida Balle Hansen
Eventyrpilot	Kathrine Aarøe Jørgensen
Eventyrpilot	Thea Madsen

## Kulturarv

**Kulturarvschef** Jens Toftgaard

### Historie:

Overinspektør	Anders Skriver Myrtue
Museumsinspektør	Ellen Warring
Museumsinspektør	Flemming Steen Nielsen
Museumsinspektør	Camilla Pryds Schjerning
Bygningskonstruktør	Carsten Dalegaard
Museumsinspektør	Christian Hviid Mortensen
Museumsinspektør/arkitekt	Jan Bo Jensen
Arkivmedarbejder	Inger Busk
Videnskabelig medarbejder	Bent Richardt Rasmussen
Registrator	Lasse Top-Jensen
Akademisk medarbejder	Kim Simonsen
Akademisk medarbejder	Per Seesko
Kontorassistent	Pia Lenda Kaltoft Jensen
Kontorassistent	Anne-Louise Lund Jensen
Bibliotekar	Gitte Andersen
Magister	Ole Selmer Hjernø



H.C. Andersen og Carl Nielsen:

Overinspektør	Ejnar Stig Askgaard
Museumsassistent	Solveig Brunholm
Videnskabelig assistent	Thomas Søndergaard Estrup Iversen

**Arkæologi:**

Centerleder	Mads Thagård Runge
Overinspektør	Jesper Hansen
Museumsinspektør	Mogens Bo Henriksen
Museumsinspektør	Jakob Tue Christensen
Museumsinspektør	Jakob Bonde
Museumsinspektør	Michael Borre Lundø
Museumsinspektør	Maria Elisabeth Lauridsen
Museumsassistent	Nermin Hasic
Museumsassistent	Peter Birch Jensen
Videnskabelig medarbejder	Anette Guldager Boye
Post.doc.	Lisbeth Eilersgaard Christensen
Arkæolog	Kirsten Prangsgaard
Arkæolog	Kirstine Haase
Arkæolog	Mikael Manøe Bjerregaard
Arkæolog	Kristine Stub Precht
Arkæolog	Andréa Rozsa Inger Borgius
Arkæolog	Anine Madvig Struer
Arkæolog	Anne E. Larsen
Arkæolog	Bente Bech

Arkæolog	Charlotte Kaastrup Kolmos
Arkæolog	Christina Marie Lütken
Arkæolog	Disa Lundsgård Simonsen
Arkæolog	Esben Klinker Hansen
Arkæolog	Jesper Brodal
Arkæolog	Kristi Pedersen
Arkæolog	Kristine Haase
Arkæolog	Klaus Risskov Pedersen
Arkæolog	Line Borre Lundø
Arkæolog	Mette Rabitz Johansen
Arkæolog	Mikkel Fruergaard Thomsen
Arkæolog	Niels Henrik Konstantin-Hansen
Arkæolog	Oliver Bjerregaard Fagerholt
Arkæolog	Simon Gehlert Nissen
Arkæolog	Steen Knudsen
Arkæolog	Syver Smukkestad
Arkæolog	Søren Davidsen
Arkæolog	Thor Wium Giversen

**Bevaring:**

Overinspektør	Dorte Gramtorp
Cand.scient.cons.	Jannie Amsgaard Ebsen
Cand.scient.cons.	Jens Gregers Aagaard
Kons.tekn.	Pia Irene Hansen
Kons.tekn.	Poul Erling Rasmussen
Kons.tekn.	Unn Gelting

Museumsassistent	Kenneth Hviid
Medhjælper	John Holbæk Jensen
Håndværker	Hans-Ulrich Hansen
Specialarbejder	Henning Michael Erlingsen